

# الجيش في العصر المملوكي الثاني ٧٨٤ - ٩٢٣ هـ

الدكتور  
محمد عبد الله سالم العمايرة



# الجيش في العصر المملوكي الثاني

(٥٧٨٤هـ - ٩٢٣هـ)

مترس أحمد الحارثي

الدكتور

محمد عبدالله سالم العمارة

الطبعة الأولى: ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م



المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية : (2009 / 6 / 2326)

956.071

العميرة، محمد عبد الله

الجيش في العصر المملوكي الثاني / محمد عبد الله العميرة. - عمان: دار  
كنوز المعرفة، 2009

( ) ص.

ر.أ: (2009 / 6 / 2326)

الواصفات: / المماليك ١٢٥٠-١٥١٧ / الجيوش / تاريخ العرب /

أعدت دائرة المكتبة الوطنية بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية  
يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي  
دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى

ردمك: 7 - 046 - 74 - 9957 - 978 - ISBN

## حقوق النشر محفوظة

جميع الحقوق الملكية والفكرية محفوظة لدار  
كنوز المعرفة - عمان الأردن، ويحظر طبع أو  
تصوير أو ترجمة أو إعادة تنفيذ الكتاب  
كاملاً أو مجزئاً أو تسجيله على أشرطة  
كاسيت أو إدخاله على كمبيوتر أو برمجته  
على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً



دار كنوز المعرفة العلمية للنشر والتوزيع

الأردن - عمان - وسط البلد - مجمع الفحيص التجاري

تلفون: +962 6 4655877 - فاكس: +962 6 4655875

موبايل: +962 79 5525494 - ص.ب 712577 عمان

البريد الإلكتروني: dar\_konoza@yahoo.com

الإهداء

إلى والدي الحبيين.  
إلى زوجتي وأخوتي.





## فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٥	الإهداء .....
٧	فهرس المحتويات .....
١١	مقدمة .....
١٥	الفصل الأول: الجيش في دولة المماليك الأولى .....
١٧	١ - البنية البشرية .....
٢٨	٢ - فرق الجيش .....
٣٧	٣ - الرتب والمرتبات .....
٣٧	أ) الرتب .....
٤٠	ب) المرتبات .....
٤٦	٤ - إدارة الجيش .....
٤٩	٥ - خاتمة .....
٥١	الفصل الثاني: البنية البشرية للجيش .....
٥٣	١ - مصادر الحصول على المماليك .....
٥٤	أ) تجارة المماليك .....
٦٠	ب) الهدايا والأسرى .....
٦٢	٢ - عناصر الجيش المملوكي .....
٦٢	أ) الجراكسة .....
٧٤	ب) الأتراك .....
٨٣	ج) الروم .....

٨٥	..... (د) التتار
٨٥	..... (هـ) العبيد
٨٧	..... (و) عناصر أخرى
٨٨	..... ٣- خاتمة
٩١	..... الفصل الثالث: فرق الجيش
٩٣	..... ١- المماليك السلطانية
٩٤	..... أ) المشتروات
١٠٦	..... ب) القرائيص
١١١	..... ج) السيفية
١١٧	..... ٢- ممالك الأمراء
١٢٠	..... ٣- أجناد الحلقة
١٢٥	..... ٤- الفرق المستجدة
١٢٨	..... ٥- الفرق المحلية
١٣١	..... ٦- خاتمة
١٣٣	..... الفصل الرابع: الرتب والمرتبات
١٣٥	..... ١- الرتب
١٣٥	..... أ) الرتب العسكرية وامتيازاتها
١٣٥	..... (١) إمرة مائة وتقدمة ألف
١٣٩	..... (٢) إمرة طبلخاناه
١٤١	..... (٣) إمرة عشرة
١٤٢	..... (٤) إمرة خمسة
١٤٢	..... ب) نظام الترقية
١٤٦	..... ج) نظام التقاعد

١٥٠	٢- المرتبات .....
١٥٠	أ- الإقطاعات .....
١٥٣	ب- المخصصات التقديرية .....
١٥٣	(١) نفقة البيعة .....
١٥٥	(٢) نفقة الحرب .....
١٥٧	(٣) الجامكية (الراتب الشهري) .....
١٦٠	(٤) نفقات أخرى .....
١٦٢	ج- المخصصات العينية .....
١٦٢	(٤) الكسوة .....
١٦٤	(٤) الخلع والتشريف .....
١٦٥	(٤) الخيول والجمال .....
١٦٦	(٤) اللحوم والأضاحي .....
١٦٨	(٤) العليق (العلف) .....
١٦٩	(٤) مخصصات أخرى .....
١٦٩	د- مرتبات عماليك الأمراء .....
١٧٠	٣- خاتمة .....
١٧٣	الفصل الخامس: إدارة الجيش .....
١٧٥	١- الدواوين .....
١٧٥	أ) ديوان الجيش (الإقطاع) .....
١٨٠	ب) الديوان المفرد .....
١٨٣	ج) ديوان الوزارة .....
١٨٦	د) دواوين أخرى .....
١٨٧	٢- إدارة الفرق العسكرية .....
١٨٨	أ) إدارة فرقة المماليك السلطانية .....

١٩٣	..... ب) إدارة أجناد الحلقة
١٩٥	..... ج) إدارة ممالك الأمراء
١٩٦	..... ٣- العرض العسكري
٢٠٠	..... ٤- خزائن السلاح
٢٠٦	..... ٥- القضاء العسكري
٢٠٧	..... ٦- خاتمة
٢٠٩	..... الخاتمة
٢١٣	..... الملاحق
٢١٥	..... ملحق (١): أتابكة العسكر في مصر ودولة المماليك الثانية
٢١٨	..... ملحق (٢): طرخانيات أرباب السيوف
٢٢١	..... ملحق (٣): وصية ناظر الجيش
٢٢٣	..... ملحق (٤): وصية مقدم المماليك
٢٢٥	..... المصادر والمراجع

## مقدمة

تبحث هذه الدراسة في نظم الممالك العسكرية في دولة الممالك الثانية من حيث البنية والتنظيم والإدارة.

وقد دفع الباحث لدراسة هذا الموضوع عدة عوامل أهمها: قلة الدراسات المتخصصة في دراسة جيش الممالك من تلك النواحي باللغة العربية<sup>(١)</sup>، وتركيز أغلب الدراسات المتخصصة المتوفرة عن الجيش المملوكي على فعاليات الجيش السياسية المتعلقة بصراع الطوائف المختلفة لذلك الجيش. وعلى دراسة النشاط العسكري للجيش خارج حدود السلطنة<sup>(٢)</sup>.

والعامل الثاني رغبة الباحث في الكشف عن جوانب هامة في بنية وتنظيم وإدارة الجيش خاصة في دولة الممالك الثانية التي ظل الاهتمام بها مهملاً حتى ظهرت بعض الدراسات المتخصصة في بعض جوانب تلك الفترة<sup>(٣)</sup>. أما العامل الثالث فهو توفر المعلومات بغزارة حول الموضوع في المصادر الأولية المطبوعة والمخطوطة، مما ساهم في تغطية عناصر هذه الدراسة تغطية مناسبة.

تركزت منهجية البحث في هذه الدراسة على قراءة واسعة للمصادر الأولية التي أرخت للفترة موضوع الدراسة، وعلى جمع المعلومات واستقصائها من تلك المصادر ومقارنتها وتحليلها، والوصول من خلال طرح الأفكار وإيراد الأمثلة عليها

---

(١) من الدراسات الجيدة باللغة العربية عن جيش الممالك، كتاب «الممالك» للسيد الباز العربي وكتاب «النظم الإقطاعية» لإبراهيم طرخان، وأبرز من درس جيش الممالك من تلك النواحي هو Ayalon، انظر قائمة المراجع والمصادر في نهاية الدراسة.

(٢) من تلك الدراسات: كتاب الجيش المصري في العصر الإسلامي - الجزء الثاني - لعبد الرحمن زكي.

(٣) ظهرت دراسات حول نظام السلطنة والتجارة الداخلية ومدن ونيابات بلاد الشام في تلك الفترة.

من حوادث تلك الفترة، إلى أبرز التطورات التي حصلت على الأنظمة المتعلقة بجيش الماليك في تلك الفترة.

قسمت هذه الدراسة إلى خمسة فصول، وخاتمة تردفها مجموعة من الملاحق: وبعتبر الفصل الأول مقدمة سعى الباحث من خلالها إلى دراسة بنية وتنظيم وإدارة الجيش في دولة الماليك الأولى ٦٤٨-٧٨٤هـ / ١٢٥٠-١٣٨٢م. كمدخل للدراسة في محاولة لملاحظة الخطوط العريضة لتلك المواضيع، والتي تعد هامة لفهم التطورات التي حدثت في دولة الماليك الثانية لتلك المواضيع، وجاء الحديث عن هذه النواحي في هذا الفصل عاماً وشاملاً ومركزاً خالياً من التفاصيل.

وبحث الفصل الثاني موضوع البنية البشرية للجيش في دولة الماليك الثانية، فتم الحديث في البداية عن مصطلح الماليك، ومصادر الحصول على العناصر البشرية التي تكون منها الجيش في ذلك الوقت وأصولها البشرية وحجمها في الجيش ونفوذها السياسي والعسكري ودورها في الصراعات السياسية القائمة في تلك الفترة.

أما الفصل الثالث فيعتبر محور الدراسة وأساسها، إذ عالج هذا الفصل فرق الجيش المملوكي وتقسيماتها في تلك الفترة، وتم الحديث عن حجم الفرق ونفوذها وما طرأ عليها من تطورات إيجابية أو سلبية، وتأثير ذلك على فعاليات الجيش آنذاك، كما تم الحديث عن الفرق التي استجدت في تلك الفترة ونشاطها العسكري وما طرأ عليها من تطورات.

وخصص الفصل الرابع لدراسة الرتب والمرتبات في جيش الماليك، وقسم هذا الفصل إلى قسمين: درس الأول نظام الرتب العسكرية عند الماليك وتقسيمات تلك الرتب وما يتعلق بها من أنظمة الترقية والتقاعد، أما القسم الثاني فتم الحديث فيه عن نظام المرتبات الإقطاعية والنقدية والعينية للجيش، وما طرأ عليها من تطورات خلال تلك الفترة.

أما الفصل الخامس فخصص لدراسة إدارة الجيش المملوكي، فتم الحديث عن الدواوين القائمة على خدمة وإدارة الشؤون الإقطاعية والمالية للجيش، وعلى

دراسة إدارة وقيادة فرق الجيش، ومؤسساته الأخرى كخزائن السلاح والقضاء العسكري.

أما الخاتمة فجاءت مجملة للتطورات التي لوحظت من خلال الدراسة على أنظمة جيش الماليك في الفترة موضوع البحث، كما تطرقت الخاتمة لأهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة. أما الملاحق فاحتوت على الجداول والنصوص الهامة المتعلقة بموضوع الدراسة.

وفي النهاية أتقدم بالشكر لكل من قدم المساعدة والعون، وأخص بالذكر الأستاذ سليمان العميرة والزميل الأستاذ حسن صُبح، ولكل من ساند الباحث ولو بكلمة تشجيع.

«المؤلف»





## الفصل الأول

### الجيش في دولة المماليك الأولى

١- البنية البشرية

٢- فرق الجيش

٣- الرتب والمرتبات

٤- إدارة الجيش

٥- خاتمة



## الفصل الأول

### الجيش في دولة المماليك الأولى

تُعد دراسة بُنية وتركيب وإدارة الجيش في دولة المماليك الأولى، ضرورة لفهم التطورات التي حدثت في دولة المماليك الثانية، لذا فقد عُني هذا الفصل بدراسة عامة للجيش في دولة المماليك الأولى من الجوانب التالية:

١ - البنية البشرية.

٢ - الفرق العسكرية.

٣ - الرتب والمرتبات.

٤ - إدارة الجيش.

#### ١ - البنية البشرية:

نشأت دولة المماليك وجيشها في سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م في ظروف سياسية وعسكرية حرجة، تمثلت بوجود الحملة الفرنجية، وظهور المغول وسيطرتهم على شرقي العالم الإسلامي ودولة الخلافة العباسية، وتفكك البيت الأيوبي، مما أثر على تنوع البنية البشرية للجيش آنذاك، وقد تكوّن الجيش من عناصر مختلفة كان أهمها العنصر التركي الذي يُعد العنصر الأكثر استخداماً في الجيوش الإسلامية في فترات سابقة للمماليك.

والترك اسم أطلق إطلافاً عاماً على سكان سهوب آسيا الوسطى وبالتحديد حول حوض نهر إرتش<sup>(١)</sup> وهم شعوب بدوية كثيرة مكونة من عشرين قبيلة<sup>(١)</sup> اشتهر

---

(١) بارتولد، فاسيلي فلاديميروفيچ: تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ترجمة أحمد سليمان، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٨، ص ١٢٢. سيشار إليه: بارتولد: تاريخ الترك.

العريني: السيد الباز: المماليك، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٦٧، ص ٥٤ - ٥٥. سيشار إليه: العريني: المماليك.

منها قبيلة القَبْجاق أو القَفْجاق، التي استوطنت في منطقة بحر قزوين على نهر جيحون وعلى حوض الفلجا (في روسيا) (٢).

وتفرعت عن هذه القبيلة قبائل عدة من أهمها طقصبا، برج أغلي، أوغلي، دودت وغيرها (٣)، ثم عُرِفَت فيما بعد باسم القبيلة الذهبية (٤)، وقد تعرضت هذه القبيلة لغارات التتار ضمن التوسع المغولي باتجاه الغرب (٥)، وخاصة في السنوات ٦١٧هـ/ ١٢٢٠م، ٦٢٠هـ/ ١٢٢٣م، ٦٢٦هـ/ ١٢٢٨م، وكان السبي والنهب سمة

---

(١) العيني، بدر الدين محمود (ت ٨٥٥هـ/ ١٤٥١م) السيف المهند في سيرة الملك المؤيد، تحقيق فهم شلتوت، القاهرة، ١٩٦٧، ص ١٩ - ٢٠. سيشار إليه: العيني: السيف المهند.

والعيني: الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر (ططر)، تحقيق: هانس ارنست، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٦٢، ص ٤. سيشار إليه: العيني: الروض الزاهر.

(٢) ماجد، عبد النعم: نظم دولة سلاطين المماليك وروسومهم في مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٧٩، ج ١، ص ١٠. سيشار إليه: ماجد، نظم، العريني: المغول، دار النهضة العربية، ١٩٦٧، ص ٣١. سيشار إليه: العريني: المغول.

(٣) المنصوري، ركن الدين بيبرس الدودار (ت ٧٢٥هـ/ ١٣٢٤م): زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة، مخطوط مصور ميكرو فيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية، شريط رقم ٢٠، ورقة ٥٠، سيشار إليه: المنصوري: زبدة الفكرة.

ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م): العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج ٨، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٥٨، ج ٥، ص ٨٠٧، سيشار إليه: ابن خلدون: العبر.

(٤) القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي (ت ٨٢١هـ/ ١٤١٨م) صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج ١٤، نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية، القاهرة د.ت، ج ٤، ص ٢١٦. سيشار إليه: القلقشندي: صبح الأعشى، وسميت بهذا الاسم نسبة إلى خيام معسكراتها ذي اللون الذهبي. العريني: المماليك، ص ٤٢.

(٥) الهمذاني، رشيد الدين فضل الله (ت ٧١٨هـ/ ١٣١٨م): جامع التواريخ، تحقيق محمد صادق وآخرون، القاهرة د.ت، م ٢، ج ١، ص ٢١٢. سيشار إليه: الهمذاني: جامع التواريخ. المنصوري: زبدة الفكرة، ورقة ٤٩أ.

Ayalon, D: Mamluk, The Encyclopaedia of Islam, New edition, Lieden, London, 1960, Vol. (6), P. 314,

سيشار إلى هذه الموسوعة فيما بعد هكذا: EI<sub>2</sub>

بارزةً لهذه الغزوات حيث يسبون السكان ويبيعونهم للتجار<sup>(١)</sup>.

وجاءت سياسة المماليك في جلب الأتراك، استمراراً لما اعتاد عليه بنو أيوب من جلب هذا العنصر واستخدامه في جيوشهم، الذي بلغ ذروته أيام الصالح نجم الدين أيوب [٦٣٧-٦٤٧هـ / ١٢٣٩-١٢٤٩م] الذي أكثر من جلبهم، وأسس فرقته المعروفة بالبحرية وأسكنها جزيرة الروضة، بعد أن لمس غدر طوائف الجيش الأيوبي الأخرى من أكراد وغيرهم، في صراعه مع الأمراء الأيوبيين، وبلغ عدد أفراد هذه الفرقة بين ٨٠٠ - ١٠٠٠ مملوك<sup>(٢)</sup>.

استطاعت «البحرية» بعد وفاة الصالح أيوب سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م أن تغلب على التحديات الخطيرة التي واجهتها، فأنهت الوجود الفرنجي في دمياط، وأسست حكم المماليك في مصر، ومن هذه الفرقة نشأت نواة الجيش المملوكي<sup>(٣)</sup>.

---

(١) ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن علي (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م): الكامل في التاريخ، ١٢ ج، دار صادر، بيروت، ١٩٧٩ - ١٩٨٢، ج ١٢، ص ٣٨٥ - ٣٨٦، ٣٨٧ - ٣٨٨. سيشار إليه: ابن الأثير: الكامل.

ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م): النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، القاهرة، د.ت، ١٢ ج، والأجزاء (١٣-١٦) حققها فهم شلنوت وإبراهيم طرخان وجمال الدين الشيال، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٢، ج ٦، ص ٢٥٥. سيشار إليه: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة.

(٢) ابن واصل، جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧هـ / ١٢٩٧م): مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، ج ٥، تحقيق حسنين ربيع وزميله، القاهرة، ١٩٧٧، ج ٥، ص ٢٧٤ - ٢٧٥، ٢٧٨. سيشار إليه: ابن واصل: مفرج الكروب.

المنصوري: زبدة الفكرة، ورقة ٤٩أ-ب؛ أبو الفداء، المؤيد عماد الدين (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م): المختصر في أخبار البشر، ج ٧ في ٢ مجلد، دار البحار، بيروت، ١٩٦١، ج ٦، ص ٨٣. سيشار إليه: ابن واصل: المختصر.

ابن دقماق: صارم الدين إبراهيم (ت ٨٠٩هـ / ١٤٠٦م) الانتصار لواسطة عقد الأمصار، ج ٤ و٥، بولاق، ١٣١٠هـ، ج ٤، ص ١١٠. سيشار إليه: ابن دقماق: الانتصار.

المقريزي: تقي الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م): المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، ج ٢، بولاق، ١٢٧٠هـ، ج ٢، ص ٢٣٦. سيشار إليه: المقريزي: المواعظ والاعتبار.

(٣) المنصوري: التحفة الملوكة في الدولة التركية، تحقيق عبد المجيد حمدان، القاهرة، ١٩٨٧م، ص ٢٧. سيشار إليه: المنصوري: التحفة.

وفي عهد المعز أيك [٦٤٨-٦٥٤هـ/١٢٥٠-١٢٥٦م] حدث انقسام كبير في صفوف فرقة البحرية، نتيجة سياسة أيك في التخلص من زعمائها المتنفذين، وفرار قسم منهم إلى بلاد الشام، وتنافس أمراء بني أيوب في الاستعانة بهم في محاولاتهم اليائسة لاستعادة الحكم الأيوبي في مصر، سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م<sup>(١)</sup>.

وسمح السلطان قطز [٦٥٧-٦٥٨هـ/١٢٥٨-١٢٥٩م] بعودة البحرية للمشاركة في صد المغول عن عين جالوت في رمضان سنة ٦٥٨هـ/١٢٥٩م<sup>(٢)</sup>.

واحتاج الظاهر بيبرس [٦٥٨-٦٧٦هـ/١٢٥٩-١٢٧٧م] لتقوية جيش المماليك لمواجهة التار والفرنجة، فأكثر من جلب المماليك القَبْجَاق، وحسّن علاماته مع الملك بركة [٦٥٥-٦٦٦/١٢٥٧-١٢٦٧م] خان القبيلة الذهبية لتحقيق ذلك الهدف<sup>(٣)</sup>.

كما حرص الظاهر بيبرس على تحسين علاقاته مع الإمبراطور البيزنطي ميخائيل باليولوح [٦٥٨-٦٨١هـ/١٢٥٩-١٢٨٢م]، عن طريق إرسال الهدايا إليه، مقابل الحصول

---

الصفدي، خليل بن أيك (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م): الوافي بالوفيات، ١٦ ج، نشر ديدرنغ وآخرون، فيسبادن، بيروت، ١٩٥٣-١٩٨٠، ج ٩، ص ٤٧٢. سيشار إليه: الصفدي: الوافي. المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٣٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٣٤٦، ٣٦٤-٣٦٧.

(١) المنصوري: التحفة، ص ٣١، ٣٤-٣٥؛ وزبدة الفكرة، ورقة ٤٥ب-٤٥أ.

ابن خلدون: العبر، ج ٥، ص ٧٨٨-٧٨٩، ٨١٦-٨١٧.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٦-١٠، ٤٤-٤٦، ٥٣، ج ٨، ص ٩٧.

Ayalon, D: Bahriya, E12, Vol. 1, P. 944.

(٢) المنصوري: التحفة، ص ٤٣-٤٤، ابن خلدون: العبر، ص ٧٩٥-٧٩٦، ٨١٩-٨٢٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٥٤-٥٥، ٧٨-٨١.

(٣) ابن عبد الظاهر، محي الدين عبد الله بن رشيد (ت ٦٩٢هـ/١٢٩٢م) الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر، تحقيق عبد العزيز الخويطر، الرياض، ١٩٧٦، ص ١٣٨. سيشار إليه: ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر.

القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٧٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٨٢، ٢٣٢، ويذكر ابن تغري بردي أن جيش الظاهر بيبرس بلغ أربعين ألف جندي، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٩٧.

على إذن منه بمرور سفيتين محملتين بالماليك عبر البسفور والبحر الأسود ذهاباً وإياباً<sup>(١)</sup>، كما رحب بالمغول الوافدين إلى مصر، إذ شهدت السنوات [٦٦٠-٦٦٢هـ/ ١٢٦١-١٢٦٣م] هجرات متتابة من التتار المستأمنين إلى مصر، وضموا إلى الجيش المملوكي<sup>(٢)</sup>، كما ضم إلى الجيش بعض الأسرى<sup>(٣)</sup> وبعض الفارين من وجه التتار<sup>(٤)</sup>.

وأحدث المنصور قلاوون [٦٧٨-٦٨٩هـ/ ١٢٧٩-١٢٩٠م] تغييراً هاماً في بنية الجيش المملوكي عندما أدخل العنصر الجركسي<sup>(٥)</sup>، الذي توفر في أسواق الرقيق آنذاك بأسعار قليلة<sup>(٦)</sup> وأسس فرقته «البرجية» المكونة من ثلاثة آلاف وسبعمئة مملوك من الجركس والروم في سنة ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م<sup>(٧)</sup>.

وفي المقابل قام قلاوون بتجديد فرقة البحرية التي أصابها الخلل والانقسام، فجمع ذراري البحرية الصالحية، وأجرى لهم الجوامك (الرواتب) والمخصصات،

(١) العبادي، أحمد مختار: قيام دولة المماليك الأولى، قيام دولة المماليك الأولى، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٦٩م، ص ٢١٧. سيشار إليه: العبادي: قيام دولة المماليك.

(٢) ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر، ص ١٠٥-١٠٦، ١٣٧-١٣٨، ١٨٠.

المقريزي: السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ٤، تحقيق زيادة وآخرون، القاهرة ١٩٣٢-١٩٧٢، ج ١ ق ٢ ص ٤٧٤، ٥٠٠، ٥٠١، ٥١٢، ٥١٥. سيشار إليه: المقريزي: السلوك.

Ayalon, The wafidiya in the mamluk kingdom, (Islamic culture, Vol.xxv 1951), P.98.

Ayalon, wafidiya.

سيشار إليه:

(٣) أبو الفداء: المختصر، ج ٧، ص ٧.

(٤) ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (ت ٨٠٧هـ/ ١٤٠٤م): تاريخ ابن الفرات، ج ٧-٩، تحقيق قسطنطين زريق وزميلته، بيروت ١٩٣٩-١٩٤٢، ج ٧، ص ٥. سيشار إليه: ابن الفرات: تاريخ.

(٥) انظر: عن الجركس وأصولهم في الفصل الثاني من هذه الدراسة.

(٦) عاشور، سعيد: مصر والشام في عصر الأيوبيين والمماليك، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٢،

ص ٢٢٣. سيشار إليه: عاشور: مصر والشام.

(٧) المقريزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٣٢٧، ٣٣٠.



ورتبهم بباب القلعة<sup>(١)</sup>، ويبدو أن هدف قلاوون من انشاء البرجية هو مواجهة تحدي فرق الجيش الظاهرية التي ظلت على ولائها للظاهر بيبرس وأولاده من بعده.

وحرص قلاوون على تأمين سبل جلب الممالك إلى مصر، فعقد معاهدات مع بعض الملوك لهذا الغرض، كالاتفاق مع الملك الاشكري [٦٥٢-٦٥٥هـ/ ١٢٥٤-١٢٥٧م] صاحب القسطنطينية سنة ٦٨٠هـ/ ١٢٨١م<sup>(٢)</sup>، والملك ليون الثالث ملك الأرمن سنة ٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م<sup>(٣)</sup>، وما كتبه إلى أكابر ملوك اليمن والسند والهند والصين في ربيع الآخر سنة ٦٨٧هـ/ ١٢٨٨م لتأمين حرية تنقل تجار الممالك حتى وصولهم إلى مصر<sup>(٤)</sup>، وكان توجهه إلى عكا لفتحها سنة ٦٨٩هـ/ ١٢٩٠م لاعتراض أهلها تجار المسلمين الذين كانوا يحملون رقيقاً إليه<sup>(٥)</sup>.

وتابع الأشرف خليل بن قلاوون [٦٨٩-٦٩٣هـ/ ١٢٩٠-١٢٩٣م] سياسة والده في جلب الممالك الجركس، فاشترى منهم في حكمه القصير ألفي مملوك من ثغر كفا<sup>(٦)</sup>، الذي أصبح مصدراً هاماً في جلب الجركس<sup>(٧)</sup>.

وتبدأ منذ اشترك البرجية إلى جانب الوزير سنجر الشجاعى<sup>(٨)</sup> ضد نائب

---

(١) المقريزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٧؛ السلوك، ج ١، ق ٢، ص ٦٥٨.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٧، ص ٢٢٩-٢٣٣؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٤، ص ٧٣-٧٤، ٧٧-٧٨.

(٣) ابن عبد الظاهر: تشریف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور، تحقيق مراد كامل، القاهرة ١٩٦١، ص ٩٩-١٠١. سيشار إليه: ابن عبد الظاهر: تشریف الأيام.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٨، ص ٦٥-٦٧.

(٥) المنصوري: التحفة، ص ١٢٢؛ ابن الفرات: تاريخ، ج ٨، ص ٩٦-٩٧.

(٦) ثغر كفا: تقع كفا على ساحل بحر القرم شرقي صوداق، وتقع إلى الشمال والشرق منها صحراء القبقاق؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٦٠-٤٦١.

(٧) عبد السيد، حكيم: قيام دولة المماليك الثانية، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٩٦٧، ص ١٣. سيشار إليه: حكيم: قيام.

(٨) علم الدين سنجر بن عبد الله الشجاعى المنصوري، ولي شد الدواوين أوائل عصر الناصر محمد بن قلاوون، وكان سعى السيرة، توفي سنة ٦٩٣هـ/ ١٢٩٣م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٥١.

السلطنة كتبغا في سنة ٦٩٣هـ/١٢٩٣م، في سلطنة الناصر محمد بن قلاوون الأولى [٦٩٣-٦٩٤هـ/١٢٩٣-١٢٩٤م]، مرحلة الصراع بين الترك والجرکس، التي استمرت حتى قيام دولة المماليك الثانية، وأدى فشل الوزير الشجاعى إلى التنكيل بمن ساندته من البرجية على يد كتبغا، فأخرجهم من القلعة، وأبقى على أربعة آلاف وسبعمائة مملوك، وحدّ من نشاطهم<sup>(١)</sup>، وتصدى لثورتهم في ١١ محرم سنة ٦٩٤هـ/١٢٩٤م، وقمعها بقسوة ونكّل بمن شارك فيها<sup>(٢)</sup>.

وتميّز عهد كتبغا [٦٩٤-٦٩٦هـ/١٢٩٤-١٢٩٦م]، بقدوم أكبر جماعة وافدة من المغول إلى دولة المماليك، وهي طائفة الأويراتية<sup>(٣)</sup>، وذلك في ربيع الأول سنة ٦٩٥هـ/١٢٩٥م، مكونة من عشرة آلاف فارس، فارين من وجه غازان ملك التار، ونالت هذه الطائفة اهتمام هذا السلطان لأنه من جنسهم، فاستقدم كبارهم إلى مصر وأمرهم وأعطاهم الاقطاعات، وتغاضى عن عدم إسلامهم وتقاليدهم الوثنية، واتخذهم سنداً له، فأثار سخط العامة وكبار الأمراء عليه<sup>(٤)</sup>، إلا أن نفوذ الأويراتية انتهى بخلع السلطان كتبغا وتولي حسام الدين لاجين السلطنة في محرم سنة ٦٩٦هـ/١٢٩٦م، إذ نكّل السلطان الجديد بهذه الطائفة، فسجن بعضهم وقتل آخرين وقرق من بقي منهم على الأمراء<sup>(٥)</sup>.

(١) المنصوري: التحفة، ص ١٣٩-١٤٠؛ ابن الفرات: تاريخ، ج ٨، ص ١٧٩-١٨١؛ المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ٣، ص ٧٩٨-٨٠٢.

Ayalon, D: Burdjiya, E12, vol. 1, P. 1324.

(٢) المنصوري: التحفة، ص ١٩١-١٩٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٤٨-٤٩.

(٣) الإويرات: قبيلة مغولية كانت تقطن ما بين نهر اونون، وبحيرة بايكال؛ العربي: المغول، ص ٣٤.

(٤) مجهول توفي في سنة ٧٤٢هـ/١٣٤١م: تاريخ سلاطين المماليك، نشره زترستين، ليدن ١٩١٩، ص ٣٨-٣٩. سيشار إليه: زترستين: تاريخ.

ابن حبيب، الحسن بن عمر (ت ٧٧٩هـ/١٣٧٧م): تذكرة النبى في أيام المنصور وبنيه، تحقيق محمد أمين، القاهرة ١٩٧٦-١٩٨٦، ج ١، ص ١٨٥. سيشار إليه: ابن حبيب: تذكرة النبى.

أبو الفداء: المختصر، ج ٧، ص ٤٢؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢-٢٣.

(٥) المنصوري: التحفة، ص ١٤٧-١٤٩؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٣؛ السلوك،

ج ١، ق ٣، ص ٨٨٣-٨٨٤؛ العيني: عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، [حوادث ٦٤٨-٦٩٨هـ]

تحقيق محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٧-١٩٨٩، [٦٨٩-٦٩٨هـ]،

ص ٣٥٥-٣٥٦. سيشار إليه: العيني: عقد الجمان.

وعاد للبرجية نفوذها عندما أعادت الناصر بن قلاوون للسلطنة ثانية [٦٩٨-٧٠٧هـ-١٢٩٨-١٣٠٨م] في أعقاب اغتيال السلطان لاجين، في ربيع الآخر سنة ٦٩٨هـ/١٢٩٨م، وعبر المقرئ عن هذا النفوذ بقوله: «وقويت شوكة البرجية بديار مصر، وصارت لهم الحماية<sup>(١)</sup> الكبيرة، وتردد الناس إليهم في الأشغال وقام بأمرهم بيبرس الجاشنكير»<sup>(٢)</sup>.

وساهمت البرجية مساهمة فاعلة في التصدي لخطر التتار على بلاد الشام في السنوات [٦٩٨-٧٠٢هـ/١٢٩٨-١٣٠٢م]<sup>(٣)</sup>، وأمام تعاظم نفوذ البرجية ثارت بقايا الإويراتيه ضدها أثناء توجه الجيش المملوكي لقتال التتار في سنة ٦٩٨هـ/١٢٩٥م إلا أن الثورة كُشفت وتم إخمادها<sup>(٤)</sup>.

وتعاظم نفوذ البرجية في سلطنة بيبرس الجاشنكير الجركسي [٧٠٨-٧٠٩هـ/١٣٠٨-١٣٠٩م] وقد عبر عن نفوذ الجركس أحد الأمراء بقوله: «إن هؤلاء الجراكسة متى تمكنوا منا أهلكونا وراحت أرواحنا معهم، فقوموا بنا نعمل شيئاً قبل أن يعلموا بنا»<sup>(٥)</sup>، وكانت خطوة الأتراك لمواجهة نفوذ الجراكسة هي إعادة الناصر محمد للسلطنة

---

(١) الحماية: مغارم فرضها السلطان والأمراء المقطعون على العقارات من أراض ونحوها نظير ما يقومون به من حماية للشخص الذي يدفع هذا المقرر.

طرخان، إبراهيم: النظم الاقطاعية في الشرق الأوسط في العصور الوسطى، دار الكاتب العربي- القاهرة، ١٩٦٨، ص ٤٧٩، سيشار إليه: طرخان: النظم.

(٢) المقرئ: السلوك، ج ١، ق ٣، ص ٨٧٥-٨٧٦؛ والمقفى الكبير، تحقيق محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٠، ج ٢، ص ٥٣٥. سيشار إليه: المقرئ: المقفئ.

(٣) المقرئ: السلوك، ج ١، ق ٣، ص ٨٨٢-٨٨٥، ٩٣٠، ٩٣٨، العيني: عقد الجمان [٦٨٩-٦٩٨هـ]، ص ٦٤٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ١٦٠-١٦١.

(٤) المنصوري: التحفة، ص ١٥٦-١٥٧؛ المقرئ: السلوك، ج ١، ص ٨٨٢-٨٨٥؛ والمقفئ، ج ٢، ص ٥٣٥؛ العيني: عقد الجمان [٦٨٩-٦٩٨هـ]، ص ٤٦٢-٤٦٣؛ وانتهى مصير الإويراتيه إلى

الخدمة عند الأمراء كأجناد، وتزوجوا مع أهل الحسينية في مصر وذابوا في مجتمعاتهم؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٣.

(٥) الصفدي: الوافي، ج ٢، ص ٥٠٥؛ المقرئ: المقفئ، ج ١٠، ص ٢٩٦.

للمرة الثالثة [٧٠٩-٧٤١هـ/١٣٠٩-١٣٤٠م]<sup>(١)</sup>، الذي شن حملة اضطهاد واسعة ضد الجركس، فنفى بعضهم وسجن آخرين وأغرق الكثير منهم في النيل<sup>(٢)</sup>.

وأعرض السلطان الناصر عن جلب الجراكسة، وشجع تجار الممالك على جلب الأتراك ودفع أثماناً باهظة لهم<sup>(٣)</sup>، ويعدّ التاجر مجد الدين السلامي [٦٧١-٧٤٣هـ/١٢٧٢-١٣٤٢م] من أبرز تجار الممالك الذين جلبوا الأتراك للناصر محمد ونالوا ثقته واهتمامه<sup>(٤)</sup>، واهتم الناصر بهؤلاء الممالك، ورّقاهم بسرعة حتى يضمن ولائهم في الصراع المحتدم بين الأتراك القدامى والجراكسة<sup>(٥)</sup> كما قام الناصر محمد بالاستغناء عن بقايا طائفة الإويراتيه التي حاولت إعادة وضعها السابق<sup>(٦)</sup>.

وفي أيام الناصر محمد دخلت عناصر وافدة من المغول إلى جيش الممالك لا نعرف مدى تأثيرها في بنية الجيش<sup>(٧)</sup>، وذلك في السنوات ٧١٧هـ/١٣١٧م<sup>(٨)</sup>، وسنة

---

(١) الصفدي: الوافي، ج ٢، ص ٥٠٥؛ المقرئزي: المقفى، ج ١٠، ص ٢٩٦.

(٢) المنصوري: التحفة، ص ٢٠١-٢٠٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٢٤٣-٢٤٧، ٢٧١، ٢٧٦.

Ayalon, Burdjiya, EI<sub>2</sub> (1), P. 1325.

(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٢، ص ٥٢٤؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ٢٦، ٧٣؛ مجهول: تاريخ الخلفاء والسلاطين، مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية، رقم الشريط ٥٦٢، ورقة ١٥٦. سيشار إليه: مجهول: تاريخ.

(٤) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٤٣؛ والمقفى، ج ٢، ص ١٨١-١٨٢؛ ابن ناظر الجيش، تقي الدين بن محب الدين عبد الرحمن بن محمد (ت ٧٨٦هـ/١٣٨٤م): تثقيف التعريف بالمصطلح الشريف، مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية، رقم الشريط ٤٤٣٩، ورقة ١٧٥. سيشار إليه فيما بعد: ابن ناظر الجيش: تثقيف التعريف.

(٥) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٤١؛ السلوك، ج ٢، ق ٢، ص ٥٢٤-٥٢٥.

(٦) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ٨٣.

(٧) دخلت جماعة منهم في سلطنته الثانية سنة ٧٠٤هـ/١٣٠٤م. انظر المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ٥-٦.

(٨) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ١٤٧.

٧٢٢هـ/ ١٣٢٢م<sup>(١)</sup>، وسنة ٧٤١هـ/ ١٣٤١م<sup>(٢)</sup> إضافة إلى هجرات فردية أخرى<sup>(٣)</sup>.

وأعقبت فترة أبناء الناصر محمد [٧٤١-٧٤٧هـ/ ١٣٤٠-١٣٤٦م] صراعاً بين الأتراك والجراكسة، إذ نجح الجراكسة بالإطاحة بالسلطان الكامل شعبان سنة ٧٤٧هـ/ ١٣٤٦م<sup>(٤)</sup>، وأصبح نفوذهم قوياً في أيام المظفر حاجي الذي جعلوا منه سلطاناً في ذلك العام وهو طفل، ومال المظفر إلى الجراكسة وجلبهم من كل مكان<sup>(٥)</sup> وأمام هذا الوضع ثار الأتراك ضد الجراكسة في رمضان سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م وأطاحوا بالمظفر حاجي<sup>(٦)</sup> وجعلوا الناصر حسن بن الناصر محمد سلطاناً، وتبع ذلك التنكيل بالجراكسة، وبيع طائفة منهم بحجة تخفيف مصاريف القصر في ذلك العام<sup>(٧)</sup>.

وظهرت في سلطنة الناصر حسن الثانية [٧٥٥-٧٦٢هـ/ ١٣٥٤-١٣٦٠م] منافسة شديدة بين كبار الأمراء في اقتناء الممالك من أترك وجركس وغيرهم<sup>(٨)</sup> ورأى السلطان حسن أن يعتمد على أولاد الناس<sup>(٩)</sup> في مواجهة نفوذ الأمراء، مما أثار سخط هؤلاء الأمراء، وعلى رأسهم يلبغا العمري الخاصكي<sup>(١٠)</sup> أستاذ فرقة اليلبغاوية

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ٢٣٦.

(٢) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ٥١٥-٥١٦.

(٣) المقرئزي: المقفى، ج ٢، ص ٣٨٨.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ١٣٤، ١٣٦، ١٤٠.

(٥) ابن الوردي، زين الدين عمر (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م): تنمة المختصر في أخبار البشر، ج ٢، تحقيق

أحمد البدراوي، دار المعرفة، بيروت، ١٩٧٠، ج ٢، ص ٤٩٣. سيشار إليه: ابن الوردي: تنمة

المختصر؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٤؛ السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٧٤٧.

(٦) ابن خلدون: العبر، ج ٥، ص ٩٥٨؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ١٦٥-١٦٧.

(٧) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٧٤٧-٧٥١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠،

ص ١٨٨-١٩٠.

(٨) Mignaneli: Ascensus Barcoch (Arabica, Tom vi Bril, 1959), P. 64.

سيشار إليه: Ascensus Barcoch؛ حكيم: قيام، ص ٣٠-٣١.

(٩) انظر عنهم الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(١٠) يلبغا بن عبد الله الخاصكي، كان له نفوذ عظيم أيام الأشرف شعبان، قتل في سنة ٧٦٨هـ/

١٣٦٦م؛ ابن حجر، شهاب الدين أحمد (ت ٨٥٢هـ/ ١٤٤٨م): الدرر الكامنة في أعيان المائة

الثامنة، ج ٥، تحقيق محمد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، القاهرة، د.ت، ج ٥، ص ٢١٣-٢١٥.

سيشار إليه: ابن حجر: الدرر الكامنة.

المعروفة، فأطاح بالسلطان الناصر حسن في جمادى الأولى سنة ٧٦٢هـ / ١٣٦٠م<sup>(١)</sup>.

ومن فرقهِ الـبـلـغاوية التي ضمت عناصر مختلفة من أتراك وجركس وغيرهما، ظهر الأمير برقوق الجركسي، الذي استطاع أن يوظف الظروف المحيطة به، لخدمة أهدافه في الوصول إلى السلطنة، وبالتالي تحويل الدولة إلى العنصر الجركسي، فعمل على الوصول إلى المناصب العسكرية العليا حتى يسيطر على الجيش، ويسند المناصب العسكرية للجراكسة<sup>(٢)</sup>، إلا أن منافسه الأمير بركة الجوباني<sup>(٣)</sup> - وهو زميله في فرقة البلغاوية - كان يشجع الأتراك ويكثر منهم، حتى قال الناس: «برقوق وبركة نصبا على الدنيا شبكة»<sup>(٤)</sup>.

وسعى برقوق إلى التخلص من كبار الأمراء عن طريق الدسائس، حتى حصل على أكبر منصب عسكري وهو إتابك العسكر<sup>(٥)</sup> كما أخذ في استمالة الجراكسة حتى رجحت كفتهم على الأتراك<sup>(٦)</sup>، وأخذ يسعى إلى التخلص من منافسه الأمير بركة - زعيم الأتراك - حتى اعتقله ثم قتله في سنة ٧٨٢هـ / ١٣٨٠م<sup>(٧)</sup>.

وتبع التخلص من الأمير بركة حملة اعتقالات واسعة قام بها برقوق ضد الأتراك، عقب عليها المقرئزي بقوله: «فانقرضت دولة الأتراك بأسرها وتبعوا بالأخذ، فقتلوا ونفوا وسجنوا»<sup>(٨)</sup>، وفي المقابل، فتح برقوق باب جلب الجراكسة على

---

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١، ص ٣١٢-٣١٤.

(٢) حكيم: قيام، ص ٣٩-٤٠.

(٣) الأمير الكبير زين الدين بركة بن عبد الله الجوباني البلغاوي، رأس نوبة الأمراء، قتل في الاسكندرية سنة ٧٨٢هـ / ١٣٨٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١، ص ٢٠٤.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١، ص ١٧٤-١٨٠.

(٥) إتابك العسكر: القائد العام لجيش المماليك، انظر الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٦) حكيم: قيام، ص ٤٥-٤٦.

(٧) ابن خلدون: العبر، ج ٥، ص ١٠٠٥-١٠٠٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١، ص ١٧٤-١٨٠؛ ابن إياس، محمد بن أحمد الحنفي المصري (ت ٩٣٠هـ / ١٥٣٣م): بدائع الزهور في وقائع الدهور، ج ٥، تحقيق محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٤، ج ١، ق ٢، ص ٢٥٦، ٢٦١. سيشار إليه: ابن إياس: بدائع.

(٨) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ص ٦٨٣؛ حكيم: قيام، ص ٥٣.

مصراعيه<sup>(١)</sup> وجعل التاجر عثمان بن مسافر<sup>(٢)</sup> تاجره الخاص، وخصّه بالعطايا وشجعه على جلب الجركس، وإحضار أقاربه إليه<sup>(٣)</sup>.

وفي الاجتماع الذي عقد في ١٩ رمضان سنة ٧٨٤هـ/ ١٣٨٢م، أعلنت سلطنة برقوق بعد أن تبين أن البلاد بحاجة إلى سلطان كبير يقف في وجه التحديات بدلاً من السلطان الصغير الصالح أمير حاج بن الأشرف شعبان<sup>(٤)</sup>، وبذلك انتقلت السلطنة إلى الجراكسة لتبدأ مرحلة جديدة ساد فيها العنصر الجركسي على باقي العناصر الأخرى في دولة المماليك الثانية<sup>(٥)</sup>.

## ٢- فرق الجيش:

تكوّن الجيش في دولة المماليك الأولى من ثلاث فرق رئيسة، وهي المماليك السلطانية ومماليك الأمراء وأجناد الحلقة، وتعد المماليك السلطانية من أهم هذه الفئات نظراً لما تميزت به في هذه الفترة من تدريب علمي وعسكري دقيقين في الطباق<sup>(٦)</sup> التي أنشئت لهذا الغرض<sup>(٧)</sup>.

وكان اهتمام أغلب السلاطين في هذه الفترة بتعليم المماليك اهتماماً كبيراً، تجلّى في مظهرين وهما: جلب المماليك صغار السن كأساس للتعليم<sup>(٨)</sup>، والثاني إشراف السلاطين على تعليم المماليك ومراقبة ذلك<sup>(٩)</sup> كالسلطان قلاوون الذي حرص على تربية

(١) حكيم: قيام، ص ٥٧.

(٢) فخر الدين عثمان بن مسافر جلب برقوق إلى مصر ثم عمل لحسابه عندما عين إتابكاً ونال عنده الخطوة البالغة؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢٠.

(٣) ابن خلدون: العبر، ج ٥، ص ١٠١١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٨٢-١٨٣.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢١.

(٥) انظر الفصل الثاني من هذه الدراسة.

(٦) الطباق: هي الأماكن التي جرى فيها تعليم المماليك في قلعة الجبل بالقاهرة، انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٧) عن تربية المماليك في الطباق انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٨) انظر مثلاً: المقرئ: ج ٢، ص ٢٢٤، ٢٥٨، ٦٠٧، ج ٣، ص ١٠.

(٩) ابن شداد، عز الدين محمد بن علي بن إبراهيم (ت ٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م): تاريخ الملك الظاهر،

الماليك السلطانية، إذ كان يراقب تعليمهم ويفقد طعامهم ويباشر أحوالهم بنفسه<sup>(١)</sup> كما اهتم هؤلاء السلاطين باختيار مقدمي المالك من ذوي الصرامة والمهابة وحسن الإشراف<sup>(٢)</sup> إلا أنه وفي عهد الناصر محمد بن قلاوون [٧٠٩-٧٤١هـ/١٣٠٩-١٣٤٥م] اتجه تعليم المالك في الطباق اتجاهاً جديداً، إذ رأى الناصر محمد أن الترقية السريعة للمملوك دون تدرجه في الطباق تؤدي إلى تعلق المملوك بالسلطان وعاب على تربية المملوك في الطباق، وكان يصفه رأي المملوك في ذلك<sup>(٣)</sup>.

واختلفت أعداد المالك في دولة المالك الأولى من وقت لآخر، وذلك تبعاً للظروف العسكرية واهتمام السلاطين، فبلغت مثلاً أيام الظاهر بيبرس بين ١٢-١٦ ألف مملوك<sup>(٤)</sup> وفي أيام قلاوون ستة آلاف وسبعمئة مملوك<sup>(٥)</sup> وفي أيام الأشرف خليل عشرة آلاف مملوك<sup>(٦)</sup>، وبلغت أيام الناصر محمد بن قلاوون في الروك<sup>(٧)</sup> الناصري سنة ٧١٥هـ/١٣١٥م

---

تحقيق أحمد حطيط، نيسابان، بيروت، ١٩٨٣، ص ١٣٣. سيشار إليه: ابن شداد: تاريخ؛ ابن الفرات: تاريخ، ج ٧، ص ٥٣.

(١) العيني: عقد الجمان [٦٨٩-٦٩٨هـ]، ص ١٩، المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٣.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٨، ص ١٠٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٢٢٨؛ العربي: المالك، ص ١١٨-١١٩.

(٣) المقرئ: السلوك، ج ٢، ق ٢، ص ٥٢٤-٥٢٥.

(٤) الظاهري، غرس الدين خليل بن شاهين (ت ٨٧٣هـ/١٤٦٨م): زبدة كشف المالك وبيان الطرق والمسالك، تصحيح بولس راويس، مطبعة الجمهورية، باريس، ١٨٩٤م، ص ١١٦. سيشار إليه: ابن شاهين: زبدة.

طرخان: النظم، ص ١٥١؛ العربي: المالك، ص ١٦٣.

(٥) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤؛ طرخان: النظم، ص ١٥١.

Ayalon, D: Studies on the Structure of the Mamluk Army (B.S.O.A.S.) 1,2,3 , 1953- 1954 (1) P. 233.

سيشار إليه: Ayalon: Studies.

Ayalon: Studies (1), P. 223

(٦) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤؛

(٧) الروك: مصطلح يعني إعادة النظر في التوزيع الإقطاعي توزيعاً شاملاً، ومسح الأراضي لتقدير خصوبتها وفرض خراج عليها بما يتناسب وطاقتها الإنتاجية.

طرخان: النظم، ص ٩٥.



ألفا مملوك<sup>(١)</sup>، وتناقصت هذه الأعداد بعد وفاة الناصر محمد سنة (٧٤٠هـ/ ١٣٤٠م) بسبب إنهاء الحروب الصليبية وإنحسار الخطر المغولي، وقصر عهود السلاطين<sup>(٢)</sup>.

وفي الوقت الذي تناقصت فيه أعداد المماليك السلطانية، في أواخر هذه الفترة، نشطت جهود كبار الأمراء في زيادة أعداد مماليكهم للإعتداد بهم في النزاعات الداخلية بين الأمراء وبين السلاطين، فالأمير قوصون الناصري<sup>(٣)</sup> كان يملك سبعمائة مملوك يفتخر بهم ويقول: «إيش أبالي بالأمراء وغيرهم وعندي سبعمائة مملوك ألقى بهم كل من في الأرض»<sup>(٤)</sup>.

ومن أبرز الأمراء الذين حازوا المماليك بأعداد كبيرة في هذه الفترة، الأمير يلغا العمري الخاصكي، الذي كان يملك بين ٣٥٠٠-٤٠٠٠ مملوك<sup>(٥)</sup> عُرفوا بفرقة المماليك الأجلاب<sup>(٦)</sup> اليلغاوية، التي كان لها حضورها الواضح على مسرح الأحداث، إذ شاركت أستاذها في صراعه مع السلطان شعبان، والذي انتهى بقتل يلغا في ١٢ ربيع الآخر سنة ٧٦٨هـ/ ١٣٦٦م<sup>(٧)</sup>.

وأصبحت اليلغاوية فرقة يستغلها الطامحون من الأمراء لتحقيق أهدافهم، إذ

Ayalon: Studies (1), P. 223

(١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤؛

(٢) العربي: المماليك، ص ١٦٣-١٦٤.

(٣) قوصون الناصري: نال الخطوة البالغة عند الناصر محمد بن قلاوون، وأثره مقدمة ألف، قتل في

شوال سنة ٧٤٢هـ/ ١٣٤١م؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٣٤٢-٣٤٣.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ١٠.

Ascensus Barcoch, P. 64

(٥) ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٥، ص ٢١٣؛

(٦) الأجلاب: مصطلح ظهر في دولة المماليك الثانية ليدل على فئة المشتروات التي ينشئها السلطان

الحاكم وتسمى جلبان أيضاً، وإطلاق هذا المصطلح في هذه الفترة على مماليك أحد الأمراء لا

تفسره المصادر ويبدو أن سبب إطلاق هذا اللقب يعود إلى أن هذا الأمير جلب المماليك جلباً فاق

ما يجلبه السلطان من المماليك في هذه الفترة.

(٧) ابن خلدون: العبر، ج ٥، ص ٩٧٤، ٩٧٩-٩٨١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١،

ص ٣٥-٤٠؛ ومورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة، مخطوط مصور ميكرو فيلم، مركز

الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية، رقم الشريط (١٠٠)، ورقة ٧٨. سيشار إليه:

ابن تغري بردي: اللطافة.

استمال الأمير ألباي اليوسفي<sup>(١)</sup> جماعة منهم في صراعه مع السلطان الصالح صالح في محرم سنة ٧٥٥هـ/ ١٣٥٤م<sup>(٢)</sup>، واستخدم الأمير أسندمر الناصري<sup>(٣)</sup> أعداداً كبيرة منهم في انقلابه الفاشل ضد السلطان شعبان في محرم سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م، مما أدى إلى نفيهم إلى الكرك<sup>(٤)</sup>، وفي أواخر دولة المماليك الأولى كثرت النزاعات بين الأمراء، ونشط استخدام الأمراء للماليكهم في هذه النزاعات استخداماً واضحاً<sup>(٥)</sup>.

وشهد العصر الأول لدولة المماليك، تطور فرقة أجناد الحلقة<sup>(٦)</sup>، وقد أطلق هذا المصطلح في البداية على خاصة جند السلطان صلاح الدين الأيوبي<sup>(٧)</sup>، وأصبح يدل في

---

(١) ألباي اليوسفي: الأمير الكبير سيف الدين ألباي اليوسفي أحد مماليك الناصر حسن، كانت له وقعة مع الأشرف شعبان، قتل فيها سنة ٧٧٥هـ/ ١٣٥٤م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٢٩.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ١١٧-١١٨.

(٣) الإيتابك أسندمر بن عبد الله الناصري، كانت له وقعة مع الأشرف شعبان، توفي سجيناً في الاسكندرية سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٠٣.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ١١٧-١١٨.

(٥) المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ١، ص ٣٣١.

ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٢٠١-٢٠٣، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٤-٢٢٥، ٢٢٦-٢٢٧.

(٦) اختلف في تفسير مصطلح الحلقة، إذ يعتقد كترمر أن «الحلقة» لفظ أطلق عليه الجنود الذين يشكلون حلقة لحماية السلطان، انظر: Ayalon: Studies (2), P. 448

على حين يرى بولياك أن «الحلقة» تنظيم عسكري مغولي يعني الإحاطة بالعدو:

Ploiak, A, N: The Influence of Chingiz-Khan's yasa upon the general organization of the Mamluk state. (B.S.O.A.S, 10, 1939-1942), P. 872.

سيشار إليه: Poliak: the Influence

ويبدو أن تفسير كترمر أقرب إلى الصحة لقربه من تشكيل الحلقة في العصر الأيوبي.

(٧) ابن الأثير: الكامل، ج ١١، ص ٥٥٦-٥٥٧، ج ١٢، ص ٥١.

جب، هـ: جيوش صلاح الدين، في (دراسات في حضارة الإسلام)، ترجمة إحسان عباس وآخرين، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦٤، ص ٩٨. سيشار إليه: جب: جيوش صلاح الدين. محسن حسين: الجيش الأيوبي في عصر صلاح الدين، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٤، ص ١٤٨-١٥١. سيشار إليه: محسن: الجيش الأيوبي.

Ayalon, D: The Mamluk military society, London, 1979, P. 14-15.

عصر المماليك على الجيش الذي ينشئه السلطان دون مماليكه وممالك الأمراء ولا يتغير بتغير السلطان، إلا أن نطاق هذه الفرقة تجاوز هذه الخصوصية في تلك الفترة، إذ شملت فئات متباينة الأصول، فضمت بعض زعماء البدو والتركمان والأكراد، وبعض المماليك السلطانية، وبقايا البحرية الصالحية<sup>(١)</sup> وبعض الوافدين إلى بلاد السلطنة<sup>(٢)</sup> وبعض ممالك الأمراء الذين انحلت إمرة أساتذتهم<sup>(٣)</sup>.

كما دخل أبناء الأمراء الذين أطلق عليهم أولاد الناس<sup>(٤)</sup> فرقة أجناد الحلقة منذ سلطنة الناصر حسن الثانية سنة ٧٥٩هـ/١٣٥٧م، الذي رأى الاعتماد عليهم في مواجهة نفوذ الأمراء والمماليك السلطانية<sup>(٥)</sup> ورفقاهم إلى الرتب العليا في الدولة<sup>(٦)</sup>، ودخلت في أجناد الحلقة أيضاً فرقة أجناد المثنيين التي أنشئت في الاسكندرية للدفاع عنها سنة ٧٦٧هـ/١٣٦٨م في أعقاب غزو القبارصة لها في ذلك العام، وعدد أفرادها ٢٠٠ جندي<sup>(٧)</sup>.

ثم أخذت فرقة الحلقة تضم أجناداً مستن، ومرضى وعميان وأصحاب عاهات، فلجأ الناصر محمد بن قلاوون إلى الاستغناء عن خدمات هؤلاء، فمثلاً عرض أجناد الحلقة سنة ٧١١هـ/١٣١١م وقطع اقطاعات من كان كبيراً في السن من الأجناد، وزاد في اقطاعات

Ayalon: mamluk military

سيشار إليه:

Ploiak: the influence, P. 872.

Ayalon: Studies (2), P. 461.

(١) العربي: الممالك، ص ١٦١؛

(٢) ابن القرات: تاريخ، ج ٨، ص ١٧٩؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٤٢.

(٣) العربي: الممالك، ص ١٦١.

(٤) انظر عنهم الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ٣٠٩-٣١٠؛ Ayalon: Studies (2), P. 458.

(٦) ابن دقماق، صادم الدين بن إبراهيم (ت ٨٠٧هـ/١٤٠٤م): الجوهر الثمين في سير الملوك

والسلاطين، ج ٢، تحقيق محمد كمال الدين، عالم الكتب، بيروت - ١٩٨٥، ج ٢، ص ٢١٥.

سيشار إليه: ابن دقماق: الجوهر الثمين؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ٣١٧؛ ابن

إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٥٧٨-٥٧٩.

Ayalon: Studies (2), P. 450

(٧)

ازدادت أعداد هذه الفرقة حتى بلغت أيام ابن شاهين (ت ٨٧٣هـ/١٤٦٨م) ٣٦٠ جندياً، زبدة

كشف الممالك، ص ١٣٤.

بعضهم<sup>(١)</sup>، وكرر ذلك في سنة ٧١٢هـ/١٣١٢م<sup>(٢)</sup>، وفي أواخر عهده سنة ٧٤١هـ/١٣٤٠م، قطع إقطاعات المرضى والعميان والضعفاء وأرباب العاهات<sup>(٣)</sup>.

وبدأت الحلقة بالتراجع منذ وفاة الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧٤١هـ/١٣٤٠م، ويعود ذلك إلى عمليات مسح الأراضي (الروك)، التي أدت إلى تدني دخل الحلقة من الاقطاعات<sup>(٤)</sup>، وبالتالي لجأ أغلب أجناد الحلقة إلى بيع اقطاعاتهم للحرفيين والعامة، ودخلت هذه الفئات في فرقة الحلقة<sup>(٥)</sup>، وساعدت الأوبئة والطاعون التي حدثت في مصر، على تشجيع بعض أجناد الحلقة على بيع اقطاعاتهم، وانحلال بعض الاقطاعات لوفاة أصحابها، إضافة إلى تنقل الاقطاعات بين عدة أجناد في فترة قصيرة<sup>(٦)</sup>.

وجرت عدة محاولات للحد من تراجع الحلقة في هذه الفترة، وهي محاولات تُشعر بحدوث تحول كبير في بنية فرقة الحلقة، حدّ من نشاطها العسكري، ففي رمضان سنة ٧٤٥هـ/١٣٤٤م، عُرضت أجناد الحلقة لقطع إقطاعات الشيوخ والمسنين والمستجدين، إلا أن الأمراء عارضوا هذا العرض فأبطل<sup>(٧)</sup>، وفي شوال سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٧م كتبت أوراق بديوان الجيش بأسماء من اشتروا اقطاعات في الحلقة من أرباب الصنائع، ورُسم بقطع ما حصلوا عليه منها، وتوسّط الأمراء في كثير منهم ولم يقطع غير عشرين نفراً<sup>(٨)</sup>، وفي ذي الحجة سنة ٧٥١هـ/١٣٥٠م عُرضت أجناد الحلقة بسبب «دخول جماعة كبيرة من

(١) ابن أبيك: الدرر الفاخر، ص ٢٣٨.

(٢) ابن أبيك: الدرر الفاخر، ص ٢٤١.

(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٢، ص ٥١٧-٥١٨.

(٤) سيتم الحديث عن الروك وبيع الاقطاعات عند الحديث عن المرتبات فيما يلي من هذا الفصل.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٦؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٩؛

العريبي: المهالك، ص ١٦١، ١٩١.

Ayalon: Studies (2), P. 452-453. Ayalon: Halka El2 (3), P. 99.

Ayalon, D: The plague and its effects upon the mamluk army (J.R.A.S, 1946), (٦)

P. 73.

سيشار إليه: Ayalon: the plague.

(٧) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٦٧٢.

(٨) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٧٤٧.

أرباب الصنائع في جملة أجناد الحلقة، وأخذ جماعة كثيرة من الاقطاعات حتى فسد العسكر»<sup>(١)</sup>، وتولى الأمير بييغا ططر<sup>(٢)</sup> عرض الأجناد، وبرز إليه عدة أيتام مع أمهاتهم، وجماعة من أرباب الصنائع فساء ذلك، وكره أن يقطع أرزاقهم وصرفهم إلى اليوم التالي، وتحدث بييغا مع الأمراء في إبطال العرض، إلا أن بعض الأمراء عارضه، وأشار الأمير مُنكلي بِنَا<sup>(٣)</sup> بأن العرض «فيه مصلحة، وأن القصد من إقامة الأجناد إنما هو الذب عن المسلمين، فلو تحرك العدو ما وجد فيه عساكر مصر من يدفعه» إلا أن العرض أبطل «وقد اجتمع عالم كبير، فكان يوماً مهولاً من كثرة الدعاء والبكاء والتضرع»<sup>(٤)</sup>.

هذا ما وصلت إليه فرقة أجناد الحلقة في النصف الثاني من دولة المماليك الأولى من تراجع خطير استمر مع مرور الزمن، حتى أصبحت هذه الفرقة في دولة المماليك «... قوة اجتماعية أكثر منها عسكرية، بحيث وصفها بولياك بأنها «هيكلاً حشياً جُرد من قيمته العسكرية»<sup>(٥)</sup>.

واعتمد سلاطين المماليك البحرية على عناصر محلية مساندة لجيوشهم، أهمها العربان الذين شاركوا في جيوش الظاهر بيبرس ضد الفرنجة والتتار<sup>(٦)</sup>، وكلفهم بمهام استطلاعية ومراقبة الحدود مع التتار، والإغارة عليهم، إضافة إلى تقديم الخيول

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٨٣٠.

(٢) الأمير سيف الدين بييغا ططر (تتر) المعروف بحارس الطير، تولى نيابة غزة بعد وفاة الناصر محمد بن قلاوون، ولأه الناصر نيابة السلطنة في مصر، ثم اعتقل في سنة ٧٥٢هـ/١٣٥١م؛ الصنفدي: الوافي، ج ١٠، ص ٣٥٨-٣٥٩.

(٣) منكلي بِنَا: أحد مماليك الناصر محمد، ولي نيابة السلطنة سنة ٧٦٩هـ/١٣٦٧م ثم عين إتكاباً في العام نفسه، توفي سنة ٧٧٤هـ/١٣٧٢م؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٥، ص ١٣٧.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٨٣٠-٨٣١.

(٥) بولياك، أن: الاقطاعية في مصر وسوريا وفلسطين ولبنان، ترجمة عاطف كرم، دار المكشوف، بيروت، ١٩٤٨، ص ٨٨-٨٩. سيشار إليه: بولياك: الاقطاعية.

(٦) ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر، ص ١٣٦، ٤٣٩؛ ابن الفرات: تاريخ، ج ٧، ص ٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٥٩، ١٦٥.

Ziadeh, N: Urban life in Syria in the early Mamluk period (Beirut, 1970), P. 25

سيشار إليه: Ziadeh: urban life

نظير ما حصلوا عليه من اقطاعات وامتيازات، كما حصل سنة ٦٥٩هـ/ ١٢٦م<sup>(١)</sup> وسنة ٦٦١هـ/ ١٢٦٢م<sup>(٢)</sup> وسنة ٦٦٢هـ/ ١٢٦٣م<sup>(٣)</sup>، كما كلف بيبرس الأمير عيسى بن مهنا<sup>(٤)</sup> بالإغارة على التتار من ناحية الأنبار<sup>(٥)</sup>.

وفي أيام قلاوون، شارك العربان في معركة حمص سنة ٦٨٠هـ/ ١٢٨١م، ضد التتار في ميمنة الجيش، وعُدَّت تلك المشاركة من مفاخر آل فضل وآل مرا وآل مهنا وكان اشترك آل مهنا في هذه المعركة بحوالي ٤٠٠٠ فارس<sup>(٦)</sup>.

وقام العربان إضافة لذلك بتقديم الخيول والجمال للدولة لغايات البريد وغيرها<sup>(٧)</sup> واشتهرت قبائل آل فضل ومهنا ومُرا بتقديم الخيول أيام الناصر محمد بن قلاوون الذي شغف كثيراً بخيول هؤلاء العربان، ومنحهم الاقطاعات والعطايا

---

(١) ابن خلدون: العبر، ج ٥، ص ٨٢٧، ٩٣٦؛ المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ٢، ص ٤٦٥؛ بوليك: الاقطاعات، ص ٣٨؛ الحباري، مصطفى: الإمارة الطائفة في بلاد الشام، عمان، ١٩٧٧، ص ٩٠. سيشار إليه: الحباري: الإمارة الطائفة.

(٢) ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر، ص ١٤٩، ١٨٢؛ المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ٢، ص ٤٦٥.

(٣) ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر، ص ١٩٤.

(٤) الأمير شرف الدين عيسى بن مهنا، أمير آل فضل ملك العرب في زمانه، نال الخطوة البالغة عند السلطان بيبرس وقلاوون الذي ملكه تدمر.

اليونيني، قطب الدين موسى بن محمد (ت ٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م): ذيل مرأة الزمان، ج ٤، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الهند، ١٩٥٤-١٩٦١، ج ٤، ص ٩١. سيشار إليه: اليونيني: ذيل.

(٥) ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر، ص ٤٥٦.

Triton: The tribes in Sryia in the fourteenth and fifteenth centuries (B.S.O.A.S., XII, 1948), P. 568.

سيشار إليه: Triton: the tribes

(٦) المنصوري: زبدة الفكر، ورقة ١٥٨ب، اليونيني: ذيل، ج ٤، ص ٩١. وعن مشاركات العربان الأخرى، انظر: ابن أبيك: الدرر الفاخر، ص ١١٥؛ أبو الفداء: المختصر، ج ٦، ص ١١٢، ج ٧، ص ٩٦-٩٧؛ ابن حبيب: تذكرة النبي، ج ١، ص ٢٤٦؛ ابن الفرات: تاريخ، ج ٨، ص ٥٢.

(٧) ابن أبيك: الدرر الفاخر، ص ١١٦؛ المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ٢، ص ٤٨١، ج ٢، ق ٢، ص ٥٢٥-٥٢٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ١٦٧، ج ١٠، ص ١٣٢.

مقابل ذلك<sup>(١)</sup>.

وفي وسط بلاد الشام قام أمراء بيروت بمهام الدرك<sup>(٢)</sup> وحماية الثغور، إذ التزم أمراء الغرب بني بحر من تنوخ لبنان بحفظ الثغور في صيدا وبيروت، والتجسس على أخبار العدو<sup>(٣)</sup>، وقامت العشيرة<sup>(٤)</sup> بحماية الثغور<sup>(٥)</sup>، واستخدم الظاهر بيبرس جماعة منهم ورتبهم في حصن الكرك سنة ٦٧٤هـ / ١٢٧٥م، إلا أنه نفاهم من الحصن بعد ثورتهم فيه<sup>(٦)</sup>.

واشترك التركمان في جيوش المماليك<sup>(٧)</sup>، وأسكنهم الظاهر بيبرس مع قبائل كردية في سواحل بلاد الشام لحمايتها من الفرنجة<sup>(٨)</sup> وعندما ظفر الناصر محمد بن قلاوون بكسروان في لبنان سنة ٧٠٥هـ / ١٣٠٥م أعطى شريط الساحل من شمالي بيروت إلى جنوبي طرابلس لـ ٣٠٠ من التركمان أقطاعاً لهم مقابل حمايتها من التجسس الفرنجي<sup>(٩)</sup>.

كما استخدمت عناصر كردية في جيش المماليك، وهي قبائل محاربة من بقايا

- 
- (١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٥؛ السلوك، ج ٢، ص ٥٢٥-٥٢٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ١٦٧؛ الحيارى: الإمارة الطائفة، ص ٩٢؛  
Ayalon, D: The system of payment in the Mamluk military society (J.E.S.H.O  
(1) Brill, 1958), P. 264.

سيشار إليه: Ayalon: the system

- (٢) الدرك: حماية الأطراف والثغور في الدولة؛ طرخان: النظم، ص ٤٨٢.  
(٣) الشدياق، طنوس: أخبار الأعيان في جبل لبنان، تحقيق فؤاد البستاني، بيروت، ١٩٧٠، ج ٢، ص ١، ص ٢١٩، ٢٢٢. سيشار إليه: الشدياق: أخبار الأعيان؛ طرخان: النظم، ص ١٩٨.  
(٤) العشيرة: اسم أطلق على بدو الشام وعلى سائر الدروز؛ طرخان: النظم، ص ٤٩٨.  
(٥) بوليك: الاقطاعية، ص ٤٤.  
(٦) ابن شداد: تاريخ الملك الظاهر، ص ١٣٥-١٣٦.  
(٧) المنصوري: زبدة الفكر، ورقة ١٥٨ب، ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر، ص ١٤٩، ٤٣٦؛ أبو الفداء: المختصر، ج ٧، ص ٢٠؛ ابن الفرات: تاريخ، ج ٧، ص ٣٤؛ المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ٢، ص ٤٨١؛ العيني: عقد الجمان (٦٦٥-٦٨٨هـ)، ص ٢٧٤.  
(٨) المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ٢، ص ٥٦٥؛ بوليك: الاقطاعية، ص ٣٧؛ العربي: المماليك، ص ٧٣.  
(٩) الشدياق: أخبار الأعيان، ج ١، ص ٣٠١؛ بوليك: الاقطاعية، ص ٣٧-٣٨؛ طرخان: النظم، ص ١٩٨؛  
Ziadeh: Urban life, P. 46

الممالك الأيوبية السابقة<sup>(١)</sup> ومن أشهر طوائفهم الأكراد الشهرزورية<sup>(٢)</sup> التي استقرت في أوائل عصر المماليك في سواحل بلاد الشام، ثم قدموا إلى القاهرة أيام الظاهر بيبرس إلا أن مؤامرتهم لاغتياله أدت به إلى تشريدهم، ولم تبق منهم إلا فئة قليلة شاركت في فتنة الشجاعي وكتبغا في سنة ٦٩٣هـ / ١٢٩٣م<sup>(٣)</sup>.

### ٣- الرتب والمرتبات

تشكل رتب الجيش عند المماليك أحد أهم تنظيماتهم العسكرية، وهي تعبر عن دقة مراتب الجيش المملوكي وامتيازاتها، وما ارتبط بها من أنظمة المرتبات التي خصصت للجيش من اقطاعات ونفقات ومخصصات، والتي كانت توزع حسب تلك المراتب.

أ- الرتب:

عرف المماليك في بداية حكمهم نظام الرتب العسكرية التي ينتقل فيها المملوك بعد تأميره في مراتبها المختلفة، وهي أربع رتب أعلاها رتبة «إمرة مائة مقدم ألف»، ثم «إمرة طبلخاناه»، ثم «إمرة عشرة» ثم «إمرة خمسة»<sup>(٤)</sup>.

أما نظام الترقية في سلم هذه الرتب فقد خضع في هذه الفترة لاعتبارات عدة، فهي أيام السلاطين الأوائل أمثال بيبرس وقلاوون إعتبارات موجبة للترقية كالأقدمية والكفاءة العسكرية، فالسلطان قلاوون إهتم بتدرج مماليكه في سلم الترقية «من

(١) Ayalon: Mamulk Military, P. 29 , Ziadeh: Urban Life, P.25 , Poliak: The Influence, P.867.

(٢) الأكراد الشهرزورية: يسحبون إلى مدينة شهرزور في كردستان، قدموا دمشق سنة ٦٥٩هـ / ١٢٦٠م هرباً من هولاكو وكان عددهم ٣٠٠ فارس مع نسايتهم وأولادهم تنقلوا في الخدمة عند بعض الملوك الأيوبيين ثم استقروا في سواحل بلاد الشام؛ العربي: المماليك، ص ٧٣.

(٣) زترستين: تاريخ، ص ٣٠، ابن الفرات: تاريخ، ج ٨، ص ١٨٠؛ المقرئ: الملقى، ج ٢، ص ٣٤٤؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٤٤؛ العربي: المماليك، ص ٧٣.

Ayalon: wafidiya, P.97.

(٤) انظر عن الرتب العسكرية الفصل الرابع من هذه الدراسة.



الجامكيات (الرواتب) إلى الاقطاعات، ومن المفارقة<sup>(١)</sup> إلى إمرة العشرات ثم إلى الطبلخانات، ومنهم من انتقل إلى مقدمة الألوف وإمارة المئين<sup>(٢)</sup>.

ورأى بعض السلاطين في الترقية وسيلة لدعم حكمه الجديد، فعندما تسلطن لاجين سنة ٦٩٦هـ/١٢٩٦م «أنعم على جماعة كثيرة من خشداشيته<sup>(٣)</sup> بتقدم ألوف وعلى جماعة منهم باقطاعات سنية فتم أمره في السلطنة وخضع له العسكر»<sup>(٤)</sup>.

أما السلطان الناصر محمد بن قلاوون فقد رأى أن الترقية السريعة هي السبيل إلى تعلق المملوك بالسلطان والإخلاص له، فعاب على من تقدمه انتهاج أسلوب الترقية البطيئة في مدارج الرتب<sup>(٥)</sup>، وعبر الأمير سيف الدين قوصون عن هذا التوجه عندما نال الترقية السريعة من أستاذه الناصر محمد وقال: «أنا ما تنقلت من الإسطبلات إلى الشباقي بل اشتراي السلطان وجعلني خاصكياً مقرباً عنده دفعة واحدة»<sup>(٦)</sup>.

ولم تخل مزاجية بعض السلاطين من التدخل في الترقية، ففي ٨ شوال سنة ٧٤٧هـ/١٣٤٦م أنعم السلطان حاجي بن الناصر محمد على أحد المماليك بتقدمة ألف من الجندية دفعة واحدة لحسنه وجماله «فكثر كلام المماليك بسبب ذلك»<sup>(٧)</sup>.

وأصبحت الترقية السريعة شائعة بين الأمراء في أواخر دولة المماليك الأولى، عندما كثر النزاع بين الأمراء والسلاطين، فالأمير طشتمر اللفاف<sup>(٨)</sup> رُقي

(١) المفارقة: لفظة ترادف الحلقة، انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٢) العيني: عقد الجمان [٦٦٥-٦٨٨هـ]، ص ٣٨٥.

(٣) الخشداشية: رابطة الزمالة بين المماليك، انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ١، ص ٣٩٥.

(٥) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٢، ص ٥٢٥؛ وانظر مثلاً: الصفدي: الوافي، ج ١٠، ص ٢٩٩؛ مجهول: تاريخ، ورقة ٥٦أ.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ٤٧؛ وانظر: ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٣٤٢؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٣٠٧-٣٠٨.

(٧) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٧٤١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ١٥٤.

(٨) الأمير طشتمر اللفاف المحمدي ثار على الأشرف شعبان، وحصل على إتكاية العسكر، توفي قتيلاً في محرم سنة ٧٧٩هـ/١٣٧٧م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٩٠.

بعد وفاة الأشرف شعبان سنة ٧٧٨هـ / ١٣٧٦م من الجندية إلى إتابكة العسكر<sup>(١)</sup>، «فَعُدَّ ذلك من النوادر»<sup>(٢)</sup> وترقى الأمير برقوق العثماني من الجندية إلى إمرة طبلخاناه، ثم إلى تقدمه ألف خلال شهرين<sup>(٣)</sup>، وترقى الكثير من الأمراء إلى أعلى الرتب العسكرية في الفترة [٧٤١-٧٨٤هـ / ١٣٤٠-١٣٨٢م] من الجندية أو من إمرة عشرة عن طريق الثورات والانقلابات في هذه الفترة<sup>(٤)</sup>.

وجاء نظام التقاعد في دولة المماليك الأولى، أقل وضوحاً من نظام الترقية، إذ لم تحكمه اعتبارات معينة، فلم تكن هناك مثلاً سناً معينة يتقاعد عندها الأمير، وكان طلب الأمير الاعفاء من الخدمة العسكرية مبنياً في غالب الأحوال على اعتبارات صحية، فالأمير بُكتاش الفخري<sup>(٥)</sup> طلب الاعفاء من الخدمة نتيجة مرضه سنة ٧٠٦هـ / ١٣٠٦م فلزم داره إلى أن مات عن عمر ثمانين عاماً<sup>(٦)</sup>.

وطلب الأمير كراي<sup>(٧)</sup> الاعفاء من الخدمة سنة ٧٠٧هـ / ١٣٠٧م «واعتذر بكثرة أمراضه فأجيب إلى ذلك»<sup>(٨)</sup> أما الأمير قُندس الناصري<sup>(٩)</sup> فقد «كف بصره واستعفى فرتب له السلطان ما يكفيه وبقي طرخاناً» وذلك سنة ٧٦٥هـ / ١٢٦٣م<sup>(١٠)</sup>. وخضعت أغلب ظروف التقاعد في هذه الفترة لأسباب سياسية، فتزايد

---

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٤٩-١٥١، ١٩٠، ٢١٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ١٨٩-١٩٠.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ١٩٠.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٢٧٨.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢١٤.

(٥) بكتاش الفخري أمير سلاح، من أكابر الأمراء المنصورية (قلاوون)، توفي سنة ٧٠٦هـ / ١٣٠٦م؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ١٥.

(٦) الصفدي: الوافي، ج ١٠، ص ١٨٨-١٨٩؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ١٥.

(٧) كراي المنصوري من ممالك قلاوون، ولي نيابة السلطنة في دمشق وصفد توفي سنة ٧١٩هـ / ١٣١٩م؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٣٥٣.

(٨) المقرئ: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ٢٧.

(٩) لم أقف له على ترجمة.

(١٠) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ١١.

نفوذ بعض الأمراء كان مبرراً لإخراجهم من الخدمة عن طريق عزلهم وسجنهم، وكان سجن الإسكندرية الأكثر استخداماً في دولة المماليك الأولى، إذ أرسل إليه أغلب الأمراء المغضوب عليهم<sup>(١)</sup> إضافة إلى سجون كثيرة أخرى أنشئت لاعتقال الأمراء فيها<sup>(٢)</sup>.

وكانت هنالك الكثير من حالات التقاعد المؤقتة في هذه الفترة، يعود الأمير بعدها أو قبل نهايتها للخدمة العسكرية، فالأمير بهادر التركماني<sup>(٣)</sup> سجن سنة ٧١٥هـ/١٣١٥م، ثم أفرج عنه الناصر محمد بن قلاوون، واختص به وأمره إمرة مائة<sup>(٤)</sup>، والأمير بشتاك العمري<sup>(٥)</sup>، تأمر طبلخاناه سنة ٧٦٨هـ/١٣٦٦م، ثم عزل عن الخدمة وأعيد إلى مصر بعدها على إمرة مائة<sup>(٦)</sup>.

#### ب- المراتب:

سار المماليك في بداية حكمهم على نهج الأيوبيين فيما يتعلق بالتوزيع الانقطاعي حسب الروك الصلاحي الذي أجري سنة ٥٧٢هـ/١١٧٦م، والذي قسمت أراضي مصر بموجبه إلى أربعة وعشرين قيراطاً، إختص السلطان منها بأربعة قرايط، وعشرة للأمراء، وعشرة لأجناد الحلقة<sup>(٧)</sup>، واستمر المماليك يعملون به حتى سنة ٦٩٧هـ/١٢٦٧م عندما راك السلطان لاجين أول روك شامل للديار المصرية، حين أثرت

(١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٣٣٩؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ١٥-١٦، ج ٣، ص ٣٤٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٥٤، ٥٦، ٥٧، ١٢٨-١٢٩، ٢٠٢، ٢١١، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٣١، ٢٧٣؛  
Ayalon: Mamluk Military, P. 42.

(٢) Ayalon: Mamluk Military, P. 40-41.

(٣) بهادر بن عبد الله التركماني السيفي، من ممالك المنصور لاجين، توفي في شعبان سنة ٧٣٩هـ/١٣٣٨م؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ٢٩.

(٤) ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ٢٩.

(٥) بشتاك العمري: صهر السلطان الأشرف شعبان، توفي سنة ٧٧١هـ/١٣٦٩م؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ١٠.

(٦) ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ١٠.

(٧) طرخان: النظم، ص ٩٦.

مشكلة أخذ الأمراء لنتائج اقطاعاتهم دون إعطاء مماليكهم حصة منها<sup>(١)</sup>.

وقد أجرى السلطان لاجين في توزيع القرايط تعديلاً مجحفاً أضّر الجيش، إذ اختص هو بأربعة قرايط، وجمع الأمراء وأجناد الحلقة بعشرة قرايط، وأفرد تسعة قرايط لمن يستجد من العسكر، وترك قيراطاً واحداً لمن يتضرر من قلة إقطاعه<sup>(٢)</sup>، ولم تجد شكوى الأمراء والأجناد أذناً صاغية، فكان «هذا الروك سبباً كبيراً في إضعاف الجند بديار مصر وإتلافهم، فإنه لم يعمل فيه طائل، ولا حصل لأحد منهم زيادة يرضاه»<sup>(٣)</sup>.

وراك الناصر محمد بن قلاوون الروك الثاني للديار المصرية سنة ٧١٥هـ/ ١٣١٥م لتصفية ما حصلت عليه فرقة البرجية من اقطاعات كبيرة<sup>(٤)</sup> ولم يحاول الناصر في هذا الروك أن يصلح ما فعله السلطان لاجين إذ اختص بعشرة قرايط، وترك للأمراء وأجناد الحلقة معاً أربعة عشر قيراطاً موزعة في أماكن شتى<sup>(٥)</sup> وألغى كثيراً من المكوس التي كانت مقطوعة لعدد كبير من الأجناد<sup>(٦)</sup>.

وكانت لعمليات الروك نتائجها السيئة على المدى البعيد، وخاصة فيما يتعلق بأجناد الحلقة، فبعد أن قلت مدخولات اقطاعاتها، لجأ أغلب أجناد الحلقة إلى بيع اقطاعاتهم، فشهدت سنة ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م وما بعدها نشاطاً ملحوظاً في هذا المجال، واتخذ تنازل أجناد الحلقة عن إقطاعاتهم صفةً رسميةً عندما أسس ديوان البدل في جمادى الأولى سنة ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م للإشراف على ذلك، فاشترت العامة من حرفيين

(١) العريني: الممالك، ص ١٧٢-١٧٣.

(٢) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٨٨؛ السلوك، ج ١، ق ٣، ص ٨٤٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٩٢-٩٣.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٩٥؛ وانظر زترستين: تاريخ، ص ٤٥.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ص ١٤٩.

(٥) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٩٠؛ العريني: الممالك، ص ١٨١.

(٦) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ١٥٠-١٥٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٤٤-٤٨.

وصنّاع إقطاعات في الحلقة وأصبحوا بموجب ذلك أجناداً فيها<sup>(١)</sup>.

وساعد وباء عام ٧٤٩هـ/١٣٨٤م في تنازل أغلب أجناد الحلقة عن إقطاعاتهم، إذ هلك في هذا الوباء الكثير من الفلاحين وأجناد الحلقة، وأصبح الاقطاع الواحد ينتقل من شخص لآخر حتى إلى السابع والثامن، فأخذ أرباب الصنائع والحرف إقطاعات كثيرة في الحلقة<sup>(٢)</sup>.

وقرر سلاطين المماليك لأفراد الجيش من أمراء ومماليك مخصصات عينية من لحوم وكساوي وأصاحي وأعلاف، إضافة إلى النفقات النقدية التي اشتملت على نفقة البيعة، ونفقة الحرب، والجامكية الشهرية (الرواتب) للمماليك السلطانية<sup>(٣)</sup>.

وجاءت النفقات النقدية منتظمة إلى حد كبير في دولة المماليك الأولى، فكانت نفقة البيعة التي يوزعها السلطان على الجيش عندما يتولى السلطنة توزع حسب الرتب ومن الأمثلة على ذلك نفقة البيعة التي أنفقها السلطان علاء الدين كجك، عندما تسلطن في ١١ صفر سنة ٧٤٢هـ/١٣١١م، إذ أعطى كل مقدم ألف ١.٠٠٠ دينار وكل أمير طبلخاناه ٥٠٠ دينار، ولأمراء العشرات لكل منهم ٢٠٠ دينار، ولقدمي الحلقة ٥٠ ديناراً لكل منهم، ولكل جندي ١٥ ديناراً<sup>(٤)</sup>.

وعندما تولى المنصور علي بن شعبان السلطنة في ذي القعدة سنة ٧٧٨هـ/ ١٣٧٦م وزعت نفقة البيعة على المماليك السلطانية لكل مملوك ٥٠٠ دينار، وكان إجمالي هذه النفقة مليون وخمسمائة ألف دينار، صودر بسببها العديد من الكتاب

---

(١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٩؛ عبد الباسط، القاضي زين الدين عبد الباسط الغريسي (ت ٩٢٠هـ/١٥١٤م): نيل الأمل في ذيل الدول، ج ٢، مخطوط مصور ميكروفيلم - مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية - رقم الشريط (٢٨٥، ٦١٠)، ج ١، ص ٢٣ ب. سيشار إليه: الباسط: نيل الأمل.

(٢) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٧٨٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ٢٢-٢٣؛ Ayalon: The Plauge, P.60, 73.

(٣) انظر الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ٣، ص ٥٧٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ٢٢-٢٣.

والخُدَام وفرضت فيها بضائع كثيرة على التجار لدفع ثمنها، ولم يُسمع بمثل هذه النفقة في الدولة التركية<sup>(١)</sup>.

وأنفق سلاطين المماليك البحرية بسخاء على الحملات العسكرية، وقد بلغ متوسط نفقة الحرب في هذه الفترة كما يلي:

أمير مائة	٨٠٠-١٠.٠٠٠ دينار
أمير طبلخاناه	٤٠٠-١٠٠٠ دينار
أمير عشرة	٢.٠٠٠ درهم
مقدم الحلقة	١.٠٠٠ درهم
أجناد الحلقة	٥٠٠ درهم
المماليك السلطانية	٥٠٠ درهم
أجناد؟	٥٠ ديناراً <sup>(٢)</sup>

وبلغت جامكية المماليك السلطانية في بداية عصر المماليك سبعون ألف درهم شهرياً، ثم ازدادت باستمرار حتى بلغت سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧ مائتين وعشرين ألف درهم شهرياً<sup>(٣)</sup>، إلا أنه عندما تولى الأمير منجك اليوسفي<sup>(٤)</sup> الوزارة في ذلك العام، وقر من جامكية المماليك السلطانية مبلغ ستين ألف درهم شهرياً، ضمن إصلاحاته التي هدفت إلى خفض مصاريف الدولة لتوفير الأموال للخزينة التي كانت تشكو الإفلاس عندما تولى الوزارة آنذاك<sup>(٥)</sup>.

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ١، ص ٢٩٥، وقد بلغ سعر صرف الدينار في هذه النفقة ٢٠ درهماً؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٥٢.

(٢) ابن أبيك: الدرر الفاخر، ص ٣٧؛ زرتستين: تاريخ، ص ٥٨؛ ابن دقماق: الجواهر الثمين، ج ٢، ص ١٣٠-١٣١؛ المقرئزي: السلوك، ج ٢، ق ١، ص ٦٢-٦٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٢٥٩-٢٦٠، ج ٩، ص ١٤٦؛ Ayalon: the system, P. 49.

(٣) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤.

(٤) منجك اليوسفي: الأمير الكبير سيف الدين منجك بن عبد الله اليوسفي إتابك العسكر ونائب السلطنة، توفي سنة ٧٧٦هـ/ ١٣٧٤ م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ١٣٣.

(٥) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٣٢١.

الدخل الاقطاعي السنوي للجيش في دولة المماليك الأولى حسب الروك الناصري للديار المصرية سنة ١٥٧١هـ/ ١٣١٥م

فترة الجيش	العدد	الدخل الاقطاعي لكل نفر بالدينار	سعر صرف الدينار	الدخل الاقطاعي لكل نفر بالدرهم	التكاليف (درهم)	الدخل الصافي		عبرة الاقطاع العمادي (دينار)
						درهم	دينار	
أمراء ألوف خاصكية	١٠	١٠ ألف	١٠ دراهم	١.٠٠٠.٠٠٠	١٠٠.٠٠٠	٩٠٠.٠٠٠	٩٠.٠٠٠	٢٠٠.٠٠٠-٨٠.٠٠٠
أمراء ألوف خرجية	١٤	٨٥ ألف	١٠ دراهم	٨٥٠.٠٠٠	٧٠.٠٠٠	٧٨٠.٠٠٠	٧٨.٠٠٠	٢٠٠.٠٠٠-٨٠.٠٠٠
أمراء طبلخاناه خاصكية	٥٤	٤٠ ألف	١٠ دراهم	٤٠٠.٠٠٠	٣٥.٠٠٠	٣٦٥.٠٠٠	٣٦.٥٠٠	٣٠٠.٠٠٠-٧٣.٠٠٠
أمراء طبلخاناه خرجية	١٤٦	٣٠ ألف	٨ دراهم	٢٤٠.٠٠٠	٧٤.٠٠٠	٢١٦.٠٠٠	٢٧.٠٠٠	٣٠٠.٠٠٠-٧٣.٠٠٠
أمراء طبلخاناه كشاف	١٤	٢٠ ألف	٨ دراهم	١٦٠.٠٠٠	١٥.٠٠٠	١٤٥.٠٠٠	١٨.١٢٥	٣٠٠.٠٠٠-٧٣.٠٠٠
أمراء طبلخاناه ولاية	١٤	١٥ ألف	٨ دراهم	١٢٠.٠٠٠	١٠.٠٠٠	١١٠.٠٠٠	١٣.٧٥٠	٣٠٠.٠٠٠-٧٣.٠٠٠
أمراء عشرات خاصكية	٣٠	١٠ آلاف	١٠ دراهم	١٠٠.٠٠٠	٧.٠٠٠	٩٣.٠٠٠	٩.٣٠٠	٩.٠٠٠-٩.٠٠٠
أمراء عشرات خرجية	١٧٠٠	٧ آلاف	١٠ دراهم	٧٠.٠٠٠	٥.٠٠٠	٦٥.٠٠٠	٦.٥٠٠	٩.٠٠٠-٩.٠٠٠
أمراء عشرات ولاية أقاليم	٧	٥ آلاف	٧ دراهم	٣٥.٠٠٠	٣.٠٠٠	٣٢.٠٠٠	٤.٥٧١.٤	٩.٠٠٠-٩.٠٠٠
أمراء الخمسات	-	-	-	-	-	-	-	٣.٠٠٠
مقدم المماليك السلطانية	٤٠	١٢٠٠	١٠ دراهم	١٢.٠٠٠	١.٠٠٠	١١.٠٠٠	١.١٠٠	-
المماليك السلطانية	٢٠٠٠	-	-	-	-	-	-	-
١٢٥٥	٤٠٠	١٥٠٠	١٠ دراهم	١٥.٠٠٠	-	-	-	-
٧٢٥٥	٥٠٠	١٣٠٠	١٠ دراهم	١٣.٠٠٠	-	-	-	-
٣٢٥٥	٥٠٠	١٢٠٠	١٠ دراهم	١٢.٠٠٠	-	-	-	-

عبرة الاقطاع العادي	الدخل المصاح		التكاليف (درهم)	الدخل الاقطاعي تكل نفق بالدرهم	سعر صرف الدنيار	الدخل الاقطاعي تكل نفق بالدنيار	المعد	فئة الجيش
	دنيار	درهم						
				١٠٠٠٠٠	١٠ دراهم	١٠٠٠٠	٦٠٠	فئة ٤
١٥٠٠ فيا دون	٩٠٠	٨.١٠٠	٩٠٠	٩.٠٠٠	٩ دراهم	١٠٠٠	١٨٠	مقدم الحلة
-	٣٥٥٤	٣.٢٠٠	٤٠٠	٣.٦٠٠	٩ دراهم	٤٠٠	٢٤	تقيب الف (حالة)
							٨٩٣٢	أجناد الحلة
٢٥٠ وأكثر	-	-	-	٩.٠٠٠	١٠ دراهم	٩٠٠	١٥٠٠	فئة ١
٢٥٠ وأكثر	-	-	-	٨.٠٠٠	١٠ دراهم	٨٠٠	١٣٥٠	فئة ٢
٢٥٠ وأكثر	-	-	-	٧.٠٠٠	١٠ دراهم	٧٠٠	١٣٥٠	فئة ٣
٢٥٠ وأكثر	-	-	-	٦.٠٠٠	١٠ دراهم	٦٠٠	١٣٠٠	فئة ٤
٢٥٠ وأكثر	-	-	-	٥.٠٠٠	١٠ دراهم	٥٠٠	١٣٠٠	فئة ٥
٢٥٠ وأكثر	-	-	-	٤.٠٠٠	١٠ دراهم	٤٠٠	١١٠٠	فئة ٦
٢٥٠ وأكثر	-	-	-	٣.٠٠٠	١٠ دراهم	٣٠٠	١٠٣٢	فئة ٧

المصادر:

- التريزي: المراسلة والاختيار ج ٢، ص ٢١٧-٢١٩.
- الأسدي، محمد بن محمد بن خليل (ت بعد ٨٥٥هـ / ١٤٥١م): التيسير والاختيار والتحريز والاختيار، تحقيق أحمد طليعات، القاهرة، ١٩٦٨، ص ٦٩-٧٢. سيشار إليه: الأسدي: التيسير والاختيار.
- Poliak, A.N.: Some notes on the feudal system of the Mamluk (J.R.A.S 1937), P. 103, - سيشار إليه: Poliak: some notes
- طرخان: النظم، ص ١٥٩-١٦٣.



#### ٤ - إدارة الجيش:

أشرف على إدارة شؤون الجيش في دولة المماليك الأولى مجموعة من الدواوين التي قامت على تنظيم الأمور الاقطاعية والمالية، ففي الشؤون الاقطاعية أشرف ديوان الجيش على فئات الجيش المملوكي الثلاث في هذا المجال، كما يعد أكبر الدواوين المختصة بالشؤون المالية<sup>(١)</sup>، ومنه تصدر الوثائق الخاصة بالتوزيع الاقطاعي على فئات الجيش<sup>(٢)</sup>، وعرفت دولة المماليك ديوانين للجيش أحدهما خاص بالديار المصرية والآخر خاص بالبلاد الشامية<sup>(٣)</sup>.

ويرأس ناظر الجيش هذا الديوان، وهي وظيفة استحدثها السلطان قلاوون<sup>(٤)</sup>، ومهمتها «التحدث في أمر الاقطاعات بمصر والشام والكتابة بالكشف عنها، ومشاورة السلطان وأخذ خطه (توقيعه)»<sup>(٥)</sup>، ويعاون صاحب هذا الديوان العديد من الموظفين الآخرين<sup>(٦)</sup>، ومن أبرز من تولى هذا المنصب في دولة المماليك الأولى هو القاضي فخر الدين محمد بن فضل الله المعروف بالفخر<sup>(٧)</sup> مرتين أيام الناصر محمد بن قلاوون<sup>(٨)</sup> كما ساعد ديوان الإنشاء هذا الديوان في إصدار المناشير والوثائق الخاصة بالاقطاعات<sup>(٩)</sup>.

---

(١) النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م): نهاية الأرب في فنون الأدب، ج ٨، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، د.ت، ج ٨، ص ٢٠٠-٢٠١. سيشار إليه: النويري: نهاية الأرب؛  
Gottschaik: Diwan EI<sub>2</sub> (2), P. 366

(٢) طرخان: النظم، ص ١١٩ وما بعدها.

(٣) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٣؛ ماجد: نظم، ج ١، ص ١٣٩.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٣٤٩.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٣٤٩.

(٦) انظر الفصل الخامس من هذه الدراسة.

(٧) فخر الدين محمد بن فضل الله ناظر الجيش، كان نصرانياً ثم أسلم، تولى نظر الجيش أيام الناصر محمد بن قلاوون مرتين، توفي سنة ٧٣٢هـ / ١٣٣١م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ٢٩٥-٢٩٦.

(٨) زترستين: تاريخ، ١٥٧.

(٩) طرخان: النظم، ص ١٢٢.

ومن الدواوين المتعلقة بالإقطاعات في هذه الفترة، ديوان البذل الذي أنشأ سنة ٧٤٦هـ/١٣٤٥م في سلطنة الكامل شعبان بن محمد، فقد فتح الأمير شجاع الدين غرلو<sup>(١)</sup> باب المقايضة باقطاعات الحلقة والنزول عنها، وأنشأ هذا الديوان للإشراف على هذه التنازلات، إلا أن معارضة الأمراء لموضوع التنازلات أدى إلى إلغاء هذا الديوان في هذه الفترة<sup>(٢)</sup>.

وأنشأ السلطان الناصر محمد بن قلاوون ديوان الخاص، سنة ٧١٨هـ/١٣٢٧م، عندما ألغى الوزارة، واختص هذا الديوان بالشؤون المالية للسلطان<sup>(٣)</sup> وتولى أيضاً الإشراف على ما يقدم للممالك السلطانية من لحوم وكسوة<sup>(٤)</sup>، وترأس هذا الديوان ناظراً سمي ناظر الخاص، ويعد شرف الدين عبد الوهاب بن فضل الله الكاتب المعروف بالنشو، أبرز من تولى هذا المنصب سنة ٧٣٢هـ/١٣٣١م، ونال نفوذاً عظيماً أيام الناصر محمد بن قلاوون، وأكثر من المصادرات للكتاب وأصحاب الأموال، مما أدى إلى القبض عليه ومصادرته من قبل السلطان سنة ٧٤٠هـ/١٣٣٨م<sup>(٥)</sup>.

وأشرف على الأمور القضائية للجيش في دولة المماليك الأولى، وظيفة قضاء العسكر، وهي امتداد لما كانت عليه في العصر الأيوبي<sup>(٦)</sup>، وقد مثل القضاء في هذه الفترة المذاهب الثلاثة، الحنفي والشافعي والمالكي<sup>(٧)</sup> وأحياناً نجد القاضي الحنبلي<sup>(٨)</sup> إلا أنه

(١) الأمير شجاع الدين غرلو السيفي، استقر في ولاية القاهرة سنة ٧٤٥هـ/١٣٤٤م، ثم ولي وظيفة شد الدواوين، توفي سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٧م؛ المقرئ: المقفي، ج ٢، ص ٢٢٤-٢٢٦.

(٢) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٩.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٥٢؛ Ayalon: The system, P. 286.

(٤) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٨؛ حسن، علي إبراهيم: تاريخ المماليك البحرية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٧، ص ٣٣٥. سيشار إليه: علي إبراهيم: تاريخ المماليك.

Gottschia: Diwan, EI<sub>2</sub> (2), P. 330.

(٥) المقرئ: السلوك، ج ٢، ق ٢، ص ٤٧٥-٤٧٦؛ ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٤٣.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٦.

(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٦.

(٨) عاشور: مصر والشام، ص ١٥٢.

استثنى في الغالب إما لعدم وجود رجل من الخنابلة يصلح لهذا المنصب، أو لعدم وجود خنابلة في جيش المماليك<sup>(١)</sup>.

وتأثر قضاء العسكر في دولة المماليك الأولى بقوانين ألياسا المغولية، خاصة في أيام الظاهر بيبرس عندما ازدادت هجرات المغول إلى بلاد السلطنة<sup>(٢)</sup> واستمر تأثير ألياسا في أمور الحكم بين أعضاء الجيش المملوكي فيما بعد، فالأمير أوتامش الأشرفي<sup>(٣)</sup>، كان مغولياً «يحكم في بيت السلطان بين الخاصكية باليسق (ألياسا) الذي قرره جنكيز خان»<sup>(٤)</sup>.

واستحدثت كثيراً من الوظائف الإدارية في بداية عصر المماليك، إذ تأثر السلطان بيبرس بالمغول وقوانينهم (ألياسا)<sup>(٥)</sup>، فظهرت كثير من الوظائف الإدارية والعسكرية ذات الأصول المغولية، كالدوادرية، والخانندارية، والأمير آخورية، والسراخور، والسقاة والحمدارية ورؤوس النوب وأمير سلاح وأمير مجلس وأمير شكار<sup>(٦)</sup>.

كما تحولت بعض الوظائف إلى اختصاص أرباب السيوف من الأمراء<sup>(٧)</sup> واتخذت بعض هذه الوظائف شكلاً جديداً منذ أيام الظاهر بيبرس، ففي حين كانت وظيفة أمير المجلس تعني حراسة مجلس السلطان وفرشه، أصبحت تعني التحدث في أمور الأطباء والكحالين والمجبرين<sup>(٨)</sup>، وتطورت وظيفة الحاجب حتى أصبحت وظيفة

(١) على إبراهيم: تاريخ المماليك، ص ٣٧٩-٣٨٠.

(٢) Kister: Hadjib EI<sub>2</sub> (3), p. 48.

(٣) الأمير سيف الدين أوتامش الأشرفي، مغولي الجنس، ولي نيابة الكرك أيام الناصر محمد بن قلاوون، توفي سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٦م؛ الصفدي: الوافي، ج ٩، ص ٤٤٠.

(٤) الصفدي: الوافي، ج ٩، ص ٤٤٠.

(٥) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٨٢-١٨٣.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٨٤-١٨٥، وانظر الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٨٣، ١٨٥.

(٨) المصدر ذاته، ج ٧، ص ١٨٣-١٨٥.

«جلبيلة في الدولة التركية»<sup>(١)</sup>، وأصبح من مهام الحاجب الفصل في خصومات الأجناد، وفقاً لقوانين ألياسا في أيام الظاهر بيبرس الذي اهتم بهذه الوظيفة حتى أصبحت أيام الناصر محمد بن قلاوون تعادل نيابة السلطنة<sup>(٢)</sup>.

## ٥ - خاتمة:

يتضح من دراسة بنية وتركيب وإدارة الجيش في دولة المماليك الأولى، تأثير الأوضاع السياسية والعسكرية التي رافقت نشوء دولة المماليك على البنية البشرية لهذا الجيش، إذ يتضح مدى تنوع تركيب الجيش في هذه الفترة من عناصر بشرية متوفرة في المنطقة كالأتراك، أو من عناصر دخيلة مرافقة للغزاة، كالمغول الذين تدفقوا إلى بلاط السلطنة، وشكلوا نسبة كبيرة في جيش المماليك نتيجة توجه بعض السلاطين ذوي الأصول والميول المغولية - للترحيب بهذا العنصر.

ويُعدّ ادخال العنصر الجركسي الذي توفر في أسواق الرقيق آنذاك، نتيجة طبيعية لاستخدامه في جيش المماليك، عندما لمس السلطان قلاوون عدم اطمئنانه إلى العناصر التركية ذات الولاء القوي لبيت الظاهر بيبرس، وهي خطوة شبيهة بما فعله الصالح نجم الدين أيوب عندما استخدم الأتراك ضد نفوذ الأكراد في البيت الأيوبي، والواقع أن تدفق العنصر الجركسي إلى سلطنة المماليك، كان وراء نمو وازدياد نفوذ هذا العنصر في مواجهة الأتراك، والاستمرار في هذه الزيادة حتى أصبح يحتل مركز السيادة في الجيش بدل الأتراك.

ولما كان عصر المماليك امتداداً لعصر الأيوبيين، أخذ المماليك البحرية عن الأيوبيين بعض الأنظمة المتعلقة بفرق الجيش مع اجراء بعض التطوير الملحوظ فيها. كتنظيم الحلقة ونشوء فرقة ممالك الأمراء، التي تشبه نظيرها في الجيش الأيوبي، أما المماليك السلطانية فهي تطوير لفئة ممالك السلطان (الحلقة) أيام الأيوبيين.

(١) المصدر ذاته، ج ٧، ص ١٨٣-١٨٥.

(٢) المصدر ذاته، ج ٧، ص ١٨٥-١٨٦.

وكما أثر الغزو المغولي وما رافقه من تغير سياسي وعسكري في المنطقة على بنية الجيش المملوكي، أثر كذلك بالمستوى نفسه على تنظيم الممالك لرتب الجيش التي أخذت عن التنظيم المغولي في الغالب، وما يتصل بالرتب من أنظمة الترقية والتقاعد. وجاءت إدارة الجيش في عصر المماليك في خطوطها العريضة، استمراراً لما كانت عليه إدارة الجيوش الإسلامية سابقاً، وخاصة في العصر الأيوبي فيما يخص الإدارة المالية والاقتصادية في الجيش<sup>(١)</sup>، وتحت تأثير المغول وقوانينهم، استحدث بعض السلاطين البحرية وظائف إدارية جديدة ذات أصول مغولية، كما تأثر القضاء العسكري بقوانين المغول لوجود عناصر من المغول في جيش المماليك آنذاك. وسأحاول لاحقاً من خلال الفصول الآتية متابعة دراسة هذه الموضوعات الرئيسية، مبيناً ما طرأ عليها من تطورات أثناء فترة المماليك الثانية.

---

(١) سيتم الحديث بالتفصيل عن إدارة الجيش المملوكي في الفصل الخامس من هذه الدراسة.

## الفصل الثاني

### البنية البشرية للجيش

١- مصادر الحصول على المماليك

أ- تجارة المماليك

ب- الهدايا والأسرى

٢- عناصر الجيش المملوكي

أ- الجراكسة

ب- الأتراك

ج- الروم

د- التتار

هـ- العبيد

و- عناصر أخرى

٣- خاتمة



## الفصل الثاني

### البنية البشرية للجيش

تميز جيش المماليك عن سائر الجيوش الإسلامية الأخرى، بتنوع تركيبيه البشري، ففيه عناصر مشتراة من أتراك وجركس وروم وتتار، وعناصر محلية من عربان وتركمان وأكراد<sup>(١)</sup>.

واعتمد الجيش في عصر المماليك على وحدة بشرية هي «المملوك»، وهي محور بنيته البشرية ومؤسساته في ذلك العصر، وجاءت لفظة مملوك من الامتلاك، وأطلقت إطلاقاً عاماً على الرقيق الأبيض<sup>(٢)</sup>، ومع أن المملوك في اللغة يعني العبد<sup>(٣)</sup>، إلا أن فروقاً واضحة تلاحظ بين المملوك والعبد، فالعبد يولد من الرقيق الأسود، على حين أن المملوك يولد أبيض غالباً، ومن أبوين حرّين ثم يباع<sup>(٤)</sup>.

#### ١ - مصادر الحصول على المماليك:

لم يكن المملوك المصدر البشري الوحيد للجيش في هذه الفترة وإن كان أهمها،

---

(١) العمري، شهاب الدين أحمد بن فضل الله (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م): مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، تحقيق أيمن السيد، المعهد العلمي الفرنسي، القاهرة، ص ٢٧. سيشار إليه: العمري: مسالك؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١٦؛ المقريزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٢.

(٢) Pool, Lanne: Muhammadan Dynasties, Paris, 1925, P. 80. (٢)

سيشار إليه: Pool, Muhammadan

(٣) الباشا، حسن: الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٧٧، ص ٥٠٧. سيشار إليه: الباشا: الألقاب.

(٤) ماجد: النظم، ج ١، ص ١١.



فهناك عناصر بشرية أخرى لم يجر عليها الرق كأبناء الممالك والعناصر الوافدة التي دخلت الجيش بمحض اختيارها، وتنوعت مصادر الحصول على الممالك، فالغالبية العظمى جاءت عن طريق تجارة الممالك، وقلة جاءوا عن طريق الهدايا التي كانت تقدم للسلطان من الأمراء وملوك الدول المجاورة، إضافة إلى أسرى الحروب.

أ- تجارة الممالك:

لما كان الممالك المجلوبون إلى مصر وبلاد الشام هم عماد القوة البشرية لجيش الممالك، فإن دولة الممالك حرصت منذ نشأتها على تنشيط تجارة الممالك واستمرارها، وساعد على ذلك عدة عوامل لعل أهمها ما أشيع بين التجار عما يحصل عليه هؤلاء الممالك من امتيازات في الجيش، وتدرجهم في الرتب حتى الوصول إلى السلطنة أحياناً، إضافة إلى اهتمام أغلب السلاطين بتجار الممالك<sup>(١)</sup>، ومن العوامل الأخرى انتشار الأوبئة مثل الطاعون في المناطق التي يجلب منها الممالك، واعتقاد الأهالي بأن بيع أبنائهم للتجار أفضل من تركهم لتلك الأوبئة<sup>(٢)</sup> إضافة إلى الحروب والغارات التي كانت تشنها الجيوش الغازية على مواطن الممالك كغارات التتار على قبائل القبقاق<sup>(٣)</sup>، وغارات الخوارزمية على مواطن الجركس<sup>(٤)</sup> وغزو تيمور لك لشمال القوقاز<sup>(٥)</sup>.

واشتهر الأوروبيون بتجارة الممالك، وعلى رأسهم الجنويون الذين سيطروا على تجارة البحر الأسود بعد أن ساندوا الإمبراطورية البيزنطية في استرداد القسطنطينية عام ١٢٦١م/٦٦٠هـ واحتكروا تجارة الرقيق في حوض البحر الأسود<sup>(٦)</sup> وأنشأوا مستعمرة

(١) ماجد: نظم، ج ١، ص ١٣.

(٢) ضومط، أنطون: الدولة المملوكية، دار الحدائق، بيروت، ١٩٨١، ص ٢٥. سيشار إليه: ضومط: الدولة المملوكية.

(٣) المنصوري: زبدة الفكرة، ورقة ١٥٠-ب؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٢٥٥.

(٤) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٤١.

(٥) Glubb, Jhon: Soldier of Fortune, New York, 1973, P. 260.

سيشار إليه: Glubb: Soldier

(٦) العريني: المغول، ص ٣٢٣.

«كافا» التي كانت أكبر سوق للرقيق في ذلك الوقت على ساحل بحر القرم أو أزوف «بلاد سوداق»<sup>(١)</sup>.

وفي هذه المدينة كان يجري بيع الأب لابنه، والأخ لأخيه «معتقدين أن الله سيرعى الأطفال حيثما ذهبوا أكثر مما يرعاهم لو كانوا مع آبائهم»<sup>(٢)</sup>، وفيها شاهد طافور عند زيارته لها في القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي، وكلاء لسلطان مصر لشراء الممالك منها<sup>(٣)</sup>.

ووصف طافور بدقة كيف يُباع الرقيق في هذه المدينة بقوله «أن يجرد العبيد - ذكوراً أم إناثاً - من كل ما عليهم من الثياب، ثم يطرحون عليهم عباءة من اللباد ويعلنون عن الثمن وبعدئذ يخلعون الغطاء عنهم، ويدعونهم يسرون جيئة وذهاباً ليرى الناس إن لم يكن ثم عيب جسماني، ويقطع البائع على نفسه عهداً برد ثمن العبد لشاريه إن مات العبد بالطاعون في مدى ستين يوماً، وإذا تنوعت جنسيات الرقيق، وكان من بينها تتاري أو تتارية زيد الثمن بقدر الثلث، إذ من الثابت المقرر أن لم يحدث أن خان تتاري مولاه»<sup>(٤)</sup>.

وقدّرت أعداد الممالك الذين جلبهم التجار الأجانب إلى مصر بحوالي ألفي مملوك سنوياً<sup>(٥)</sup>، جاء بهم هؤلاء التجار عن طريق البحر إلى دمياط والإسكندرية والقاهرة<sup>(٦)</sup> ثم يباع الرقيق في أسواق خصصت لهذا الغرض، مثل خان مسرور الذي كان قبل بنائه ساحة يباع فيها الرقيق<sup>(٧)</sup> ويجاوره حجرتان للرقيق ودكة للمالك «كانت

(١) الفلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٦٠-٤٦١؛ ماجد: نظم، ج ١، ص ١٢؛

Ascenus Barcoch, P.64.

(٢) طافور: بيرو: رحلة طافور في عالم القرن الخامس عشر الميلادي، ترجمة حسن حبشي، القاهرة، ١٩٦٧، ص ١٣٤. سيشار إليه: طافور: رحلة.

(٣) طافور: رحلة، ص ١٣٤.

(٤) طافور: رحلة، ص ١٣٤.

(٥) ضومط: الدولة المملوكية، ص ٢٦.

(٦) ماجد: نظم، ج ١، ص ١٢.

(٧) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٩٢.

موضعاً يجري فيه بيع الممالك الترك والروم إلى أيام الظاهر برقوق ثم أبطل ذلك»<sup>(١)</sup>.

ويوجد كذلك دكة المحتسب لمراقبة ما يباع ويشترى من الرقيق، التي ظلت قائمة حتى سنة ٨٤٩هـ/ ١٤٥٥م<sup>(٢)</sup>، وأنشأ السلطان الغوري سوقاً جديداً في شوال سنة ٩٢٠هـ/ ١٥١٤م لبيع الرقيق بجوار خان الخليلي وأبطل السوق القديم<sup>(٣)</sup>.

وعمل بعض تجار الممالك لحساب السلاطين وأطلق عليهم ألقاب خواجا<sup>(٤)</sup> أو تاجر الممالك أو تاجر السلطان<sup>(٥)</sup> أو «الخواجكية تجار الخاص الشريف»<sup>(٦)</sup>، وهؤلاء التجار كانوا حلقة الوصل بين أسواق الرقيق والسلاطين الممالك، لذا فقد تمتعوا بمكانة هامة عند هؤلاء السلاطين ولقوا كل أنواع الحفاوة والتكريم<sup>(٧)</sup>، إضافة إلى المساحة من المكوس والمقررات عن ما يباع منهم من الممالك<sup>(٨)</sup>.

ويساعد تاجر الممالك ما يسمى بـ«دلال الممالك»<sup>(٩)</sup> في البحث عن الممالك وجلبهم<sup>(١٠)</sup> وهي الوظيفة التي يشرف عليها تاجر الممالك نفسه تحت اسم «معلم الدالين»<sup>(١١)</sup>.

وعرضت المصادر أسماءً للعديد من تجار الممالك الخواجات، عند حديثها عن

---

(١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٣٧٤.

(٢) العربي: الممالك، ص ٨١.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤٠٤-٤٠٥، ج ٥، ص ٩٤.

(٤) خواجا: لقب يعني تاجر أو معلم؛ دوزي، رنیهارت: تكلمة المعاجم العربية، ترجمة محمد النعمي، بغداد، ١٩٨٠-١٩٨٢، ج ٤، ص ٢٢٧. سيشار إليه: دوزي: تكلمة. وهو في تعريف القلقشندي يعني التجار الأجانب؛ صبح الأعشى، ج ٦، ص ١٣.

(٥) ماجد: نظم، ج ١، ص ١١-١٢.

(٦) ابن ناظر الجيش: تثقيف التعريف، ورقة ٧٥أ.

(٧) ماجد: نظم، ج ١، ص ١٣.

(٨) ابن ناظر الجيش: تثقيف التعريف، ورقة ٧٥أ؛ العربي: الممالك، ص ٧٧.

(٩) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٥.

(١٠) ماجد: نظم، ج ١، ص ١٣.

(١١) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٤٩.

جلب بعض المماليك إلى مصر دون أن تعطي صورة واضحة عنهم<sup>(١)</sup>، ومن هؤلاء التجار ممن ساهموا في جلب المماليك الجراكسة إلى مصر: الخواجا عثمان بن مسافر (ت ٧٨٣هـ / ١٣٨١م) الذي جلب السلطان برقوق صغيراً من بلاد الجركس وعمل لحسابه عندما كان أتابكاً وجلب له العديد من الجراكسة إضافة إلى والده وأقاربه<sup>(٢)</sup>، وهناك خواجهات مثل محمود اليزدي<sup>(٣)</sup>، وكزلك أو كزل<sup>(٤)</sup> وططنخ<sup>(٥)</sup> ومحمود بن رستم وغيرهم<sup>(٦)</sup>.

وتولى «تجارة الممالك» أحياناً أمراء من أرباب السيوف، من أشهرهم الأمير إينال ضضع الذي فر إلى بلاد الجركس أيام الناصر فرج ثم عاد إلى مصر أيام المؤيد

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ص ٤٧٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢٠، ج ١٤، ص ١١٥، ١٣٠-١٣١، ١٤٣، ١٩٥، ج ١٥، ص ٢٥٨، ٥٣٠، ج ١٦، ص ٥٨، ٢٧٥، وحوادث الدهور في مدى الأيام والشهور، باعتناء وليم بوبر، كاليفورنيا ١٩٣٢-١٩٣٤، ج ٢، ص ٣٤٩، سيشار إليه: ابن تغري بردي: حوادث، والمنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي، ج ٤، تحقيق محمد أمين، القاهرة، ١٩٨٤-١٩٨٦، ج ٢، ص ٣٤٧، ٤٣٨، ج ٤، ص ٦٨، سيشار إليه: ابن تغري بردي: المنهل الصافي، السخاوي، شمس الدين محمد (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م): الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، ج ١٢، دار مكتبة الحياة، بيروت، د.ت، ج ٢، ص ٢٧٠، ٣٢٨، ج ٣، ص ٣٣، ٧١، ٣٠٨، ج ٦، ص ٢٢٨، ج ١٠، ص ٢٨٩، سيشار إليه: السخاوي: الضوء؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤، ١٩٨، ٣٠٨، ٣٧٩، ج ٣، ص ٣.

(٢) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٤٧٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢٠، ٢٢٣؛ مجهول: تاريخ، ورقة ٦٣ب؛ Ascensus Barcoch, P.64.

(٣) العيني: عقد الجمان [٨٢٤-٨٥٠هـ]، تحقيق عبد الرزاق الطنطاوي، القاهرة، ١٩٨٩، ص ١٠٠-١٠١؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٣٠٨؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٥٨، المنهل الصافي، ج ٢، ص ٤٣٨.

(٥) ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ج ٢، ص ٣٤٧؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٤٣٨.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣؛ الشوكاني، محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ): البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، ج ٢، القاهرة، ١٣٤٨هـ، ج ٢، ص ٥٥. سيشار إليه: الشوكاني: البدر الطالع.

شيخ، وعمل تاجراً للمالِك<sup>(١)</sup> وجلب للمؤيد العديد منهم<sup>(٢)</sup>.

ومنذ منتصف القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي، وحتى نهاية دولة المالِك الثانية أصبحت «تجارة المالِك» وظيفة رسمية يسندها السلطان إلى أمير من أمراء الطبلخانات أو العشرات، وقد تولّاها العديد من الأمراء الذين ليس لهم تراجم ولا نعرف عنهم سوى أنهم تولّوا هذه الوظيفة، مثل الأمير مرجان الرومي الشريفي (ت ٨٨٠هـ/ ١٤٧٥م)<sup>(٣)</sup>، والأمير تاني بك قرا (ت ٩٠٥هـ/ ١٤٩٩م) الذي تولّاها سنة ٨٧٢هـ/ ١٤٦٨م<sup>(٤)</sup>، والأشرف جان بلاط (ت ٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م) الذي تولّاها سنة ٨٩٦هـ/ ١٤٩٠م<sup>(٥)</sup>، والأمير جان بردي (ت ٩١٤هـ/ ١٥٠٨م)<sup>(٦)</sup>، والأمير نوروز (ت ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م) تولّاها سنة ٩١٢هـ/ ١٥٠٦م<sup>(٧)</sup> وآخر من تولّاها الأمير قمر باي العادلي في رمضان سنة ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م<sup>(٨)</sup>.

واهتم كبار السلاطين بجلب المالِك، ويعدّ حجم مشتريات بعض السلاطين من المالِك مؤشراً هاماً على هذا الاهتمام، فقد عُرف عن السلطان برقوق أنه كان يكثر من شراء المالِك<sup>(٩)</sup>، إذ خُلِع من السلطنة سنة ٧٩١هـ/ ١٣٨٨م، وكان لديه نحو ألفي مملوك مشتريات<sup>(١٠)</sup>، وعندما توفي بعد سلطنته الثانية سنة ٨٠١هـ/ ١٣٩٨م ترك من

(١) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٨٠١، ج ٢، ص ٤٥٨.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٥٧.

(٣) السخاوي: الضوء، ج ١٠، ص ١٥٣.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٣، ٧.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٧٦، ٤٧٢.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣١، ٦٦، ٧٦، ٩٧، ١٠٢، ١٣٣.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٩٨، ١٨٤، ١٩٩، ٢١٠، ج ٥، ص ٤، ٤٨.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١١٠.

(٩) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٤١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢،

ص ١٠٧-١٠٨؛ الخالدي، محمد بن لطف الله العمري (ت ٩هـ/ ١٥م): المقصد الرفيع المنشأ الهادي لديوان الانشا؛ مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية، رقم الشريط ٤٤٣٩، ورقة ١٢٦ ب. سيشار إليه: الخالدي: المقصد.

(١٠) ابن القرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٨٩؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦١٦؛ ابن تغري

بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٨٩.

أربعة إلى ستة آلاف مملوك<sup>(١)</sup>.

وبلغت مشتروات السلطان برسباي (٨٢٥-٨٤١هـ/١٤٢١-١٤٣٧م) من ألفين إلى ثلاثة آلاف مملوك<sup>(٢)</sup>، هلك منهم عدد كبير في طاعون عام ٨٣٣هـ/١٤٢٩م، وسنة ٨٤١هـ/١٤٣٧م<sup>(٣)</sup>، واهتم قايتباي بشراء الممالك حتى قيل أنه لولا موجات الطاعون التي حدثت في عهده لتكامل عدة ممالكه ثمانية آلاف مملوك<sup>(٤)</sup>.

أما فيما يتعلق بأثمان الممالك في أسواق الرقيق، فإن ما ذكرته المصادر عن هذا الموضوع شحيح جداً، ولا يعطي تصوّراً واضحاً عن أسعار الرقيق في ذلك الوقت، وقدّر بعض الباحثين أسعار الممالك في أسواق الرقيق حسب جنسياتهم كالتالي: التتري ١٣٠-١٤٠، الجركسي ١١٠-١٢٠، اليوناني ٩٠، الصربي ٧٠-٨٠ دوكة<sup>(٥)</sup>.

أما أسعار الممالك في مصر، فالمعلومات عنها نادرة ومتذبذبة، إذ خضعت أثمانهم لاعتبارات عدة، منها طبيعة المملوك المباع، واهتمام السلطان بشراء الممالك، وقدّر العريني أثمان الممالك في مصر في القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي بين ٥٠-٧٠ ديناراً<sup>(٦)</sup>.

استمر جلب الممالك استمراراً منتظماً حتى شهد انخفاضاً ملحوظاً منذ النصف الثاني من القرن التاسع الهجري وحتى نهاية دولة الممالك الثانية، فبعد أن كان

---

(١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٩٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٠٧، وذكر الصيرفي أن مشتروات برقوق بلغت على فترات مختلفة أكثر من عشرين ألف مملوك، نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان، ج ٣، تحقيق حسن حبشي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٠-١٩٧٤، ج ١، ص ٤٩٩. سيشار إليه: الصيرفي: نزهة النفوس.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٠٨، المنهل الصافي، ج ٣، ص ٢٧٤، ومورد اللطافة، ورقة ٩١ب، النهروالي، قطب الدين المكي الحنفي (ت ٩٩٠هـ/١٥٨٢م): الإعلام بأعلام بيت الله الحرام، نشر وستنفلد، مكتبة الخياط - بيروت، ١٩٦٤، ص ٢٠٧. سيشار إليه: النهروالي: الإعلام.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ١٠٥.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٢٥.

(٥) ضومط: الدولة المملوكية، ص ٢٦، الدوكة: عملة إسبانية قديمة.

(٦) العريني: الممالك، ص ٨٠.

متوسط أعداد الممالك المجنولين إلى مصر أيام السلاطين الأوائل يقدر بحوالي ٨٠٠ مملوك سنوياً، انخفض في هذه الفترة إلى ما بين ٢٠٠-٣٠٠ مملوك<sup>(١)</sup>. ويعود هذا الانخفاض إلى أسباب بشرية تكمن في انخفاض أعداد الممالك في مواطنهم نتيجة جلبهم منها باستمرار، إضافة إلى الأوبئة والأمراض وأسباب سياسية واقتصادية أخرى<sup>(٢)</sup>.

#### ب- الهدايا والأسرى:

دخلت أعداد من الممالك إلى الجيش المملوكي عن طريق الهدايا التي كانت تقدم للسلطان سواء من ملوك الدول المجاورة، أو من أمراء الجيش ونواب البلاد.

ففي جمادى الآخر سنة ٨٩٣هـ / ١٤٢٩م أرسل السلطان العثماني مراد بك إلى السلطان برسباي هدية كان من ضمنها خمسون مملوكاً رومياً<sup>(٣)</sup> وأرسل السلطان سليم العثماني سنة ٩٢٠هـ / ١٥١٤م هدية إلى السلطان الغوري اشتملت على خمسة وعشرين مملوكاً صغيراً<sup>(٤)</sup> وهدايا كثيرة أخرى<sup>(٥)</sup>.

وجرت العادة أن يُقدم كبار الأمراء والنواب التقادم (الهدايا) للسلطان، والتي كانت تحتوي غالباً على مجموعة من الممالك، ففي ١٨ ربيع الأول سنة ٧٨٦هـ / ١٣٨٤م، قدم الأمير بيدمر نائب الشام<sup>(٦)</sup> هدية للسلطان برقوق اشتملت على عشرين مملوكاً<sup>(٧)</sup>، وقدم الأمير تنم الحسني<sup>(٨)</sup> نائب الشام عشرة ممالك وعشرة جواري

(١) أشتور: الياهو: التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق الأوسط في العصور الوسطى، ترجمة عبد الهادي عبل، دار قتيبة، دمشق، ١٩٨٥، ص ٣٧٠. سيشار إليه: أشتور: التاريخ الاقتصادي.

(٢) انظر الحديث عن الأتراك والجراكسة فيما بعد.

(٣) العيني: عقد الجمان (٧٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٣٣٣، وانظر ص ٣٠٠ من المصدر ذاته.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٨٣-٣٨٤.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٥٢، ٣٧٥، ٣٧٦، ج ٥، ص ٦١.

(٦) بيدمر نائب الشام، ملك الأمراء بدمشق، أمر برقوق بمصادرته سنة ٧٨٩هـ / ١٣٨٧م وقيل توفي في تلك السنة، ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٣.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٣٨.

(٨) سيف الدين تنم الحسني الظاهري برقوق، نائب دمشق، خرج عن طاعة السلطان فرج

جراكسة للسلطان برقوق في تقدمته له في محرم سنة ٧٩٩هـ / ١٣٩٦م<sup>(١)</sup>.

وفي ١٧ ربيع الأول سنة ٨٠٠هـ / ١٣٩٧م بعث الأمير بردي الرومي<sup>(٢)</sup> مقدمة للسلطان برقوق كان من بينها عشرون مملوكاً وخمسة طواشية بيض<sup>(٣)</sup>، وقدم الأمير دقماق المحمدي<sup>(٤)</sup> نائب ملطية مجموعة من الممالك هدية للسلطان برقوق، بلغت ثمانية عشر مملوكاً، وزعهم على الطباق، وكان من بينهم الأشرف برسبائي الذي تولى السلطنة فيما بعد<sup>(٥)</sup>.

وفي جمادى الأولى سنة ٨٥٨هـ / ١٤٥٤م قدم الأمير جلبان نائب الشام<sup>(٦)</sup> للسلطان إينال هدية كان من بينها عشرة ممالك<sup>(٧)</sup> واحتوت هدية الأمير خاير بك من يلبائي نائب حلب<sup>(٨)</sup> للسلطان قانصوه الغوري في شوال سنة ٩١٦هـ / ١٥١٠م على «ممالك جراكسة نحواً من ثلاثة وأربعين مملوكاً»<sup>(٩)</sup> إضافة إلى العديد من الهدايا التي

---

وتقاتل معه فانكسر في سنة ٨٠٢هـ / ١٣٩٩م، وقتل في تلك السنة؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٤٤-٤٥.

(١) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٤٨٤، وانظر ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٦٤.  
(٢) تغري بردي الكمشبغاوي الرومي، والد المؤرخ أبو المحاسن، نال الخطوة عند الظاهر برقوق، وكانت له وقائع أيام السلطان فرج، توفي سنة ٨١٥هـ / ١٤١٢م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٩.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٧٥.  
(٤) الأمير دقماق المحمدي الظاهري من خاصكية برقوق، ثم أصبح مقدم ألف، ولي نيابة حماة أيام الناصر فرج، أسره تيمور لنك سنة ٨٠٣هـ / ١٤٠٠م، ثم أطلق سراحه، ولي نيابة صفد وحلب سنة ٨٠٤هـ / ١٤٠٠م، توفي سنة ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢١٨.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٨٠.  
(٦) الأمير جلبان نائب الشام، ولي مقدمة ألف سنة ٨٣٣هـ / ١٤٢٠م، كان أميراً جليلاً خبيراً بالحروب ووقائعها، توفي سنة ٨٥٩هـ / ١٤٥٤م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٧٧-٧٨.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٨٠.

(٨) لم أجد له ترجمة.

(٩) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠٠.



قدّمها الأمراء للسلطان والتي ضمت أعداداً من المماليك<sup>(١)</sup> ومن هؤلاء المماليك من ترقى في الجيش حتى وصل السلطنة مثل برسبای وجقمق وطومان باي وغيرهم<sup>(٢)</sup>.

أما فيما يتعلق بالأسرى، فلم يُدخل المماليك في جيوشهم من أسرى الحروب مع جيرانهم في دولة المماليك الثانية إلا مرة واحدة، عندما أمر السلطان برسبای بعرض أسرى غزوة قبرص الثانية في شوال سنة ٨٢٨هـ/١٤٢٤م، واشترى الأمراء والعامة أعداداً منهم<sup>(٣)</sup>، وكان من بينهم «جماعة كثيرة وصاروا أمراء وخاصكية»<sup>(٤)</sup>، منهم الأمير تغري برمش السيفي<sup>(٥)</sup> والأمير قراجا بردبک.

## ٢- عناصر الجيش المملوكي

### أ- الجراكسة

يمثل الجركس في جيش المماليك العنصر صاحب السيادة الأول طوال الفترة الثانية، وكان ذلك ثمرة جهود الكثير من السلاطين الذين جلبوا هذا العنصر بأعداد كبيرة إلى بلاد السلطنة.

والجركس أو الجهاركس لفظ أعجمي يعني «الرجال الأربعة»<sup>(٦)</sup> بمعنى القبائل الجركسية الأربع الرئيسة «سركس، أركس، كسا، آص»<sup>(٧)</sup> وهي القبائل التي

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٧، ج ١٦، ص ٧٨؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٩٩، ج ٣، ص ٤٠٤، ج ٤، ص ٢٥٢، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٩٤.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٨١، ص ١٩٩، ج ٣، ص ٤٠٤، ٤٣٨، ج ٥، ص ١٠٢.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٨١؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٠٩.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٠٩.

(٥) تغري برمش السيفي: تأمر عشرة أيام خشددم، توفي سنة ٨٧٠هـ/١٤٦٥م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٣٤.

(٦) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٨٧. Poliak, The Influence, p.867.

(٧) عزت، يوسف: تاريخ القوقاز، دار صوت الناريتين للنشر، دت، ص ٨١. سيشار إليه: عزت:

تاريخ انقوغاز؛ در: جركس، دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية، ج ٦، ص ٣٤٨،

والتعليقات على المقال نفسه، وسيشار لهذا المقال فيما بعد: در: جركس

تندرج تحتها الفروع والأفخاذ القوقازية الأخرى<sup>(١)</sup>.

والجراكسة من أقدم الشعوب التي سكنت المناطق الممتدة شمالي نهر (ترك) حتى نهر الدون والفلجا، وعلى ساحلي بحر آزوف (آزاق)<sup>(٢)</sup> وشغلوا منطقتين كبيرتين شمالي القفقاس، وهما بلاد الجركس الشمالية التي تتكون من حوض نهر (ترك)، وبلاد الجركس الجنوبية التي تتكون من حوض نهر (قوبان) وبعض سواحل البحر الأسود<sup>(٣)</sup>.

وقد تعرض الجراكسة في مواطنهم لغارات الخوارزمية في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي الذين اعتدوا عليهم وقتلوا أعداداً كبيرة منهم وسبوا نساءهم وجلبوهم رقيقاً إلى مختلف الأقطار، ودخلوا الجيش المملوكي ابتداء من عصر السلطان قلاوون<sup>(٤)</sup>.

وبعد السلطان برقوق المؤسس لدولة المماليك الجراكسة، إذ عمل منذ أن كان أتابكاً للعسكر في أواخر دولة المماليك الأولى، على جلب الجراكسة من بني جنسه إلى بلاد السلطنة، وعمل على جركسة الدولة والجيش، وكان هذا واضحاً عندما جلب والده وأقاربه من بلاد الجركس سنة ٧٨٢هـ / ١٣٨١م<sup>(٥)</sup>، وتابع السلطان برقوق اتجاهه هذا بعد أن تسلطن، إذ عمل على أن يكون العنصر الجركسي صاحب الغلبة في الدولة والجيش على باقي العناصر الأخرى، وخاصة الأتراك منهم، فشهد عصره جلب المماليك والأقارب من بلاد الجركس شمل حتى «عجائز الجراكسة» والنساء من مختلف الأعمار<sup>(٦)</sup>.

(١) العيني: السيف المهند، ص ٢٦-٢٧، والروض الزاهر، ص ٥.

(٢) عزت: تاريخ القوقاز، ص ٥٩، ٨٤؛ در: الجركس، ج ٦، ص ٣٣٧.

(٣) عزت: تاريخ القوقاز، ص ٧-٨.

(٤) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٤١؛ النهر والي: الإعلام، ص ١٨٥-١٨٦.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ١، ص ٣٠٩.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢٥، وانظر: ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٣٣؛ الصيرفي: نرمة النفوس، ج ١، ص ١٧٤.

وانطوت سياسة برقوق على خطورة واضحة تمثلت في تفضيل الجراكسة على باقي العناصر الأخرى في الجيش، إذ عمل على إحلال الجراكسة محل الأتراك في قيادة الجيش والوظائف<sup>(١)</sup>، مما أدى إلى قيام الأتراك بالعديد من الثورات في سلطنته الأولى (٧٨٤-٧٩١هـ/١٣٨٢-١٣٨٨م)<sup>(٢)</sup>.

وتعد ثورة منطاش (٧٩١-٧٩٥هـ/١٣٨٨-١٣٩٢م)، أخطر ثورة تركية واجهها السلطان برقوق وكلفته عرشه، وقد انضم إلى هذه الحركة الكثير من الأمراء الأتراك المنفيين إلى بلاد الشام، بعد أن تمكن الثائر من استمالتهم، ومنهم يلبغا الناصري التركي الذي أرسله السلطان لإخضاع الثورة، وتمكن الثوار من دخول القاهرة، وخلع السلطان برقوق وإعادة حاجي بن شعبان إلى السلطنة في ٦ جمادى الآخر سنة ١٣٨٨هـ/١٣٨٨م<sup>(٣)</sup>.

وأدى انسحاب السلطان برقوق من القلعة واختفاؤه عن الثوار، إلى جعل الأمير يلبغا الناصري يتتبع حركة الجراكسة بالاعتقال في كل مكان خشية الالتفاف على أساذهم المخلوع، في الفترة بين ٦-٢٦ جمادى الآخرة سنة ٧٩١هـ/١٣٨٨م ونفى عدداً كبيراً منهم إلى الاسكندرية ووزع بعضهم لخدمة السلطان حاجي وكبار الأمراء<sup>(٤)</sup>.

---

(١) ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٨م): أنباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٦٧-١٩٧٠، ج ٢، ص ٩٢. سيشار إليه: ابن حجر: أبناء الغمر.

(٢) انظر الحديث عن الأتراك فيما يلي من هذا الفصل.

(٣) المقرئبي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٥٧٣، ٥٩٠-٥٩١، ٦٢١، ٦٢٣؛ ابن قاضي شهبه، تقي الدين أبي بكر بن محمد (ت ٨٥١هـ/١٤٤٨م): تاريخ ابن قاضي شهبه، ج ٣، تحقيق عدنان درويش، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، دمشق، ١٩٧٧، ص ٢٧٥. سيشار إليه: ابن قاضي شهبه: تاريخ.

- ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٦٣-٢٦٦، ٢٧٠-٢٧٦، ٢٨٠.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٩٣، ٩٥، ٩٦، ١٠١، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨؛ المقرئبي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦٣١؛ ابن قاضي شهبه: تاريخ، ج ٣، ص ٢٨١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٢٠، ٣٢١-٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٧.

واعتقد الناصري أن نفي السلطان برقوق إلى الكرك سوف يُضعف شأن الجراكسة، وأن لا ضرر من بقاء بعضهم ممن أمن جانبهم في خدمة السلطان حاجي، إلا أن أحداث الصراع بين منطاش والناصري في شعبان سنة ٧٩١هـ/١٣٨٨م - لاستبداد الأخير بأمور الدولة واستحواده على السلطان -، تُظهر أن هؤلاء الجراكسة وقفوا إلى جانب منطاش أملاً منهم في عودة أستاذهم إلى السلطنة، وفي إعادة وضعهم السابق بعد أن وعدهم منطاش بذلك<sup>(١)</sup>.

ورأى منطاش - بعد تغلبه على الناصري - في الجراكسة خطراً يهدده، خاصة وأن برقوق ما زال حياً في منفاه، فسعى إلى التنكيل بهم، ولم يف بالوعود التي قطعها على نفسه تجاههم، فقام في النصف الأول من شهر رمضان سنة ٧٩١هـ/١٣٨٨م بتتبعهم وتشديد الطلب في أثرهم، واعتقل قسماً منهم في أبراج القلعة، ونفى قسماً آخر خارج القاهرة<sup>(٢)</sup>.

واشتط منطاش في التنكيل بالجراكسة بعد الأخبار التي وصلته عن خروج السلطان برقوق من الكرك، وتقدمه لاستعادة حكمه في أواسط رمضان سنة ٧٩١هـ/١٣٨٨م<sup>(٣)</sup>، فتنبع الجراكسة في كل مكان وسجن كثيراً منهم، ونفى آخرين في أواخر ذلك العام<sup>(٤)</sup>، وأوصى نوابه بانتهاج هذه السياسة بعد أن خرج من مصر لحرب السلطان برقوق في بلاد الشام في أوائل عام ٧٩٢هـ/١٣٨٩م<sup>(٥)</sup>.

وشكل المماليك الجراكسة المنفيين في بلاد الشام، ورقة رابحةً استغلها السلطان

---

(١) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١١٨؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٣٣، ٣٣٤.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٣٠؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦٤٩-٦٥١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٤٣، ٣٤٤؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٢٤٣، ٢٤٤.

(٣) المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦٥٧-٦٦٦.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٥٩؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦٥٨.

(٥) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٨٤-١٨٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٦٦.

برقوق في حركته لاستعادة عرشه، إذ انضم إليه الأمراء والمماليك الجراكسة هناك، واستطاع أن يحتل دمشق، ثم هزم منطاش في منتصف محرم سنة ٧٩٢هـ/ ١٣٨٩م<sup>(١)</sup>، وعاد إلى القاهرة مظفراً وخلع حاجي من السلطنة، وتسلطن هو في صفر سنة ٧٩٢هـ/ ١٣٨٩م<sup>(٢)</sup>.

عاد السلطان برقوق إلى السلطنة، وهو مصمم على سياسته السابقة نحو الجراكسة والعناصر الأخرى في الجيش، إذ قام بإعادة الجراكسة إلى وظائفهم وإمراهم السابقة<sup>(٣)</sup>.

ويتضح من مقارنة أعداد «مشتروات» السلطان برقوق عندما خلع من السلطنة سنة ٧٩١هـ/ ١٣٨٨م البالغ ألفي مملوك<sup>(٤)</sup> وأعدادهم عندما توفي سنة ٨٠١هـ/ ١٣٩٨م البالغ بين ٤-٦ آلاف مملوك<sup>(٥)</sup> أنه زاد عدد ممالكه في سلطنته الثانية نحو ثلاثة آلاف مملوك على أقل تقدير، ومع أن هذه الأرقام التي تذكرها المصادر لا تبين جنس هؤلاء «المشتروات»، فإن ما ذكره القلقشندي (ت ٨٢١هـ/ ١٤١٨م) الذي كتب موسوعته (صبح الأعشى) سنة ٨١٢هـ/ ١٤١٢م من أن الجراكسة في زمانه كانوا «أكثر الأمراء والجنود» مقارنة بغيرهم من العناصر الأخرى كالأتراك<sup>(٦)</sup> تُشعر بأن الغالبية العظمى من هؤلاء «المشتروات» هم من الجركس.

وظل الجركس العنصر المفضل لدى السلطان برقوق في الجيش حتى سنة ٨٠٠هـ/ ١٣٩٧م، ففي هذه السنة ثار عليه أحد الأمراء الجراكسة من المقربين إليه، ومن نالوا العناية والاهتمام الكبير<sup>(٧)</sup>، إذ استغل الأمير علي باي

(١) ابن دقاق: الجوهر الثمين، ج ٢، ص ٢٧٦؛ المقريزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦٦٦-٦٦٨.

(٢) Ascensus Barcoch, P.159؛ حكيم: قيام، ص ٩٢.

(٣) حكيم: قيام، ص ٩٢.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٨٩؛ المقريزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦١٦.

(٥) المقريزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٩٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٠٧.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٥٨.

(٧) حكيم: قيام، ص ١١٢.

الحازندار<sup>(١)</sup> خروج السلطان برقوق للاحتفال بوفاء النيل في ١٩ ذي القعدة من ذلك العام، وتمارض في بيته وانقطع عن الخروج مع السلطان حتى يثور عليه، إلا أن السلطان تمكن من إخماد الثورة باستخدام المماليك السلطانية وقتل الأمير الثائر<sup>(٢)</sup>.

وأدت ثورة علي باي إلى فقدان السلطان برقوق ثقته بالجراكسة، وندم على الإكثار منهم على حساب العناصر الأخرى في الجيش<sup>(٣)</sup>، وعلى عدم التفاته إلى نصيحة زوجته خوند الكبرى أرد<sup>(٤)</sup>، التي كانت تحذره من اقتناء المماليك الجراكسة وتقول له «اجعل عسكريك أبلق من أربعة أجناس تتر وجركس وروم وتركمان تستريح أنت وذريتك»<sup>(٥)</sup>.

حاول السلطان برقوق أن يغيّر من سياسته تجاه الجراكسة، وظهرت بوادر ذلك في أواخر أيامه، إلا أن مجيء هذا التغير في أواخر سلطنته وازدياد عدد ونفوذ الجراكسة جعل مثل هذا التغير لا يظهر واضحاً<sup>(٦)</sup>.

وعندما تولى فرج بن برقوق السلطنة في شوال سنة ٨٠١هـ/ ١٣٩٨م، استغل الجراكسة سن السلطان الجديد، وسعوا إلى السيطرة على أمور الدولة، فتميز عهد هذا السلطان بصراعه مع الجراكسة، ففي الوقت الذي عين فيه الأمير الكبير أيتمش البجاسي<sup>(٧)</sup>، أتاكاً للسلطان فرج، فإن الخاصكية بقيادة الأمير

---

(١) لم أجده ترجمته.

(٢) العيني: عقد الجمان (حوادث ٧٩٩-٨٣٠هـ) مخطوط مصوّر ميكروفيلم، مكتبة الجامعة الأردنية، مركز الوثائق والمخطوطات، رقم الشريط ١٥٤٤، ورقة ب٩-١١أ، سيشار إليه: العيني: عقد الجمان (مخطوط).

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٠٧-١٠٨.

(٤) لم أجدها ترجمته.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٨٨.

(٦) حكيم: قيام، ص ١١٢-١١٣.

(٧) الأمير أيتمش البجاسي الجركسي أتاك المماليك أيام برقوق، نال الخطوة عنده، وقاد العسكر المتوجه لقتال الناصري ومنطاش، قتل سنة ٨٠٢هـ/ ١٣٩٩م؛ السخاوي: الضوء، ج ٢،

ص ٣٢٤.

يشبك الشعباني<sup>(١)</sup> لم يرق لها أن يستحوذ هذا الأمير على السلطان، فحث السلطان على طلب الترشيح [إعلان بلوغ السلطان سن الرشد] من الأمير أيتمش، فتم له ذلك ثم نجحوا في طرد ذلك الأمير من القلعة<sup>(٢)</sup>، مما أدى إلى نشوب نزاع بين حزب الأمير أيتمش وحزب يشبك استمال فيه أيتمش جماعة من المماليك الأتراك والأروام<sup>(٣)</sup> إضافة إلى الجراكسة، وحاول أن يضعف جانب يشبك فنأدى «من قبض مملوكاً جركسياً وأحضره إلى الأمير أيتمش يأخذ عريه (سلاحه ومتاعه)»<sup>(٤)</sup>، الأمر الذي جعل من معه من الجراكسة يتخلون عنه مما عجل بهزيمته في سنة ٨٠٢هـ / ١٣٩٩م<sup>(٥)</sup>.

وتدل أحداث سنة ٨٠٣هـ / ١٤٠٠م على أن الجراكسة لم يكونوا راضين عن سلطنة فرج، فعندما خرج السلطان إلى بلاد الشام لقتال تيمور لنك في ذلك العام، ترك قسم كبير من الأمراء والمماليك الجيش في دمشق في جهادى الأولى، وعادوا إلى مصر لسلطنة أحد الأمراء الجراكسة، مما جعل السلطان يعود بسرعة إلى مصر لإحباط هذه المحاولة، وترك دمشق لقمة سائغة لتيمور لنك<sup>(٦)</sup>.

على أن النزاع بين الجراكسة والسلطان فرج بدا واضحاً في سنة ٨٠٧هـ / ١٤٠٤م عندما طلب الأمراء والمماليك الجراكسة من السلطان فرج أن يسلمهم بعض المماليك الروم ممن اختص بهم، نظراً لصلته بالروم من جهة أمه الرومية، وزواجه من ابنة

---

(١) الأمير يشبك الشعباني الأتابكي الظاهري برقوق، رقاؤه أستاذة برقوق إلى مقدمة ألف والحازندارية، وكان له دور كبير في أحداث هذا الصراع، توفي سنة ٨١٠هـ / ١٤٠٧م؛ السخاوي: الضوء، ج ١٠، ص ٢٧٨-٢٧٩.

(٢) ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٤، ص ١٠٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٠٦-١٠٧.

(٣) العيني: عقد الجمان (مخطوط)، ورقة ٢٨؛ ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٤، ص ١٠٦-١٠٧.

(٤) المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٣، ص ٩٨٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٨٧.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٨٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢١، ص ٥٥٥.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٣٠-٢٣١.

الأمير تغري بردي الرومي، مما جعل الجراكسة يقلقون على مصيرهم من ازدياد نفوذ الروم<sup>(١)</sup>.

ولما كان الجراكسة مُصمِّمين على التخلص من الأروام، فإن اختفاء بعض الممالك منهم<sup>(٢)</sup> والجهود الكبيرة التي بذلت للإصلاح بين السلطان والجراكسة، وما عمله السلطان فرج من إطلاق سراح بعض الجراكسة من السجون<sup>(٣)</sup> لم يؤد إلى نزاع فتيل الأزمة، حتى ظهر الأمير تغري بردي واستمع لمطالب الجراكسة التي تركزت على خروجه من مصر، ونفذ مطلبهم هذا فتوجه إلى القدس في صفر سنة ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م<sup>(٤)</sup>.

وتحقق السلطان فرج من نية الجراكسة تجاهه، عندما حاول أحد الممالك الجراكسة خنقه في الحمام وهو في حاله سُكر، لولا أن خلصه أحد الممالك الروم في ربيع الأول سنة ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م، ولما شكى للجراكسة هذه الفعلة، لم يكثرثوا بها وعدّوها ممازحة له<sup>(٥)</sup> فأخذ «يذم الجراكسة وهم قوم أبيه وشوكة دولته وجل عسكره ويتعصب للروم وينتمي إليهم»<sup>(٦)</sup>، ورأى السلطان فرج في الاختفاء خير وسيلة للتخلص من سطوة الجراكسة، فاختم في ذلك الشهر<sup>(٧)</sup>.

واعتقد الجراكسة أنه بتولية عبد العزيز بن برقوق السلطنة (ربيع الأول - جمادى الآخر سنة ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م)، سيتم استبعاد العنصر الرومي الذي مال إليه السلطان فرج، إلا أن عودة فرج للسلطنة ثانية في جمادى الآخر سنة ٨٠٨هـ/

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ١١٧٤؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٢٥.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٢٥.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٢٦-٣٢٥.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٣، ص ١١٧٤.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٢٩.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٧٣٣.

(٧) العيني: عقد الجمان (مخطوط)، ورقة ١٧٥-ب؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٢،



١٤٠٥م<sup>(١)</sup>، أدت إلى انتهاج سياسة جديدة قام بها السلطان فرج ضد الجراكسة تمثلت باضطهاد دموي لم يسبق له مثيل مارسه هذا السلطان تجاه الجراكسة في السنوات (٨١٤-٨١٥هـ/١٤١١-١٤١٢م) إذ قتل أعداداً كبيرة منهم، وكان يذبحهم بيديه كالغنم<sup>(٢)</sup>، وقيل أنه قتل في شهري رجب وشعبان سنة ٨١٤هـ/١٤١١م ما يزيد على مائة وخمسة وثلاثين مملوكاً منهم<sup>(٣)</sup>، وقتل في شوال من العام نفسه ما يزيد على مائة منهم، ورماهم من سور القلعة إلى بئر معطلة هناك<sup>(٤)</sup>.

وقيل أنه قتل في سنة ٨١٤هـ/١٤١١م وحدها ستمائة وثلاثين جركسياً<sup>(٥)</sup>، وبلغ مجموع من قتله السلطان فرج من الجراكسة في تقدير ابن إياس حوالي ألفي مملوك<sup>(٦)</sup>، وقد التمس بعض المؤرخين العذر للسلطان فرج في سياسته تلك، فقد دافع عنه ابن تغري بردي وابن إياس، ورأوا أن سياسته تجاه الجراكسة كانت آخر وسيلة استعملها معهم، بعد أن كان يعفو ويصفح عن كثير منهم، وهم يعادونه ويخرجون عن طاعته مراراً<sup>(٧)</sup>.

والواقع أن الجراكسة لم يكونوا راضين عن سلطنة فرج، رغم أنه ابن أستاذهم، ويبدو أن ذلك يرجع إلى ما لمسه الجراكسة من تغير السلطان برقوق تجاههم في أواخر أيامه، وخشيتهم من أن يستغني عنهم، خاصة بعد أن اتضحت بوادر إهتمام السلطان فرج بالروم، ولذا لم يتردد الجراكسة في أن يحاولوا ترشيح جركسي من بينهم للسلطنة بدل السلطان فرج حتى ولو كان من الأجناد<sup>(٨)</sup> كما خرجوا عليه كثيراً في بلاد الشام،

(١) العيني: عقد الجمان (مخطوط)، ورقة ٧٥ب-٧٦أ.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٨١٢.

(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ١٨٨؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٢٦.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ١٩٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٢٨.

(٥) حكيم: قيام، ص ١١٤.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٨٢٠.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٥٠، ١٥٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٨٢٠.

(٨) السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ٢٢٩.

حتى أنه خاض ضدهم ستة حملات بين (٨٠٢-٨١٥هـ/١٣٩٩-١٤١٢م)<sup>(١)</sup>، ولما كان الجراكسة أصحاب الغلبة عدداً ونفوذاً في الجيش آنذاك فإنهم تمكنوا من الإطاحة بالسلطان فرج وقتلوه في سنة ٨١٥هـ/١٤١٢م<sup>(٢)</sup>.

وعرف عن السلطان برسبائي (٨٢٥-٨٤١هـ/١٤٢٣-١٤٣٧م) ميله إلى جنس الجراكسة، ورغم أن ذلك الميل لم يكن علناً حتى لا تنفر منه العناصر الأخرى كما يذكر ابن تغري بردي<sup>(٣)</sup>، فإن السلطان برسبائي، اهتم اهتماماً كبيراً بجلب أقاربه الجراكسة إلى مصر، ففي سنة ٨٢٦هـ/١٤٢٢م، قدمت إلى القاهرة جماعة من أخوته وأقاربه من بلاد الجركس<sup>(٤)</sup>، وأرسل الأمير قانم من صفر خجا<sup>(٥)</sup> إلى بلاد الجركس لإحضار أقاربه في حدود سنة ٨٣٠هـ/١٤٢٩م، وأنعم عليهم بالوظائف والإمرات<sup>(٦)</sup> حتى تميز عهده بارتفاع شأن عدد كبير من الجراكسة في الوظائف والإمرات دون النظر إلى كفاءتهم<sup>(٧)</sup>.

وظهرت في عهد السلطان قايتبائي (٨٧٢-٩٠١هـ/١٤٦٧-١٤٩٥م) حركة نشطة في جلب الجراكسة الأقارب، ففي سنة ٨٧٧هـ/١٤٧٢م وصلت إلى القاهرة أخت السلطان ومعها عدة نساء من بلاد الجركس<sup>(٨)</sup>، وفي سنة ٨٩٤هـ/١٤٧٩م وصل

---

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٣٥؛ العيني: عقد الجمان (مخطوط): ورقة ١٧٢-١٧٣، ١٧٨-١٧٩، ١٩٠-١٩٥.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٤٧-١٤٨.

(٣) المصدر ذاته، ج ١٥، ص ١٠٨.

(٤) المقرئبي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٦٤٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٥٩.

(٥) الأمير قانم من صفر خجا الجركسي، اشتراه المؤيد وأعتقه وصار خاصكياً في أيام ابنه وأرسله الأشرف برسبائي لتلك المهمة، ثم صار أتابك العسكر، توفي سنة ٨٧١هـ/١٤٦٦م؛ السخاوي:

الضوء، ج ٦، ص ٢٠٠.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٩١؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٧، ٦٣٠.

ج ٦، ص ٢٠٠-٢٠١، ٢١٨.

(٧) العربي: الماليك، ص ٦٩.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٨٢.

عدة أقارب للسلطان مع الأمير قانصوه الألفي<sup>(١)</sup>، الذي توجه إلى بلاد الجركس لهذه المهمة<sup>(٢)</sup>، وفي سنة ٩٠٠هـ/١٤٩٤م قدم أخو السلطان ومعه أولاده فرحب بهم قايتباي وأنزلهم في فرقة المماليك السلطانية<sup>(٣)</sup>.

وتابع السلطان قانصوه الغوري (٩٠٦-٩٢٢هـ/١٥٠٠-١٥١٦م) اتجاه السلطان قايتباي في جلب الجراكسة الأقارب، كما حدث سنة ٩١١هـ/١٥٠٥م<sup>(٤)</sup>، وسنة ٩٢٠هـ/١٥١٤م<sup>(٥)</sup>، وفي صفر سنة ٩٢٢هـ/١٥١٦م، عندما أرسل السلطان مملوكاً من الخاصكية ليشتري بعض أقارب السلطان، الذين جاؤوا من بلاد الجركس وأسرههم بعض ملوك التتر<sup>(٦)</sup>.

وقد دلّ جلب الجراكسة الأقارب إلى مصر منذ منتصف القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي على حدوث تحول في جلب هؤلاء المماليك، من تجارة تبني جلب الصغار منهم لتعليمهم فنون الحرب في الطباقي، إلى هجرة عشوائية شملت مختلف الفئات العمرية من رجال ونساء ودخولهم الجيش دون سابق تعليم أو تدريب<sup>(٧)</sup> كما حصل في رجب سنة ٩١٣هـ/١٥٠٧م إذ قدم ممالك جراكسة كبار وكثر فسادهم في دمشق ثم توجهوا إلى مصر<sup>(٨)</sup> ثم تكرر ذلك في صفر سنة ٩٢١هـ/١٥١٥م<sup>(٩)</sup>.

(١) الأمير قانصوه الأشرفي قايتباي ويعرف بالألفي، ترقى إلى أن صار أحد الأمراء المقدمين توفي بعد سنة ٨٩٤هـ/١٤٨٩م؛ السخاوي: الضوء، ج٦، ص١٩٩.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج٣، ص١٥٨.

(٣) المصدر ذاته، ج٣، ص٣٠٨.

(٤) المصدر ذاته، ج٣، ص٨٨.

(٥) المصدر ذاته، ج٤، ص٤٣٣.

(٦) المصدر ذاته، ج٤، ص٤٤٥-٤٤٦.

(٧) انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٨) ابن طولون، شمس الدين محمد (ت٩٥٣هـ/١٥٤٦م): مفاكهة الخلان في حوادث الزمان ٢،

تحقيق محمد مصطفى، القاهرة، ١٩٦٢-١٩٦٤، ق١، ص٣١٧. سيشار إليه: ابن طولون:

مفاكهة الخلان.

(٩) ابن طولون: مفاكهة الخلان، ق١، ص٣٨٢.

وأدى جلب المماليك الجراكسة طوال عصر دولة المماليك الثانية وبهذه الصورة العشوائية في أواخره، إلى انخفاض ملحوظ في جلب الجراكسة إلى مصر، إذ عدها بعض الباحثين مع حدوث الأوبئة في مواطن الجراكسة، السبب الرئيس في هذا الانخفاض<sup>(١)</sup>، ويرى أyalon أن استنفاد القوى الشبابية في سهول القوقاز بهذه الصورة المفرطة أدت إلى تأثيرات مستقبلية على تناسل أهالي تلك السهول<sup>(٢)</sup>، كما أن موجات الطاعون التي حدثت في مصر في هذه الفترة كان لها تأثير كبير على جلبهم<sup>(٣)</sup>.

إضافة إلى ذلك أثرت حوادث الصراع بين المماليك والعثمانيين في أواخر القرن التاسع وأوائل القرن العاشر الهجري/ الخامس والسادس الميلادي، على جلب المماليك إلى مصر، إذ فهم العثمانيون جيداً أن جلب المماليك الجراكسة باستمرار إلى مصر يدعم النشاط العسكري للمماليك، لذا، فقد أخذوا في اعتراض تجار المماليك<sup>(٤)</sup> ففي سنة ٨٩٤هـ/ ١٤٨٨م، عقد صلح بين المماليك والعثمانيين، اشترط فيه قايتباي على العثمانيين إطلاق سراح التجار الذين يقومون بجلب المماليك إلى مصر<sup>(٥)</sup>، وفي ربيع الآخر سنة ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م، أرسل السلطان سليم العثماني رسالة ترضية إلى السلطان الغوري الذي خرج لملاقاته في ذلك الوقت، عبّر فيها عن عدم مسؤولية العثمانيين عن توقف تجار المماليك عن جلب المماليك إلى مصر<sup>(٦)</sup>.

وأدى الصراع العثماني المملوكي في مصر أيام السلطان طومان باي (٩٢٢-٩٢٣هـ/ ١٥١٦-١٥١٧م) إلى انخفاض أعداد المماليك الجراكسة انخفاضاً واضحاً<sup>(٧)</sup>، ولم يبق منهم في أواخر عام ٩٢٣هـ/ ١٥١٧م إلا خمسة آلاف مملوك في تقدير ابن

(١) Ayalon: Mamluk EI<sub>2</sub>, (6), p.316; Glubb: Soldier, p.264.

(٢) Ayalon: Mamluk, EI<sub>2</sub>, (6), p.316.

(٣) Ayalon: the plague, p.67.

(٤) Ayalon: Mamluk, EI<sub>2</sub>, (6), p.315.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٦٦؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٨٦ ب.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٤٥.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٤٧-١٤٩، ١٥٠-١٥١، ١٥٤، ١٥٦، ١٦٤-١٦٥، ١٧١-

١٧٢، ٢٠٧-٢٠٨.

إياس<sup>(١)</sup>، انضموا إلى الجيش العثماني وانخرطوا فيه<sup>(٢)</sup>.

#### ب- الأتراك:

ظل العنصر التركي يمثل الأساس في بنية الجيش في دولة المماليك الثانية، فلم يكن انتقال السلطنة إلى الجراكسة يعني غياب الأتراك عن فعاليات الجيش، إذ تدل أحداث عصر السلطان برقوق أن الأتراك كانوا يشكلون نسبة كبيرة في الجيش عدداً ونفوذاً.

ورغم نجاح السلطان برقوق في الوصول إلى السلطنة ونقلها للجراكسة، إلا أن سياسته نحو إضعاف العنصر التركي لا زالت في بدايتها، إذ واجه في سلطنته الأولى (٧٨٤-٧٩١هـ/١٣٨٢-١٣٨٨م) معظم الأتراك الذين تمثلوا في اليلبغاوية الذين ينتمي إليهم، والأشرافية مماليك السلطان الأشرف شعبان<sup>(٣)</sup>.

وتعدّ سياسة السلطان برقوق نحو الترك وراء كثير من المشاكل التي أثارها هؤلاء الترك ضده، إذ تخلى عن سياسة التخطيط البطيء حين كان أتابكاً، وانتهج في سلطنته سياسة جديدة تمثلت في سرعة التخلص من الأتراك بالنفي والاعتقال<sup>(٤)</sup>، فقام في سنة ٧٨٤هـ/١٣٨٢م، و٧٨٥هـ/١٣٨٣م، بعزل بعض الأشرافية عن وظائفهم وإخراج أقطاعاتهم إلى ممالكهم من الجراكسة، وأمر بتتبعهم ونفيهم خارج مصر<sup>(٥)</sup>.

ويبدو أن عدد الأتراك اليلبغاوية الكبير في الجيش جعل السلطان برقوق يتردد في موقفه تجاههم، فقام بتعيين بعضهم في الوظائف كسباً لودهم<sup>(٦)</sup> خاصة وأن أغلبهم

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٢٢٤.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٢٥، وقام محمد علي باشا بقتل من بقي من المماليك في مذبح القلعة سنة ١٢٢٦هـ/١٨١١م.

(٣) حكيم: قيام، ص ٦١.

(٤) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٩٥.

(٥) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٤٧٩، ٥٠٠، ٥٠١؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٤٩-٥٠.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢٧، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٥٢.

وافق على سلطنته<sup>(١)</sup>، إلا أن الترك أدركوا ما يسعى إليه برقوق من احلال الجراكسة مكانهم في الجيش، وما تمثله هذه السياسة من خطورة واضحة عليهم فشهدت السنوات الأربعة الأولى من حكم السلطان برقوق (٧٨٤-٧٨٧هـ / ١٣٨٢-١٣٨٥م) مجموعة من الثورات التي عبّر فيها الأتراك عن رفضهم لسلطنته، مما دفع برقوق إلى أن يشتط في قمع المماليك الأشرفية، فعزل عدداً كبيراً منهم عن وظائفهم ونفاهم إلى بلاد الشام سنة ٧٨٥هـ / ١٣٨٣م<sup>(٢)</sup>، وقام أيضاً في شوال من ذلك العام بنفي عدد منهم إلى قوص<sup>(٣)</sup> وأخرج عدداً منهم في محرم سنة ٧٨٨هـ / ١٣٨٦م إلى خارج القاهرة بعد محاولتهم اغتياله وهو في الميدان<sup>(٤)</sup>.

وأخذ السلطان برقوق يشك في نوايا كبار الأمراء اليلبغاوية، خاصة بعد أن أصبحت بلاد الشام تضم أعداداً كبيرة من الأتراك المنفيين، فقبض على أكبر زعمائهم الأمير يلبغا الناصري نائب حلب، والأمير الطنبغا الجوباني في سنة ٧٨٧هـ / ١٣٨٥م<sup>(٥)</sup>.

وتعد ثورة منطاش (٧٩٠-٧٩٥هـ / ١٣٨٨-١٣٩٢م) أعنف رد فعل تركي ضد سياسة الجركسة، تلك الثورة التي ضمت في البداية المماليك الأشرفية الأتراك المنفيين في بلاد الشام، وأعلنت عصيانها في أوائل عام ٧٩٠هـ / ١٣٨٨م<sup>(٦)</sup>.

(١) حكيم: قيام، ص ٦١.

(٢) ابن خلدون: العبر، ج ٥، ص ١٠١٧-١٠١٨؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢٩، ٢٣٤-٢٣٥؛ حكيم: قيام، ص ٦٢-٦٣.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٣٣٧.  
قوص: مدينة واقعة على الشاطئ الشرقي للنيل في الصعيد الأعلى، وهو اليوم قاعدة مركز قوص أحد مراكز مديرية قنا.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٥، ٢٨٢، هامش (١).

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٥٤٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٤٢؛ المصيري: نزهة النفوس، ج ١، ص ١٢٨.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٤١-٢٤٢.

(٦) ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٥، ص ١٣٤، ١٣٥؛ أنباء الغمر، ج ٢، ص ١٥٣.

وقد ساعد على انتشار الثورة ونجاحها، موقف السلطان برقوق منها، إذ اعتمد في اخضاع ثورة الأتراك على الأتراك أنفسهم عن طريق بلبغا الناصري والبلغاوية، ولما كانت نوايا برقوق واضحة تجاه الترك، فإن الناصري لم يكن جاداً في اخضاع منطاش، ولما حاول برقوق التخلص منه، انضم الناصري إلى الثورة، فاتحدت البلغاوية مع الأشرفية ضد الجراكسة<sup>(١)</sup>.

وقف السلطان برقوق موقفاً دفاعياً ضعيفاً تجاه الثوار، إذ احتفظ بعدد كبير من الجراكسة في القاهرة لحمايته، واكتفى بإرسال جيش من خمسمائة مملوك لقتال جيش الثوار الذي يعد بالآلاف، فتمكن الأتراك بمساندة التركمان والعربان من تخطيط الجراكسة في ٢١ ربيع الآخر سنة ٧٩١هـ / ١٣٨٨م<sup>(٢)</sup>.

ولما كان عدد الأتراك المشاركين في الثورة كبيراً جداً، فإن أغلب الجراكسة في مصر آثروا التسلل إليهم أثناء زحفهم إلى القاهرة، بعد أن ظهرت بوادر نهاية حكم السلطان برقوق، حتى أضحي برقوق في قلة من أنصاره، فلم يصمد أمام الثوار واختفى تاركاً القلعة للثوار فاحتلوها في جمادى الآخر سنة ٧٩١هـ / ١٣٨٨م<sup>(٣)</sup>.

ورغم نجاح الأتراك في الإطاحة بحكم السلطان برقوق، إلا أن إعادة السلطان حاجي للسلطنة في ذلك الشهر، تدل على حدوث انقسام في صفوف الترك، إذ رفض الناصري أن يتسلطن لعلمه أن الأشرفية ومن انضم إليهم من

---

(١) ابن مصري، محمد بن محمد (ت ٨١٠هـ / ١٣٩٧م): الدرر المضيئة في الدولة الظاهرية، تحقيق وليم بيرنر، كاليفورنيا، ١٩٦٣، ص ٣-٤، سيشار إليه: ابن مصري: الدرر المضيئة؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٥٩١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٥٤، ٢٥٦-٢٥٨؛ المنهل الصافي، ج ٤، ص ٩٦.

(٢) المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦١٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٨١؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٢٠٧.

(٣) المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦١٣-٦١٥؛ ابن قاضي شيهة: تاريخ، ج ٣، ص ٢٧٣-٢٧٥؛

Ascensus Barcoch, P.153.

الجراكسة لن يرضوا عن ذلك، فاكتفى أن يكون أتابكاً للعسكر<sup>(١)</sup>، كما أن منطاش ومن معه من الأشرية لم يرضوا عن استبداد الناصري واليلبغاوية بأمر الدولة واستحوادهم على الإمارات والإقطاعات، مما أدى إلى حدوث انقسام بين الفرقتين، قادهما إلى نزاع استخدم فيه منطاش بقايا المماليك الجراكسة، الذين وعدهم بعودة أستاذهم إلى السلطنة، إضافة إلى الأشرية والعامة، ونتج عن هذا النزاع هزيمة الناصري واعتقاله في شعبان سنة ٧٩١هـ/١٣٨٨م، واستبداد منطاش بأمر الدولة<sup>(٢)</sup>.

أما السلطان برقوق الذي نفاه الثوار إلى الكرك، فقد ساندته العربان وأهل الكرك بعد محاولة منطاش قتله، كما استغل برقوق المماليك الجراكسة المنفيين الذين انضموا إليه، وشاركوا في المعركة التي خاضها ضد منطاش على شقحب<sup>(٣)</sup> في محرم سنة ٧٩٢هـ/١٣٨٩م<sup>(٤)</sup>، وبالتالي استعاد برقوق حكمه، بعد أن تم تطهير القاهرة من الأتراك على يد الموالين له فيها من الجراكسة<sup>(٥)</sup>.

وبدا السلطان برقوق في سلطنته الثانية (٧٩٢-٨٠١هـ/١٣٨٩-١٣٩٨م)، أكثر حكمة في سياسته تجاه الترك، إذ استغل حدة الخلاف بين الأشرية واليلبغاوية الذين سجنهم منطاش، وأنعم عليهم بالإمرات والوظائف،

(١) ابن صصري: الدرة المضيئة، ص ١٩؛ ابن قاضي شبهة: تاريخ، ج ٣، ص ٢٧٧؛ السخاوي: ذيل دول الإسلام، ٢، ق، مخطوط مصور ميكرو فيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية، رقم الشريط ٥٤٦، ق ١، ورقة ٩٤ب، سيشار إليه: السخاوي: ذيل.

(٢) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦٤١-٦٤٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٣٢-٣٤٠؛ المنهل الصافي، ج ٤، ص ٩٧؛ مجهول: تاريخ، ورقة ٦٤ب؛

Ascensus Barcoch, P. 154-155.

(٣) شقحب، قرية في الشمال الشرقي من غابغب يقال لها «تل شقحب» وهي من ضواحي دمشق.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٦٧، هامش (١).

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦٩٤-٦٩٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٦٩، ٣٧١؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ١، ورقة ١٥٢أ.

(٥) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٩٤؛ المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٧٠١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٧٧؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٢٨٥.



وعلى رأسهم يلبغا الناصري والطنبغا الجوباني<sup>(١)</sup>.

وأرسل السلطان برقوق جيشاً لقتال منطاش في بلاد الشام غالبته من الأتراك اليلبغاوية، بقيادة يلبغا الناصري<sup>(٢)</sup> في الوقت الذي كان فيه منطاش يجمع التركمان والعربان بقيادة نعيم بن حيار<sup>(٣)</sup> إضافة إلى من معه من الأشرفية استعداداً لذلك<sup>(٤)</sup>.

وأخذ جانب منطاش يضعف بعد ذلك بتسلل كثير من أنصاره الأشرفية إلى مصر والالتجاء للسلطان برقوق<sup>(٥)</sup>، وحاول الناصري أن يثبت حسن نيته للسلطان برقوق في قتاله منطاش، فعندما ثار عدد من الأتراك اليلبغاوية في دمشق أثناء توجهه لقتال منطاش في مدينة سلمية<sup>(٦)</sup> عاد لقتالهم وأفنى عدداً كبيراً منهم في رجب سنة ٧٩٢هـ / ١٣٨٩م<sup>(٧)</sup>.

ونجحت خطة السلطان برقوق في ضرب الترك ببعضهم أثناء القتال بين منطاش ومن معه من الأشرفية والعربان، وبين الأتراك اليلبغاوية بقيادة الناصري والجوباني في رجب سنة ٧٩٢هـ / ١٣٨٩م، حيث هزم منطاش وقتل عدد كبير

---

(١) ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٥، ص ٢١٧؛ ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ج ٣، ص ٣٠٦ - Ascensus Barcoch, P. 159

٣١٨، ٣٠٧

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٩؛ المنهل الصافي، ج ٣، ص ٣١٩؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٣٠٠؛ حكيم: قيام، ص ٩٤.

(٣) هو محمد بن حيار بن مهنا بن عيسى بن مهنا أمير آل فضل، ساند هذه الثورة مساندة قوية، توفي سنة ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م، السخاوي: الضوء، ج ١٠، ص ٢٠٣-٢٠٤.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٢١٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٤-١٥؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٣٠٩.

(٥) حكيم: قيام، ص ٩٤-٩٥.

(٦) سلمية: بليدة من أعمال حماة.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٥، هامش (١).

(٧) المقرئ: أنسلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٧٢٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٥؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٣١٠.

من الجانبين<sup>(١)</sup>، وسر السلطان برقوق بتلك النتائج، وأرسل مزيداً من الأتراك إلى جيش الناصري<sup>(٢)</sup>، إضافة إلى ذلك نجح الناصري في اعتقال نحو ألف ومائتي فارس تركي من الأشرافية بدمشق في محرم سنة ٧٩٣هـ / ١٣٩٠م، بعد أن تودد إليهم وتظاهر بعصيانه للسلطان برقوق<sup>(٣)</sup>، وكل هذه التحولات تشعر بقوة الخلاف بين الأشرافية واليلبغاوية، وسرعان ما قام السلطان برقوق بالتنكيل بالأتراك الذين تسللوا من منطاش إلى مصر<sup>(٤)</sup> فأثار بذلك شكوك الناصري من سياسته وأدرك الناصري أن مصير اليلبغاوية لن يكون بأفضل من مصير الأشرافية، إلا أنه لم يجرؤ على العصيان لفقدانه عدداً كبيراً من الأتراك اليلبغاوية في صراعه مع منطاش، واكتفى بعدم الجدية في قتال منطاش، وتجنب الاشتباك معه<sup>(٥)</sup>.

ونظراً للشكوك التي أثارت حول الناصري، فقد قرر السلطان برقوق التوجه إلى بلاد الشام بناء على طلب الناصري، فغادر مصر في شعبان سنة ٧٩٢هـ / ١٣٩٠م، بعد أن قام بعزل عدد كبير من الأتراك عن مناصبهم وولى مكانهم جراكسة<sup>(٦)</sup>، كما قام في الشهر نفسه بالقبض على عدد من المماليك الأتراك البطالين بالقاهرة، وأمر بضرب أعناقهم في الصحراء<sup>(٧)</sup>.

وتحققت شكوك السلطان برقوق حول موقف الناصري، عندما دبر

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٦؛ حكيم: قيام، ص ٩٦.

(٢) حكيم: قيام، ص ٩٦.

(٣) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ٢، ص ٢٦٢-٢٦٣؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٧٤٢-٧٤٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٧-١٨.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٧-١٨؛ حكيم: قيام، ص ٩٧.

(٥) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ٢، ص ٢٦٢-٢٦٤؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٧٤٢-٧٤٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٣؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٣٣٠.

(٦) حكيم: قيام، ص ٩٩.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٦.

الأخير هروب منطاش بعد القبض عليه على يد سالم الدوكاري التركماني<sup>(١)</sup> عندها لم يتردد السلطان في قتل الناصري في ذي القعدة سنة ٧٩٣هـ / ١٣٩٠م<sup>(٢)</sup>.

وعندما غادر السلطان برقوق إلى مصر في محرم سنة ٧٩٤هـ / ١٣٩١م، عزل من بقي من الأتراك عن وظائفهم، وجعل مكانهم جراكسة وخصهم بالاقطاعات<sup>(٣)</sup>، واستمر منطاش ومن معه من الأشرية والعربان في بلاد الشام، حتى جاءت نهايته في رمضان سنة ٧٩٥هـ / ١٣٩٢م<sup>(٤)</sup>.

تعد ثورة منطاش خاتمة الصراع التركي الجركسي في جيش المماليك، الذي استمر زهاء قرن كامل (٦٩٤-٧٩٥هـ / ١٢٨٤-١٣٩٢م) وتمثل هذه الثورة رد فعل الأتراك ضد جركسة الدولة على حسابهم، ورغم الروح العنصرية التي سادت الثورة، واستمالة الأتراك المنفيين لبقايا الأتراك المعتقلين في مصر ضد الجراكسة<sup>(٥)</sup>، فإن هدفهم كان الإطاحة بالسلطان، ولم يكن اضطهادهم للجراكسة نابع من اتجاه عنصري بقدر ما هو إجراء لإضعاف هذا السلطان، والدليل على ذلك أن الإجراءات التي اتخذها الثوار في البداية ضد المماليك الظاهرية، شملت الجراكسة والأتراك على حد سواء<sup>(٦)</sup>، كما أن إبقاء الناصري على أعداد من الجراكسة ممن أمن جانبهم في خدمة السلطان حاجي، واستمالة منطاش لهؤلاء في نزاعه مع الناصري ما يؤكد ذلك.

---

(١) أمير تركماني لم أجده ترجمه.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ٢، ص ٢٦٩-٢٧١؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٧٥١-٧٥٣؛ ابن صصري: الدرة المضيئة، ص ١٠١؛ ابن دقاق: الجوهر الثمين، ج ٢، ص ٢٨٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٠-٣١؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٣٣٦-٣٣٧.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٦، ٣٨؛ حكيم: قيام، ص ١٠٢.

(٤) ابن دقاق: الجوهر الثمين، ج ٢، ص ٢٨٥-٢٨٦؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٧٨٦؛ ابن

تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٤١-٤٥؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٣٦١.

(٥) حكيم: قيام، ص ٧.

(٦) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٩٣، ٩٦.

ورغم نجاح ثورة منطاش في إعادة مركز الأتراك في الجيش ولو لفترة قصيرة، إلا أنها كانت وبالاً عليهم، إذ ذهبت أرواح أعداد كبيرة من الأمراء والمماليك الأتراك في المعارك التي دارت خلال سنوات الثورة (٧٩٠-٧٩٥هـ/ ١٣٨٨-١٣٨٢م)<sup>(١)</sup>.

ولم يكن اضطهاد السلطان برقوق للترك يعني أنه لم يكن مهتماً بشرائعهم، إذ ترد تراجم كثير من الأمراء الأتراك الذين اشتراهم، وترقوا إلى بعض المناصب في الجيش<sup>(٢)</sup>، ومنهم منطاش نفسه الذي اشتراه من أولاد الأشرف شعبان سنة ٧٨٧هـ/ ١٣٨٥م<sup>(٣)</sup>، وأنه جمع إضافة إلى الجراكسة عناصر تركية ورومية<sup>(٤)</sup>.

انخفضت أعداد الترك بعد عصر السلطان برقوق انخفاضاً ملحوظاً، عبّر عنه القلقشندي الذي كتب موسوعته «صبح الأعشى» سنة ٨١٢هـ/ ١٤٠٩م بقوله «وقلت المماليك الترك من الديار المصرية حتى لم يبق منهم إلا القليل من بقاياهم وأولادهم»<sup>(٥)</sup>.

ورغم ما عرف عن المؤيد شيخ من ميل إلى الأتراك، حتى إن أكثر أمرائه كانوا منهم<sup>(٦)</sup>، فإن تعيينه للأمير الطنبغا القرشي التركي<sup>(٧)</sup>، أتابكاً لابنه أحمد الذي تسلطن في ٩ محرم سنة ٨٢٤هـ/ ١٤٢١م تُشعر بقلّة أعداد الترك في عهده، لأن هذا الأمير كان «من

---

(١) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٧٢، ١٧٦، ١٨٠، ١٨٣، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ج ٩، ق ٢، ص ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠.

(٢) انظر مثلاً: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٣٦، ٢٣٦، ٣٥٩-٣٦٠، ج ١٥، ص ١١٢-١١٣، ٢١٨، ٤٧٧، ٥١٧-٥١٨، ٥٢٥-٥٢٦، ج ١٦، ص ٢١٥.

(٣) ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٥، ص ١٣٤.

(٤) الصبري: نزهة النفوس، ج ١، ص ٤٩٩.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٥٨.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١١٢.

(٧) الأمير الكبير سيف الدين الطنبغا بن عبد الله القرشي الظاهري أتابك العسكر، كان حسن السيرة، قتل في سنة ٨٢٤هـ/ ١٤٢١م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٣٦.

جنس غير جنس القوم»<sup>(١)</sup>، وبالتالي لن يخشى طمعه في السلطنة.

ولا تُسعف الإشارات القليلة المتناثرة عن الأتراك، والتراجع القليلة لأمرائهم<sup>(٢)</sup>، بعد عهد المؤيد شيخ في إعطاء تصور عن حجم الأتراك في جيش المماليك، مما يُشعر بانخفاض أعداد الترك.

ولظاهرة انخفاض أعداد الترك في جيش المماليك أسبابها، فبالإضافة إلى ما مُني به الترك من إبادة على يد السلطان برقوق، فإن جلب الأتراك أصابه انخفاض كبير في ذلك الوقت، إذ أن حروب تيمور لنك وغاراته على بلاد القَبْجاق<sup>(٣)</sup> أدت إلى إيقاف جلب العناصر التركية إلى مصر<sup>(٤)</sup>، كما انخفضت أعداد السكان في سهول القَبْجاق بسبب استمرار جلب الأتراك منها، حتى سميت مواطن القَبْجاق في نهاية القرن الثامن الهجري/الرابع عشر الميلادي بـ«الحقل المقفر» نتيجة تلك الهجرة<sup>(٥)</sup>، إضافة إلى أن طاعون عام ٨٣٣هـ/١٤٢٩م في مصر أفنى عدداً كبيراً من المماليك الأتراك<sup>(٦)</sup>.

ورغم تراجع العنصر التركي أمام الجركس في دولة المماليك الثانية، فإن الأتراك ظلوا يشكلون في نظر بعض المؤرخين الأساس في بنية جيش المماليك، فهم يعدون سلاطين دولة المماليك الثانية من جراكسة وأروام أتراكاً بالدرجة الأولى<sup>(٧)</sup>، كما استخدم ابن إياس مصطلح الأتراك أكثر من الجراكسة للدلالة على

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢١٧؛ العربي: المماليك، ص ٦٩.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٦١، ٢١٧، ج ١٦، ص ١٥٠، ٣١٦.

(٣) في سنة ٧٩٦هـ/١٣٩٣ أرسل ملك القَبْجاق رسالة للسلطان برقوق يطلب منه المساعدة في صد هجوم تيمور لنك على بلاده، ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ٢، ص ٣٨١-٣٨٢.

(٤) حكيم: قيام، ص ١١١؛ Glubb: Soldier, p.264.

(٥) Poliak: The Influence, P.864.

(٦) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٣٧٩.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢١، ج ١٢، ص ١٦٨، ج ١٣، ص ٤١، ج ١٤، ص ١، ١٦٧، ١٩٨، ٢١١، ٢٤٢، ج ١٥، ص ٢٢٢، ٢٥٦، ج ١٦، ص ٢٣، ٥٧، ٢١٨، ٢٥٣، ٣٥٦، ٣٧٣، ٣٩٤.

دولة المماليك وجيشها في حوادث النصف الثاني من دولة المماليك الجراكسة<sup>(١)</sup>.

ج- الروم:

يأتي الروم في المنزلة الثالثة بين عناصر جيش المماليك<sup>(٢)</sup>، ومصدرهم غير معروف على وجه التحديد، فهم إما من أصول أوروبية (يونانية) كما هو الحال بالنسبة إلى السلطانين خشقدم وتمرغا الروميان<sup>(٣)</sup> أو من أراضي الإمبراطورية البيزنطية<sup>(٤)</sup>، أو من بلاد الدولة العثمانية الرومية، إذ تدل الهدايا التي قدمها بعض سلاطين آل عثمان لسلاطين مصر<sup>(٥)</sup>، ومنها هدية السلطان مراد بك إلى السلطان برسباي في جمادى الآخر سنة ٨٣١هـ/١٤١٧م، والتي احتوت على خمسين مملوكاً رومياً<sup>(٦)</sup> على أن أراضي الدولة العثمانية شكلت مصدراً هاماً للعنصر الرومي في جيش المماليك<sup>(٧)</sup>.

ظهر الروم على مسرح الأحداث أيام السلطان فرج، الذي مال إلى مماليك

---

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣، ٦٣، ٧٠، ٧٦، ٨١، ١٩٠، ١٩٨، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٧، ٣٦٩، ٣٧٨، ٤٠٥، ٤٧٦، ج ٣، ص ٣، ٣٢٥، ٣٣٢، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤٣٨، ٤٦٣، ج ٤، ص ٢، ٢٩٧، ج ٥، ص ١٠٢.

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٠٤، ٣٦٤، ٤١٩، ج ٣، ص ٧٨، ٢٣٢، ٣٦٥، ٣٧٠، ٤١٤-٤١٥، ٤١٦، ج ٤، ص ٩٢، ١٠٦، ١١١، ١٢٥، ١٣٣، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٧١، ج ٥، ص ١٠٥، ١٤٢، ١٧١.

(٢) Ayalon: Mamluk, EI<sub>2</sub>, (6), P. 316.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٧٦، هامش (٣) أشتور: التاريخ الاقتصادي، ص ٣٧١.

(٤) Ziadeh: Urban Life, P. 26.

(٥) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٣٠٠، ٣٣٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٨٣-٣٨٤.

(٦) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٣٠٠.

(٧) عدّ ابن إياس السلطان العثماني سليم خان ثالث سلطان رومي يحكم مصر بعد خشقدم وتمرغا. بدائع، ج ٥، ص ١٥١.

أبيه من العنصر الرومي<sup>(١)</sup>، فاهتم بهم وولى العديد منهم الوظائف والإمرات<sup>(٢)</sup>، ورغم ضالة الروم مقارنة بالجركس، فإن الجراكسة لم يسمحوا بتقدم الروم عليهم، وخشوا من سيطرة بعض الأمراء الأروام الذين اختص بهم السلطان، وعلى رأسهم الأمير تغري بردي، والد المؤرخ أبو المحاسن الذي تزوج السلطان من ابنته<sup>(٣)</sup>، على أن الأمور تأزمت بين الجراكسة والروم سنة ٨٠٧هـ/ ١٤٠٤م، عندما طلب الأمراء الجراكسة من السلطان فرج تسليمهم بعض الممالك والأمراء الأروام ممن اختص بهم<sup>(٤)</sup> وحاولوا قتله في الحمام سنة ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م، لولا أن أنقذه أحد الممالك الأروام<sup>(٥)</sup>، فأعلن تعصبه للروم ومقتته للجراكسة<sup>(٦)</sup>.

والواقع أن نفوذ الروم انتهى بمقتل السلطان فرج سنة ٨١٥هـ/ ١٤١٢م<sup>(٧)</sup>، وتدل التراجم القليلة للأمراء الأروام<sup>(٨)</sup>، على أن هذا العنصر استمر قلة قليلة في الجيش، كما تدل تولية السلطان خشقدم (٨٦٥-٨٧٢هـ/ ١٤٦٠-١٤٦٨م) أول سلطان مملوكي رومي على ضالة أعداد الروم، إذ اتفق الأمراء على

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٦٨، ج ١٣، ص ٩؛ السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ١٦٨.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١١٥، ١١٩؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٢٦٨، ج ٣، ص ٢٩، وذيل، ق ١، ورقة ٢٩، ١٣١ ب؛

الحنبلي، أبو الفلاح عبد الحي بن عماد (ت ١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م): شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج ٨، دار المسيرة، بيروت، ١٩٧٩، ج ٧، ص ١٠٩-١١٠، سيشار إليه: الحنبلي: شذرات.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٢٥.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٣، ص ١١٧٤؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٢٥.

(٥) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٣، ص ١١٧٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٣٣٩.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٧٣٣.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٤٧-١٤٨.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٩٧، ج ١٦، ص ٢١٢-٢١٣؛ المنهل الصافي،

ج ٤، ص ٦٨؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٢٦٨، ٣١٧، ج ٣، ص ٢٧، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦،

ج ٤، ص ١٢؛ ابن إياس: بدائع، ص ٤٦٠.

توليته السلطنة، بعد نكبة السلطان أحمد بن إينال في رمضان ٨٦٥هـ / ١٤٦٠م، لأن خشقدم «رجل غريب ليس له شوكة» وبالتالي سيتم خلععه بسهولة إذا أراد الأمراء ذلك<sup>(١)</sup>.

#### د- التتار:

لم نعد نسمع في دولة المماليك الثانية عن حضور واضح للتتار في الجيش كما هو الحال في دولة المماليك الأولى، ويعود ذلك إلى توقف هجرات المغول عن التدفق إلى بلاد السلطنة، وتفسر التراجع القليلة لعناصر الجيش من التتار في هذه الفترة<sup>(٢)</sup>، ضالة ذلك العنصر، وتشح المعلومات كثيراً عن التتار في هذه الفترة، إلا أنه يستشف من حادثة انهزام حزب الأمير قجقار القردمي التتري<sup>(٣)</sup>، ومن معه من التتار أمام حزب الأمير ططر للسيطرة على السلطنة بعد وفاة المؤيد شيخ في أوائل عام ٨٢٤هـ / ١٤٢١م<sup>(٤)</sup>، أن هذا العنصر كان يشكل أقلية لا تذكر في جيش المماليك في هذه الفترة.

#### هـ- العبيد:

دخل جيش المماليك أعداداً من الرقيق الأسود، بما عُرف بالعبيد السود، وهم أدنى طبقات المجتمع العسكري المملوكي من الناحية الاجتماعية، فلم يكن لهم حظ الانخراط في الجيش إلا عن طريقين، إما الالتحاق بطبقة الطواشي (الخصيان) خدام القلعة والمشرفين على المماليك السلطانية<sup>(٥)</sup> أو الالتحاق بخدمة

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٣٨.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٣، ج ١٥، ص ١٦١؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٣٥.

(٣) الأمير قجقار القردمي ولي إمرة سلاح أيام المؤيد شيخ، ثم نيابة حلب سنة ٨٢٠هـ / ١٤١٧م، اعتقله الأمير ططر وحبسه بالاسكندرية، ثم قتله فيها سنة ٨٢٤هـ / ١٤٢١م؛ السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ٢١١-٢١٢.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٠٧-١٠٨، ١٦٨. Ayalon: Studies (2), P.460.

(٥) عن الطواشي انظر الفصل الثالث والخامس من هذه الدراسة.



الأمراء (الغلمان)، وقد عرفت طبقة الطواشي في عصر المماليك تنوعاً في بنيتها البشرية، إذ ترجع أصولهم إلى أربعة أجناس وهم الروم والأحباش والهنود والتكرور<sup>(١)</sup>، ويشكل الروم النسبة الكبيرة بينهم<sup>(٢)</sup>، يلي ذلك الأحباش<sup>(٣)</sup> الذين جاءوا على شكل هدايا من الحبشة واليمن<sup>(٤)</sup> وهناك قلة منهم من أصول هندية<sup>(٥)</sup> وتكرورية (من بلاد التكرور)<sup>(٦)</sup>.

وعرف عن العبيد في دولة المماليك الثانية أنهم كانوا مصدر شغب وإثارة للفتن<sup>(٧)</sup> حتى ظهرت لهم مشاركة في الجيش منذ عهد الناصر محمد بن قايטاي (٩٠١-٩٠٦هـ/١٤٩٥-١٥٠٠م) الذي سعى لإيجاد فرقة جديدة مكونة من

(١) Ayalon: Mamluk Military, P. 273.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٥٥، ج ٩، ق ٢، ص ٣٥٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٣٥، ج ١٣، ق ٩، ص ١٢٢، ١٦٨، ١٨٦، ج ١٤، ص ١٤٣، ١٥٤، ٢٠٣-٢٠٤، ٢٣١، ٣٢٢-٣٢١، ٣٤٤، ج ١٥، ص ١٤٣، ٢٤٨، ٣٤٥، ٤٣٨، ج ١٦، ص ٢٠، ٧٦، ١٨٥، ٢١٤، ٣١٢؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٩٤، ٣٢٢، ج ٤، ص ٣٤٠، ٣٤١، ج ٦، ص ١٧٥، ١٧٦، ٢٢٦، ٢٣٤، ج ١٠، ص ٢٠٨؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٨١٢، ج ٢، ص ٨٥، ١٣٣، ١٥٣، ١٩٦، ٢٣٥، ٢٤٤، ٣١٣، ٣٣٨، ٣٥٩، ٤٦٠، ج ٣، ص ٦، ٣٠٥، ٣٨٦، ٤٢٢، ٤٢٥، ج ٤، ص ١٦٦، ٢٤٥.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٦٤، ٢٣٢، ٣١٢، ٤٣٨، ٤٦٥، ٥١٨-٥١٩، ج ١٦، ص ٢١٧، ٢٩٢، ٣١٢، ٣١٨، ٣٤٧-٣٤٨؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٨١-٨٢، ٨٥، ٢٤٦، ج ٦، ص ٢١٥، ج ١٠، ص ١٥٣، ١٥٨، ٢١٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٧٧، ٢٥٧، ج ٣، ص ٢٥، ٢٢٧، ٢٥٥، ٣٥٩، ٣٦٠، ٤٢٢، ٤٣٥؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٢٨١أ.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٦٦-٦٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٣٧٩.  
(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٠٣-٢٠٤، ج ١٥، ص ١٦٣؛ السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ٢٢٦، ج ١٠، ص ١٥٣-١٥٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٧٩، ١٣٠، ١٦٦، ٣٩١.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٦٤، ٣٢١، ٣٦٠، ٤٢٥، ج ٤، ص ١٦٤، ١٦٦.

(٧) المقريزي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ١٠٢٦-١٠٢٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٩٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٨٠، ٢٥٣، ٣٣٢، ج ٣، ص ٢٤٧، ج ٤، ص ١٦٣، ١٧٧-١٧٨؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١١١أ، ٣٣٠ب، ٣٤٦أ، ٣٤٧أ.

حملة البنادق من هؤلاء العبيد سميت العبيد النفطية أو رماة البندق<sup>(١)</sup> والتي استمرت في نشاطها العسكري حتى نهاية عصر المماليك<sup>(٢)</sup>.

و- عناصر أخرى:

دخل الجيش المملوكي عناصر بشرية من غير المماليك، لعل أهمها فئة أولاد الناس وهم أبناء السلاطين والأمراء الذين ولدوا أحراراً في مصر، ولم يجبر عليهم الرق، ودخلوا فرقة أجناد الحلقة<sup>(٣)</sup>، كما استخدم المماليك عناصر بشرية محلية مساندة للجيش، كالعربان والتركمان والأكراد، مقابل ما حصلوا عليه من اقطاعات وامتيازات<sup>(٤)</sup>.

ومنذ مطلع القرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي، دخل الجيش المملوكي عناصر بشرية جديدة في فرق استجذت لمواجهة الأخطار المحيطة بالسلطنة، فبالإضافة إلى فرقة العبيد النفطية التي أنشئت أيام الناصر محمد بن قايטباي، استخدم السلطان الغوري عسكرياً ملفقاً ضم عناصر بشرية مختلفة الأصول من أولاد الناس والتركمان والأعاجم وبعض الحرفيين وغيرهم، فسمي «العسكر الملفق» أو «عسكر الطبقة الخامسة» لأن أفرادها يستلمون رواتبهم في اليوم الخامس لتوزيع النفقات<sup>(٥)</sup>.

كما دخل الجيش المملوكي عناصر بشرية من خارج السلطنة، كالمغاربة الذين اشتركوا أيام السلطان الغوري في قتال البرتغاليين<sup>(٦)</sup>، وذلك على شكل متطوعة بدافع الجهاد، والدليل على ذلك أن طومان باي عندما حاول

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٤٣، ٣٨٣، ٤١٤.

(٢) انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٣) انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٤) انظر الفصل الأول والثالث من هذه الدراسة.

(٥) انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٨٥، ٩٥-٩٦، ١٣١، ٢٢٠، ٢٨٥، ٤٥٨، ٤٦٦-٤٦٧.

استخدامهم لقتال العثمانيين سنة ٩٢٢هـ/١٥١٦م، رفضوا ذلك لأن العثمانيين مسلمين<sup>(١)</sup>.

أما بالنسبة إلى العناصر الوافدة إلى بلاد السلطنة، فلم نعد نسمع في دولة المماليك الثانية عن وجود لهذا النوع من العناصر بسبب انحسار الخطر المغولي، وتوقف العناصر البشرية عن التدفق إلى السلطنة، والعنصر الوافدي الذي شارك الجيش المملوكي في هذه الفترة هم «العثمانية» وهم جماعة من أفراد الجيش العثماني الذين جاءوا مع المماليك في حملتهم على العثمانيين سنة ٨٩٤هـ/١٤٨٨م، ودخلوا الجيش المملوكي طوعاً<sup>(٢)</sup>، وترد إشارات متضاربة عن مشاركة «العثمانية» ضمن فعاليات عسكر الطبقة الخامسة أيام السلطان الغوري<sup>(٣)</sup>.

### ٣- خاتمة:

يتضح من دراسة بُنية جيش المماليك البشرية في دولة المماليك الثانية، اعتماد هذا الجيش في هذه الفترة على عناصر المماليك المجنوبة إلى مصر وبلاد الشام، وتنوع مصادر جلب هذه العناصر وأهمها «تجارة المماليك» التي شكلت الأهم بين هذه المصادر.

كما اتضح تنوع عناصر جيش المماليك، وعدم اقتصره على عنصر واحد، مع الاعتماد على عنصرين هامين هما الجركسي والترك، وتشجيعهما، وهذا يفسر ظهور المنافسة بين هذين العنصرين والتي استمرت فترة طويلة من تاريخ المماليك، تبعاً لتشجيع بعض السلاطين لأحد العنصرين ضد الآخر.

وقد غلب على صراع هذه العناصر الطابع السياسي في الغالب، الذي نتج عن محاولتها الاستئثار بالسلطة والحصول على الإمرات والوظائف في الدولة، إلا أن غلبة هذين العنصرين لم تمنع أو تحد من وجود عناصر بشرية أخرى في جيش

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٣٧.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٦١.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٦٥-٣٦٧، ٤٥٨، ج ٥، ص ١١٥، ٢٠٣.

المماليك، فالروم - رغم ضآلتهم - كانوا يمثلون في فترة السلطان فرج بن برقوق عنصراً له حضوره الواضح على ساحة الأحداث في عهده، إلا أن ارتباط هذا الحضور بتشجيع هذا السلطان جعل استمراريته تقل بعد وفاة السلطان.

كما كان لانحسار خطر المغول - الذي ظهر في منتصف القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي وكان له أثره على بنية الجيش في دولة المماليك الأولى - دور في تراجع العناصر البشرية التي ارتبطت بهذا الخطر كالتتار الذين تدنى حجمهم ونفوذهم في الجيش إلى حد كبير في دولة المماليك الثانية.

وبالإضافة إلى عناصر المماليك المجلوبة إلى مصر وبلاد الشام، شكلت بعض العناصر المحلية وأهمها العربان والتركمان جانباً هاماً في بنية جيش المماليك عندما استخدم المماليك هذه العناصر كفرق مساندة للجيش عند الضرورة.

وفي الفصل التالي سيتم الحديث عن تنظيم فرق جيش المماليك وأقسامها وما طرأ عليها من تطورات خلال دولة المماليك الثانية.



## الفصل الثالث

### فرق الجيش

١- المماليك السلطانية

أ- المشتروات

ب- القرانيص

ج- السيفية

٢- مماليك الأمراء

٣- أجناد الحلقة

٤- الفرق المستجدة

٥- الفرق المحلية

٦- خاتمة



## الفصل الثالث

### فرق الجيش

تكون جيش الممالك منذ البداية من ثلاث فرق رئيسة هي: الممالك السلطانية وممالك الأمراء وأجناد الحلقة<sup>(١)</sup>، إضافة إلى فرق مستجدة وفرق محلية أخرى.

#### ١- الممالك السلطانية

تشكل الممالك السلطانية أهم فرق الجيش المملوكي، نظراً لارتباطها بالسلطان من حيث إنشائها وإقامتها، وتقسم إلى قسمين:

١- المشترعات: وهم الممالك الذين يشترهم السلطان القائم في الحكم ويطلق عليهم جلبان أو أجلاب.

٢- المستخدمون: وهم الممالك القدامى الذين انتقلوا إلى خدمة السلطان الجديد ويقسمون إلى:

أ- قرانيص: وهم ممالك سلاطين قدامى توفوا أو عزلوا وانتقلوا إلى خدمة السلطان الجديد.

ب- سيفية: وهم ممالك بعض الأمراء ممن توفوا أو تقاعدوا من الخدمة وانتقلوا إلى خدمة السلطان الجديد<sup>(٢)</sup>.

---

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٤٦٢؛ Ayalon: Studies (1), P. 204

(٢) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦؛ Ayalon: Studies (1), P. 204



## أ- المشتروات:

يطلق مصطلح المشتروات عموماً على الممالك الذين يشتريهم السلطان أثناء فترة سلطنته وسيلة لتدعيم حكمه<sup>(١)</sup>، ثم تطور هذا المصطلح حتى حل محله الجلبان أو الأجلاب في دولة المماليك الثانية، ثم أصبح فيما بعد يدل على أولئك المماليك الذين جلبوا في الغالب كباراً من قبل السلاطين لمواجهة فئات القرانيص القدامى<sup>(٢)</sup>.

وتعد «المشتروات» الأصل في تكوين فرقة المماليك السلطانية، نظراً لما تميزت به هذه الفئة من تعليم وتدريب في الطباق التي أنشئت لهذا التعليم وإقامة المماليك فيها بعد تخرجهم<sup>(٣)</sup>.

تقع طباق المماليك السلطانية في قلعة الجبل بالقاهرة، ويرجع بناؤها بصورتها الأساسية إلى عهد الظاهر بيبرس [٦٥٩-٦٧٨هـ-١٢٦٠-١٢٧٩م]<sup>(٤)</sup>، ثم بُنيت طباقاً أخرى أيام الناصر محمد بن قلاوون في ساحة الإيوان سنة ٧١٥هـ/١٣١٥م<sup>(٥)</sup>، وسنة ٧٢٩هـ/١٣٤٨م<sup>(٦)</sup>.

والطباق إثننا عشر طبقة، كل طبقة فيها عدة مساكن تتسع لألف مملوك<sup>(٧)</sup>، واستمرت هذه الطباق قائمة طوال عهد دولة المماليك الثانية<sup>(٨)</sup>، ثم

Ayalon: Studies (1), P. 204

(١)

Ayalon: Studies (1), P. 207.

(٢)

(٣) العريني: المماليك، ص ٨٤.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٩٠-١٩١.

(٥) العريني: المماليك، ص ٨٥.

(٦) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ١٨٩، ٢١٣.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ٩٢.

(٧) ابن شاهين: زبدة، ص ٢٧.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٦٩، ٢١٢، ج ١٥، ص ١٩٩، ٢١٠، ٢٥٨،

ج ١٦، ص ٥٨، ٢٦٠، ٣٥٩؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٠٨، ٣١٦، ج ٤، ص ١٨٨، ٤٧٨، ج ٥، ص ٥١.

تعرض بعضها للتخريب في مطلع الحكم العثماني سنة ٩٢٤هـ/ ١٥١٨م<sup>(١)</sup>.

والأصل في تعليم المماليك بالطباق، هو جلب المماليك صغاراً حيث أُطلق عليهم مصطلح «المماليك الكتابية»<sup>(٢)</sup> ويُقسم تعليم المملوك في الطباق إلى قسمين ديني، وحربي، الأول قبل سن البلوغ، والثاني بعده، حيث يتعلم المملوك في المرحلة الأولى قراءة القرآن ومعرفة آداب الشريعة والصلاة وشيئاً من الفقه والخط<sup>(٣)</sup>، ثم تبدأ المرحلة الثانية من التعليم بعد سن البلوغ، حيث يتعلم المملوك مبادئ الفروسية الأساسية على أيدي معلمين تخصصوا في أنواع الفروسية المختلفة<sup>(٤)</sup>، فيتعلم المملوك مبادئ اللعب بالرمح والرمي بالقوس والنشاب والضرب بالسيف وركوب الخيل، ثم يتعلم ما عدا ذلك من فنون الفروسية بعد تخرجه من الطباق<sup>(٥)</sup>.

وأجرى السلاطين للمماليك الكتابية في الطباق الرواتب والمخصصات من اللحوم والأطعمة والحلاوات والفواكه والكسوة فضلاً عن «المعاليم من الذهب والفضة»<sup>(٦)</sup> وخلال مراحل تعليم المماليك في الطباق أشرفت «الطواشية»<sup>(٧)</sup> على تربية المماليك ومراقبة عدم اختلاط الكبار بالصغار منهم<sup>(٨)</sup>،

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٢٣٣.

(٢) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٣؛ العريني: المماليك، ص ٨٩-٩١.

(٣) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٣.

(٤) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٣.

(٥) لا يتسع المجال هنا لدراسة تفاصيل تدريب الفروسية في هذه المرحلة، ولمزيد عن ذلك انظر: ابن

قيم الجوزية، شمس الدين أبو عبد الله (ت ٧٥١هـ/ ١٣٥٠م): كتاب الفروسية، بغداد،

١٩٨٧، ص ١١٥-١١٨، ١٢١، ١٢٢، ١٢٥، سيشار إليه: ابن القيم: الفروسية.

المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ١١١، ٢١٣؛ العريني: المماليك، ص ١١٢-١١٦.

(٦) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤؛ العريني: المماليك، ص ٩٠.

(٧) الطواشية: جمع طواشي: لفظ تركي أصله طابوشي ثم حرف إلى طواشي وهو الخصي.

الباشا: الألقاب، ص ٣٨٢.

(٨) العمري، شهاب الدين ابن فضل الله (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨): التعريف بالمصطلح الشريف،

تحقيق سمير الدروبي، منشورات جامعة مؤتة، ١٩٩٢، ص ١٣٠. سيشار إليه: العمري:

وترأسهم مقدم الممالك السلطانية يساعده نائب من الطواشية في الإشراف على ما يقدم للممالك من خدمات ومعاقبة المخالفين منهم<sup>(١)</sup>.

أما المدة التي يقضيها المملوك في التعلم بالطباق فلم تكن محددة، بل خضعت لأهواء السلاطين وأوضاع السلطنة السياسية<sup>(٢)</sup> إلا ما ذكره ابن تغري بردي من أن مدة إقامة الممالك في الطباق أيام السلطان الظاهر برقوق حوالي سنتين على عادة ملوك السلف<sup>(٣)</sup>.

ويبدأ تخريج الممالك من الطباق بعثتهم، وقد جرت العادة أن لا يعتق المملوك قبل سن البلوغ، والعتق الذي يحصل عليه المملوك بمثابة إجازة بممارسة حياته العسكرية في فرقة الممالك السلطانية<sup>(٤)</sup>، ويجري العتق بشكل جماعي لمجموعة من الممالك الكتابية<sup>(٥)</sup>، ثم يحصل المملوك على الخيل والقماش من قبل السلطان<sup>(٦)</sup>، وتصرف الخيول من اسطبل الجوق الذي تُخصص بخيول الممالك المتخرجين<sup>(٧)</sup>، ثم يحصل المملوك على ما يلزمه من أنواع الأسلحة المختلفة<sup>(٨)</sup>.

ويتم تخريج الممالك بعرض خاص يسمى «خرج» يحصل فيه المملوك على

---

التعريف؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١١، ص ١٧٣؛ ابن شاهين: زبدة، ص ١٢٢؛

Ayalon: Mamluk, EI<sub>2</sub> (6), P. 317

(١) العمري: التعريف، ص ١٣٠-١٣١؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١، ج ٥،

ص ٤٥٦، ج ١١، ص ١٧٣؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤.

Ayalon: Mamluk, EI<sub>2</sub> (6), P. 318.

(٢)

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٩٩.

(٤) العمري: الممالك، ص ١٢٥؛ Ayalon: Studies (1), P. 209

(٥) العمري: الممالك، ص ١٢٤-١٢٥.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٩٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤، ٧١، ٤٥٨،

ج ٣، ص ٤٦٣؛ عبد الباسط: نبيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٣٢٣.

(٧) ابن شاهين: زبدة، ص ١٢٥.

(٨) العمري: الممالك، ص ١٢٣.

إجازة بعثته وتخرجه تسمى «عناقه» تفيد أنه أصبح جندياً مدرباً<sup>(١)</sup>. وقد يحدث أن يتوفى بعض السلاطين ولديه من المماليك الكتابية من لم يعتق، وفي هذه الحالة يتولى السلطان الجديد إعادة شرائهم من بيت المال ثم يعتقهم ويخرج لهم الخيل والقماش<sup>(٢)</sup>.

ورافق تعليم المملوك في الطباق، نشوء رابطتين أساسيتين لعبتا دوراً هاماً في حياة المملوك العسكرية، وحددتا وجهته وولاءه السياسي أيضاً، وهما رابطة الأستاذية والخشداشية.

فالأستاذية هي علاقة المملوك بأستاذه السلطان الذي اشتراه وارتبط معه بروابط وثيقة أيام تعليمه في الطباق، وبعد عتقه تتخذ هذه العلاقة صفة المتانة من حيث الولاء والوفاء حتى آخر يوم في حياة المملوك<sup>(٣)</sup>.

وتُعد رابطة الخشداشية أقوى هذه الروابط وأمتنها، وهي رابطة الزمالة التي جمعت المماليك الذين اشتراهم سلطان ما وعاشوا معاً في الطباق<sup>(٤)</sup>، ولما كان المماليك الذين تربطهم هذه العلاقة في الطباق متفاوتين من حيث الأعمار بسبب دخولهم في الطباق في أوقات مختلفة، فقد نشأت علاقتان أساسيتان داخل رابطة الخشداشية حددتا سلوك هؤلاء المماليك مع بعضهم، وهما الأني والآغا، فالأني هو الأخ الصغير للمملوك، والآغا هو الأخ الأكبر له<sup>(٥)</sup>، وهذه العلاقة ظلت

(١) المرجع ذاته ص ١٢٣.

(٢) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٥٨٨.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٣٧، ج ١٤، ص ٢٠٠، ج ١٦، ص ٥٨، ص ٣٩٥، المنهل الصافي، ج ٣، ص ١٤٢، حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٣٩-٢٤٠؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٢٧٠، ج ٦، ص ٢٢٨-٢٢٩.

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٠٨، ج ٣، ص ١٨٨، ج ٤، ص ٣٨٥.  
Ayalon: Studies(1), p. 209.

(٣) العربي: المماليك، ص ٢٠٨-٢٠٩؛ P. 318؛ Ayalon: Mamluk, EI<sub>2</sub> (6).

(٤) طرخان: النظم، ص ٤٨٠-٤٨١؛ العربي: المماليك، ص ٢١١-٢١٤؛ P.206؛ Ayalon: Studies (1).

(٥) العربي: المماليك، ص ٢١٦-٢١٨؛

Ayalon: Studies (1), P.206؛ Ayalon: Mamluk EI<sub>2</sub> (6), P.1318.

موضع احترام حتى بعد تخريج المماليك من الطباق<sup>(١)</sup>.

وقد طرأ على إنشاء وتعليم المماليك في الطباق في دولة المماليك الثانية تغيرات هامة لعل أبرزها جلب المماليك الكبار بأعداد كبيرة، ودخولهم فرقة المماليك السلطانية دون تعليم لتجاوزهم سن التعليم، مما أثر على مستوى المماليك السلطانية، وقد أشار المقرئ إلى هذا التحول من أيام السلطان فرج عندما أصبح جلب المماليك من «الرجال الذين كانوا في بلادهم ما بين ملاح سفينة ووقاد في تنور خباز، ومحول ماء في غيظ أشجار ونحو ذلك»<sup>(٢)</sup>، وقد استمر جلب المماليك الكبار إلى نهاية دولة المماليك الثانية، حتى شمل الرجال والنساء على حد سواء من بلاد الجركس إلى مصر<sup>(٣)</sup>.

على أن ذلك التحول لم يكن يعني أن جلب المماليك الصغار، ودخولهم طباق التعليم قد توقف في هذه الفترة، بل ترد شواهد على جلب الصغار، ولكن أغلبها ينحصر في النصف الأول من دولة المماليك الثانية<sup>(٤)</sup>.

وأصاب شخصية مقدم المماليك في هذه الفترة الكثير من الضعف، مما ترك أثره السلبي على تعليم المماليك، حتى أنهم أكثرهم بضعف الشخصية وقلة الحرمة<sup>(٥)</sup> إضافة إلى تراجع رتبة مقدم المماليك من أمير طبلخاناه إلى أمير عشرة<sup>(٦)</sup>، حتى أصبح مقدمو المماليك من ذوي السيرة الحسنة والمهابة والشدة، قلة في هذه الفترة<sup>(٧)</sup> على أن أخطر تحول سلبي أثر على مستوى المماليك السلطانية، هو

(١) العريني: المماليك، ص ٢١٨.

(٢) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤.

(٣) انظر الفصل الثاني من هذه الدراسة.

(٤) انظر مثلاً: المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٥٨٨؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٢٧٠، ج ٣، ص ١٧٥.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٢٢٢؛ العريني: المماليك، ص ١٢١.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٦٣، ٣٣١، ج ١٥، ص ٢٤٨، ج ١٦، ص ٧٦.

(٧) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٨٣٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٨؛

السخاوي: الضوء، ج ١٠، ص ٢١٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٧٢.

سرعة تخريج الممالك من الطباق، إذ لم يحفل السلاطين الجراكسة، بطول مدة تعليم الممالك، بل أخذوا في تخريج ممالكهم أفواجاً تتلو بعضها<sup>(١)</sup>، ويعود السبب في سرعة التخريج إلى أن أغلب هؤلاء السلاطين وصلوا إلى السلطنة في وضع سياسي حرج تطلب منهم أن ينشؤا الممالك الجدد بأقصى سرعة، حتى يستطيع أن يقاوموا بهم فئات الممالك القدامى، فالسلطان قايتباي أخرج أول خَرج من مملكته - وهم حوالي ٢٠٠ مملوك - في مطلع عام ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م أي بعد عام ونصف من توليه السلطنة<sup>(٢)</sup>.

وأخرج العادل طومان باي، أول خرج له بعد ثلاثة شهور من توليه السلطنة في رمضان سنة ٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م<sup>(٣)</sup>، وقام السلطان الغوري بتخريج أربعة أفواج من الممالك بين السنوات ٩١٢-٩٢٢هـ/ ١٥٠٦-١٥١٦م، بمدة تراوحت بين ٣-٤ سنوات وبمتوسط ٣٠٠-٥٠٠ مملوك في كل خرج<sup>(٤)</sup>.

وقد أثرت سرعة تخريج الممالك على رابطة الأستاذية، إذ قام الكثير من الممالك السلطانية بالعديد من المشاكل والاضطرابات لأساندهم من السلاطين<sup>(٥)</sup> كما فقدت رابطة الخشداشية قيمتها، بسبب قصر مدة التعليم التي تجمع الممالك مع بعضهم<sup>(٦)</sup>، وهذا يتضح من حوادث الصراع بين القرائيص والجلبان، ونجاح القرائيص الذين جمعتهم روابط المصالح المشتركة في التغلب على الجلبان أثناء الاضطرابات السياسية<sup>(٧)</sup>.

(١) العربي: الممالك، ص ١٤٢؛ P.318 (6), Ayalon: Mamluk El<sub>2</sub>

(٢) الصيرفي: أبناء الهصر بأبناء العصر، تحقيق حسن حبشي، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٧٠، ص ١٢٢، سيشار إليه: الصيرفي: أبناء الهصر.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٧٦.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٩٥، ١٧٩-١٨٠، ٢٨٤، ٣٢٢، ج ٥، ص ١٣.

(٥) انظر الحديث عن ثورات الممالك فيما يلي:

(٦) ضومط: الدولة المملوكية، ص ٤٠، ٧٧.

(٧) انظر الحديث عن القرائيص فيما يلي:

ومن هؤلاء المشتروات الذين يتم تخريجهم من الطباق، ينتخب السلطان عدداً منهم يلحقون بخدمته ويلازمونه لصفات خاصة بهم، ويطلق عليهم «الخاصكية»<sup>(١)</sup>، وتقوم الخاصكية على خدمة السلطان بالقصر السلطاني<sup>(٢)</sup> وملازمته في مواكبه وأسفاره<sup>(٣)</sup> وحمل التقاليد إلى نواب بلاد الشام<sup>(٤)</sup> وكشف الأخبار، والاستطلاع العسكري<sup>(٥)</sup>، وحفظ السواحل والثغور<sup>(٦)</sup>، إضافة إلى الاشتراك في بعض المعارك والحملات<sup>(٧)</sup> واعتقال بعض الأمراء<sup>(٨)</sup>.

وتمتع أفراد الخاصكية بامتيازات هامة، فهم يدخلون على السلطان في أوقات خلوته وينالون المخصصات والعطايا الجزيلة<sup>(٩)</sup>، إضافة إلى الترقية السريعة التي ينالونها<sup>(١٠)</sup>.

(١) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٥-١١٦؛ العريني: المهالك، ص ٣٤.

Ayalon: Studies (1), P.213, and Khasskiya EI<sub>2</sub> (4), P. 1100.

(٢) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤أ.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٣٤، ١٣٨-١٣٩، ١٤٣، ١٥٥، ٢٧١-٢٧٢، ٣٩٦، ٤٢٩،

٤٧٢-٤٧٣، ج ٤، ص ٢١٢-٢١٣، ٢٣٦-٢٣٧، ٢٨٣، ٢٩٠، ٢٩٢، ٣٣٥-٣٣٦، ٣٥٥،

٣٦٢-٣٩٣، ٣٩٤، ٤١٣، ٤١٤-٤١٥، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٧٣، ٤٧٨، ٤٧٩، ج ٥،

ص ١٩-٢٠، ٤١.

(٤) ابن طولون: إعلام الوري بمن ولي نائباً بدمشق الشام الكبرى، تحقيق محمد دهمان، دمشق،

١٩٦٤، ص ٩٩، ١٦٠، سيشار إليه: ابن طولون: إعلام الوري.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٧، ج ١٦، ص ٢٢٣.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٣٢، ٢٥٠؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٣٧٥.

(٦) ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ١، ص ٦٨.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٩-٢٠، ٢٤، ٢٩٠، ٣٦٢-٣٦٠، حوادث

الدهور، ج ١، ص ٨١-٨٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٧٢، ٢٢٠، ٣٨٩.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٠١، ج ١٦، ص ٢٦٦.

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٠٥-٢٠٦، ٣٩٠، ج ٣، ص ٤٦٧.

(٩) المقرئ: المواظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤أ.

(١٠) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٦٨، ج ١٥، ص ٢٣١، ٣٣١، ج ١٦، ص ٢٥٧؛

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٩٣، ج ٣، ص ١٠٥، ١٥٩، ٢٤٩، ٢٧٧، ٣٠٢، ٤٤٣.

تراوحت أعداد الخاصكية بين الزيادة والنقص، ففي دولة المماليك الأولى بلغت أربعين خاصكياً منذ عهد الناصر محمد بن قلاوون<sup>(١)</sup> ثم ارتفعت في دولة المماليك الثانية فبلغت أيام الظاهر برقوق ثمانين خاصكياً ثم ازدادت أيام السلطان فرج إلى أكثر من ألفي خاصكي، ثم خفّضهم المؤيد شيخ إلى ما كانوا عليه أيام برقوق<sup>(٢)</sup>، وبلغت خاصكية السلطان قايتباي في مستهل سنة ٨٩١هـ/ ١٤٨٦م نحو أربعين خاصكياً<sup>(٣)</sup>، ثم أخذت في الارتفاع حتى بلغت أيام السلطان الغوري أكثر من ألف ومائتي خاصكي<sup>(٤)</sup>.

وللأسباب السالفة الذكر التي أثرت على إنشاء المماليك المشتروات، جاءت هذه الفئة في دولة المماليك الثانية أقل انضباطاً وولاءً، فكثرت ثورات الجلبان وازداد فسادهم خاصة في عهود السلاطين الذين مكنتهم فترات حكمهم الطويلة من إنشاء المماليك الأجلاب بأعداد كبيرة.

وقد قاسى الأشرف برسباي، من ثورات مماليكه الأشرية الجلبان، وخاصة في السنوات (٨٣٠-٨٤٠هـ/ ١٤٢٦-١٤٣٦م)، وقد تركزت ثوراتهم ضد كبار موظفي الدولة كالإستادار - والوزير بسبب تأخر رواتبهم ومخصصاتهم<sup>(٥)</sup> والاشتراك مع العبيد في إثارة الفساد في شوارع القاهرة<sup>(٦)</sup>، ولم تفلح جهوده في ردعهم، فأخذ يدعو

(١) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١١١-١١٢.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٢٣.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٤، ج ٥، ص ٦.

(٥) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٦٤٧، ٧٩٣، ٨٥٢، ٨٦٤-٨٦٥، ٩٠٩، ٩٣٠-٩٣١،

١٠١٨؛ ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٨، ص ١٧٩، ٢٢١، ٣٣١.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٢٧، ٣٥٩، ج ١٥، ص ٥٠-٥١، ٨٣-٨٤

الصبري: نزهة النفوس، ج ٣، ص ٢٢٩-٢٣٠، ٣٠٤، ٣٩٢.

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٢٢، ١٢٤، ١٤٠، ١٥٩، ١٧٦، ١٧٧

عبد الباسط: نيل الأمل، ج ١، ورقة ٣٠٦، ب ٣٠٧، ج ٢، ورقة ٢.

(٦) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٨٠٠، ٨٠٤، ١٠٢٧.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٣٠، ج ١٥، ص ٩٠.



عليهم بالطاعون أكثر من مرة<sup>(١)</sup>، وأشار عليه بعض الأمراء سنة ٨٣٢هـ/ ١٤٢٨م بقمع الجلبان وتقريب القرائيص إلا أن أمراء آخرين خوفوه عاقبة ذلك لكثرة طوائف القرائيص وتعدد اتجاهاتها وأهدافها<sup>(٢)</sup>، وفي مرضه الأخير سنة ٨٤١هـ/ ١٤٣٧م جمع السلطان المماليك الجلبان، وعاتبهم على ما قاموا به من ثورات وطلب منهم أن يتحدوا في سلطنة ابنه يوسف<sup>(٣)</sup>، إلا أنهم استمروا في إفسادهم وتفككوا حتى قُضي عليهم من قبل القرائيص على يد جقمق في ربيع الأول سنة ٨٤٢هـ/ ١٤٣٨م<sup>(٤)</sup>.

وفي عهد الظاهر جقمق (٨٤٢-٨٥٧هـ/ ١٤٣٨-١٤٥٣م) ظهرت ثورات المماليك الظاهرية الجلبان، وكانت بدايتها في أوائل عام ٨٤٦هـ/ ١٤٢٢م عندما ثاروا ورجحوا الناس من الطباق، ومنعوا الأمراء من الصعود للقلعة، وكانت من الخطورة حيث حاول السلطان إخمادها باستخدام القرائيص، بعد أن أخفقت جهود الإصلاح، إلا أن القرائيص رفضوا ذلك لعلمهم أن السلطان لا يهون عليه قتال مماليكه<sup>(٥)</sup> ثم تتابعت ثوراتهم خلال السنوات (٨٤٨-٨٥٥هـ/ ١٤٤٤-١٤٥١م) وكان أغلبها موجهاً ضد موظفي الدولة<sup>(٦)</sup>، والقيام بخطف خيول النقهاء ورجال الدولة<sup>(٧)</sup> وطلب الزيادة في النفقة والكسوة<sup>(٨)</sup>.

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٢٦، ٣٥٦، ج ١٥، ص ٨٣.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٢٦-٣٢٧.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٠٣؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٣، ص ٤١٦.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٢٨-٢٣٤، ٢٣٥-٢٣٩، ٢٤٠-٢٤١.

الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٣، ص ٤٣٣، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٩.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٥٢، حوادث الدهور، ج ٢، ص ٤-٥.

السخاوي: التبر المسبوك في ذيل السلوك، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، د.ت ص ٤١، سيشار إليه: السخاوي: التبر المسبوك.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٩٧-٣٩٨، ٤٠٠، ٤١٠-٤١٢، ٤١٤-٤١٥.

٤١٦-٤١٧، حوادث الدهور، ج ١، ص ٢١، ٣٧-٣٨؛ السخاوي: التبر المسبوك، ص ١٤٦.

٣١٣، ٣٤٦؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٥٦، ٢٧٩، ٢٨٩.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤١٨، ٤٢٣؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٧٦، ٧٨.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٣٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٩١.

وظفح عهد السلطان إينال (٨٥٧-٨٦٥هـ/١٤٥٣-١٤٦٠م) بكثرة ثورات مماليكه الجلبان (الأشرفية) الذين ركزوا في ثوراتهم على طلب الزيادة في النفقات والرواتب<sup>(١)</sup>، والاعتداء على كبار موظفي الدولة<sup>(٢)</sup> والفقهاء والنساء<sup>(٣)</sup>، ونهب حواصل الجبوب والأسواق<sup>(٤)</sup> ولم تفلح جهود السلطان في كف أذاهم عن الناس رغم النداءات المتكررة لذلك<sup>(٥)</sup>.

واستمرت ثورات الجلبان في الظهور في عهد السلطان خشقدم (٨٦٥-٨٧٢هـ/١٤٦٠-١٤٦٦م) على يد مماليكه الظاهرية الخشقدمية بين (٨٦٧-٨٧١هـ/١٤٦٢-١٤٦٦م)<sup>(٦)</sup>، حيث قاموا بنهب الأسواق<sup>(٧)</sup> والتشويش على الناس والاعتداء عليهم<sup>(٨)</sup> وطلب الزيادة في النفقات والمخصصات<sup>(٩)</sup>.

وشهد عصر السلطان قايتباي قيام ثورات مماليكه الأشرفية الجلبان ابتداء من عام ٨٧٧هـ/١٤٧٢م<sup>(١٠)</sup>، فقاموا بالاعتداء على كبار موظفي الدولة<sup>(١١)</sup>، والثورة

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٨٧-٩١، ١٠٢، ١١٢، ١٣٢، ١٣٧، ١٣٩، حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٩٢، ٢١٩، ٢٢٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣١٤-٣١٥، ٣٢٧.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٨٤، ٩٤-٩٥، ٩٦، ١٣٠، ١٣٣، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٣، حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٠١، ٢٥٠، ٢٧١، ٣٢١، ٣٢٣، ٣٤٣.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٠٠، ١٠٢، ١٣٢، حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٩١، ٢٠٥، ٢٧٨؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٣٧، ٣٣٩-٣٤٠، ٣٥٤.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٩٨، ١٤٢، حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٣٠-٢٣١.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٩٨، ١٢٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٣٥.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٧٦؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٠٤.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٢٨.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٨٨، ٢٩٦.

(٩) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٩٧.

(١٠) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٨٢.

(١١) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٨٢، ٩٤-٩٥، ٩٦، ١٥٣-١٥٤، ١٩٥، ٢٣٣.

عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٢٥٢ب-٢٩٥ب، ٢٩٦أ، ٢١٣ب.

على السلطان في الطباق<sup>(١)</sup>، ونهب حواصل الأعلاف والأسواق<sup>(٢)</sup> وطلب الزيادة في نفقاتهم ومخصصاتهم<sup>(٣)</sup> وغيرها من الثورات<sup>(٤)</sup> مما أثار غضب السلطان قايتباي، وحاول أكثر من مرة ترك السلطنة لولا أن ترصّاه بعض الأمراء<sup>(٥)</sup>. كما عانى ابنه الناصر محمد من ثورات المماليك الظاهرية الجلبان، ابتداء من عام ٩٠٢هـ/١٤٩٦م، وحتى نهاية سلطنته<sup>(٦)</sup>.

ولم يكن عهد السلطان الغوري خالياً من ثورات مماليكه الجلبان إذ ثاروا طوال عهده وتركزت ثوراتهم على طلب الاقطاعات والنفقات<sup>(٧)</sup>، والاعتداء على الناس وقتلهم<sup>(٨)</sup>، ونهب الأسواق<sup>(٩)</sup> وخطف النساء والاعتداء عليهن<sup>(١٠)</sup>، إضافة إلى ثورات كثيرة أخرى<sup>(١١)</sup>، وعبر السلطان الغوري عن غضبه من المماليك الجلبان بمحاولة خلع نفسه من السلطنة سنة ٩١٦هـ/١٥١٠م<sup>(١٢)</sup> وسنة

- 
- (١) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٩٢؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٢٥٠أ.  
(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٩٤، ١٩٧، ٢٣٣، ٣٤٢؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٢٥٢، ٢٥٣، ٣٢٣، ٣٢٥، ٣٢٩، ٣٥٥، ٣٥٨أ.  
(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٣٥-٢٣٦، ٢٦١-٢٦٤، ٢٦٦، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٨٠، ٢٩٢، ٢٩٥؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٥٩ب، ٣٦٠، ٣٦٩أ، ٣٧٥ب.  
(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٠٢، ٢٠٥، ٢١٣؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٢٧ب، ٣٢٨أ، ٣٣١ب، ٣٤٨ب.  
(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٧؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ص ٢٤٦ب-٢٤٧أ.  
(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٥٩، ٣٦٣، ٣٨٨، ٣٩٣، ٤٠٠، ٤٠٦، ٤٠٧.  
(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٧، ٨، ١٦، ١٢٧، ١٧٧-١٧٨، ٢٣٥، ٢٤١-٢٤٢، ٣٥٩، ٣٦٨-٣٦٩، ٣٧١، ٤٠١، ٤٢٧-٤٢٨، ٤٣٠-٤٣١.  
(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٣، ٤١-٤٢، ٩٢، ١٠٧، ١١٥، ٣٥٦، ٣٥٨، ٤٧٤، ٤٨٣-٤٨٥، ج ٥، ص ٥٠-٥١.  
(٩) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٦٦، ٤٦٤-٤٦٥.  
(١٠) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٨٧-١٨٨.  
(١١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٥، ١٢٣-١٢٤، ٢٤١، ٣٥٥.  
(١٢) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٧٧.

٩٢١هـ / ١٥١٥م<sup>(١)</sup>. واستمرت ثوراتهم في سلطنة طومان باي (٩٢٢-٩٢٣هـ / ١٥١٦-١٥١٧م)<sup>(٢)</sup>.

ورغم ثورات الجلبان الكثيرة في دولة المماليك الثانية، إلا أن هؤلاء الجلبان امتازوا عموماً بقلّة خبراتهم القتالية، مقارنة بالقرانيص والسيفية، فالسلطان برسباي عندما غزا آمد في أواخر عام ٨٣٦هـ / ١٤٣٢م، كانت خطته أن يتقدم القرانيص للقتال، ويكون السلطان وجلبانه خلفهم، وذلك لعدم معرفة الجلبان بطرائق الحرب<sup>(٣)</sup>.

وتتضح قلة خبرات الجلبان القتالية من الثورات التي قام بها القرانيص والسيفية ضد السلاطين ومماليكهم الجلبان، ومدى نجاح القرانيص في ثوراتهم، لما تمتعوا به من معرفة بمكائد وأساليب القتال<sup>(٤)</sup>، حتى عدّ أن مائة من القرانيص تستطيع مقاتلة ألف من الجلبان<sup>(٥)</sup>.

وتشير المصادر المعاصرة إلى أن الجلبان تركوا القرانيص يقاتلون وحدهم أمام العثمانيين في مرج دابق في شعبان سنة ٩٢٢هـ / ١٥١٦م، فظهرت إشاعة عن نية السلطان إهلاك القرانيص، ففترت همتهم عن القتال وهزم الجيش، وكانت خسائر المماليك من الجلبان قليلة في هذه المعركة «فإنهم لم يقاتلوا في هذه الموقعة، ولا ظهر لهم فروسية وكأنهم خشب مسندة»<sup>(٦)</sup>.

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤٨٣-٤٨٥.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٨٢، ١٢٥.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٩-٢٠.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٢٧-٣٢٨، ج ١٦، ص ٤٩. حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٧١.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٢٦-٣٢٧.

(٦) ابن زنبيل، أحمد بن الحسن علي بن أحمد بن نور الدين المحلي (ت ١٠هـ / ١٦م): تاريخ

السلطان سليم خان بن السلطان بايزيد خان من قانصوه الغوري سلطان مصر وأعمالها.

مصر ١٢٧٨هـ، ص ١٥-١٦، ١٧-١٨، سيشار إليه: ابن زنبيل: تاريخ.

وانظر: ابن إياس، بدائع، ج ٥، ص ٦٩.

## ب- القرانيص:

أطلق مصطلح القرانيص أو القرانصة على ممالك السلاطين القدامى الذين انتقلوا إلى خدمة السلطان الجديد، وهم يعدّون في رتبة أمراء الخمسات، وأطلق عليهم ابن شاهين الظاهري «القديمو الهجرة»<sup>(١)</sup>.

نشأت فئة القرانيص عادة من تحوّل الممالك المستروات أو الأجلاب لسلطان ما بعد وفاته أو عزله إلى ممالك قدامى تميّزاً لهم عن الممالك الجدد الذين يشتريهم السلطان الجديد، ولهذا فإن علاقة القرانيص القدامى مع الأجلاب الجدد كان أساسها العداء طوال عصر دولة الممالك الثانية<sup>(٢)</sup>.

وتعد فرقة الممالك الظاهرية (برقوق)، أولى فئات القرانيص التي نشأت في دولة الممالك الثانية، وتميّزت بصراعها مع السلطان فرج طوال عهده<sup>(٣)</sup>، وساندت هذه الفرقة أستاذاها الأمير ططر في خلع السلطان أحمد بن شيخ وسلطنته هو في ٢٩ شعبان سنة ٨٢٤هـ / ١٤٢١م<sup>(٤)</sup>، كما انضمت إلى جانب الأمير برسباي حتى وصل إلى السلطنة في ربيع الأول سنة ٨٢٥هـ / ١٤٢١م<sup>(٥)</sup>.

وفي أثناء مرض السلطان برسباي في ذي الحجة سنة ٨٤١هـ / ١٤٣٧م، وقفت القرانيص من ثلاث طوائف تجمعت حتى ذلك الوقت وهي: الظاهرية (برقوق)، والناصرية (فرج) والمؤيدية (شيخ) بقيادة الإتابك جقمق ضد الأجلاب الأشرفية (برسباي) الذين أصروا على سلطنة يوسف بن برسباي بعد

(١) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٥.

(٢) Ayalon: Studies (1), P. 217, 220.

(٣)

(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٣، ص ٩٨٧-٩٨٩، ١٠٦٠-١٠٦٣، ١١٣٦-١١٣٨، ١١٧٤، ج ٤، ق ١، ص ٩٥-٩٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٧٤-١٧٥، ١٨٠، ١٨٨، ١٩٢، ١٩٧، ١٩٨، ٢٠٦-٢٠٧، ٢٧١-٢٧٥، ٢٨٥-٢٨٦.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٠٧-١٠٨، ١٦٨، ١٩٣، ١٩٤-١٩٧.

(٥) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٥٩٠، ٥٩١-٥٩٢، ٥٩٤، ٥٩٥.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢١١-٢١٢، ٢١٤، ٢١٧-٢١٩، ٢٢٠-٢٢٣، ٢٢٦-٢٣٠.

وفاة والده<sup>(١)</sup>، واستغل القرانيص إنقسام الأشرافية على أنفسهم، وتمكنوا من قتلهم وهزيمتهم وتشتيتهم من الطباق، وتعيين الإتابك جقمق سلطاناً في ربيع الأول سنة ٨٤٢هـ / ١٤٣٨م<sup>(٢)</sup>.

وبتولي الظاهر جقمق السلطنة، تحولت الممالك الأشرافية (برسبائي) إلى قرانيص وبالتالي فقد سببت لهذا السلطان الكثير من الثورات<sup>(٣)</sup>، واتحد هؤلاء الممالك مع القرانيص المؤيدية ضد ابنه السلطان عثمان وخلعوه من السلطنة في ربيع الأول سنة ٨٥٧هـ / ١٤٥٣م<sup>(٤)</sup>.

وتحولت الظاهرية الجقمقية إلى قرانيص في عهد السلطان إينال (٨٥٧-٨٦٥هـ / ١٤٥٣-١٤٦٠م) واستغلت إنقسام ممالك الأشراف إينال الجلبان، فاستمالت ما اشتراه إينال من ممالك كتابية جقمقية، واعتبروهم ظاهرية قرانيص، وثاروا على السلطان إلا أن هؤلاء الكتابية عادوا إلى طاعة إينال خوفاً من بطشه فهُزمت الظاهرية<sup>(٥)</sup>.

وفي عهد السلطان أحمد بن إينال (٤ جمادى الأولى - ١٩ رمضان ٨٦٥هـ / ١٤٦٠م)، اجتمعت طوائف القرانيص من مختلف الفئات من ناصرية (فرج)، ومؤيدية (شيخ)، وأشرافية (برسبائي) وظاهرية (جقمق) لعزل السلطان وسلطنة

---

(١) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ١٠٤٩-١٠٥٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٠٥.

(٢) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٥١١.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٢٣٤-٢٤١، ٢٥٣-٢٥٤.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٦٤-٢٧١، ٢٩٦-٣٢٤.

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٠١-٢٠٢، ٢٠٩-٢١١.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٥، ٣٦، ٣٩-٥٥.

حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٦٨-١٧٢.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٨٧-٩١.

حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٣٢-٢٣٤.

الأتابك خشقدم وذلك في رمضان سنة ٨٦٥هـ / ١٤٦٠م<sup>(١)</sup>.

كما نجحت الظاهرية الجقمقية مع الأشرفية البرسبائية والإينالية في خلع السلطان يلباي وسلطنة تمربغا في ٧ جمادى الأولى سنة ٧٨٢هـ / ١٤٦٧م<sup>(٢)</sup>، ونجحت هذه الطوائف أيضاً في إيصال الإتابك قايتباي، إلى السلطنة في رجب من ذلك العام<sup>(٣)</sup>.

ونظراً أنجده فئات القرانيص بتجدد السلاطين ومشترياتهم، فقد تجمع في عهد السلطان الغوري طوائف متعددة من القرانيص ما بين ظاهرية وأشرفية وإينالية وخشقدمية وقايتباهية وناصرية، ومماليك الظاهر قانصوه ومماليك جانبلاط والعاذل طومان باي<sup>(٤)</sup>.

ويتضح من ثورات المماليك القرانيص ما يلي:

- ١- طموح القرانيص ومحاولة إعادة وضعهم السابق من حيث الوظائف والاقطاعات والإمرات.
- ٢- كثرة طوائفهم لكثرة عزل السلاطين وتحول الأجلاّب إلى قرانيص في فترات قصيرة.
- ٣- تباين أهداف طوائف القرانيص، مع اشتراكها بقاسم واحد وهو العداء للأجلاّب.

---

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٢٨-٢٢٩، ٢٣٥-٢٤٩.

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٧٦-٣٧٧.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٦٩-٣٧٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٦٥-

٤٦٦؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٨٧ب-١٨٨أ.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٨٩-٣٩٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٧٣-

٤٧٥.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٣-١٤.

٤- استمالة كبار الأمراء - وخاصة أتابكة العسكر - للمماليك القرانيص في صراعهم ضد السلاطين، فالقرانيص كانوا وراء وصول الكثير من الإتابكة إلى السلطنة.

٥- نجاح القرانيص في التغلب على الأجلاب، ويعود ذلك إلى ثلاثة عوامل، أولها: كثرة أعدادهم مقارنة بالأجلاب، والثاني: خبراتهم القتالية الطويلة على عكس الأجلاب الذين تنقصهم مثل هذه الخبرة، الثالث: هو قوة رابطة الخشداشية التي تجمع أفراد الواحدة منهم بسبب طول الفترة التي عاشها القرانيص مع بعضهم من جهة، وتوافق مصالحهم من جهة أخرى.

ولما كانت فئة القرانيص تهدد السلطان الجديد ومماليكه المشتروات، فإن كثيراً من السلاطين مارسوا القمع ضدهم، ومن الأمثلة على ذلك ما قام به السلطان برقوق تجاه الأتراك الأشرفية وما قام به فرج بن برقوق تجاه المماليك الظاهرية الجراكسة<sup>(١)</sup>.

كما عمد بعض السلاطين إلى عزل القرانيص عن وظائفهم وإعتقالهم، أو إخراج إقطاعاتهم عنهم، كما فعل الظاهر جقمق مع الأشرفية (برسبائي) سنة ٨٤٢هـ/١٤٣٨م<sup>(٢)</sup>، أو نفيهم خارج القاهرة كما فعل السلطان إينال مع الظاهرية الجقمقية سنة ٨٥٧هـ/١٤٥٣م<sup>(٣)</sup>.

ورغم وصول بعض السلاطين إلى السلطنة بفضل القرانيص، إلا أن تزايد نشاط هذه الفئة دفع هؤلاء السلاطين إلى إضعاف شوكة القرانيص بقمعهم أو التخلص من زعمائهم المتنفذين، كما فعل خشقدم مع الأشرفية البرسبائية

(١) انظر الفصل الثاني من هذه الدراسة.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٧٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٠٤، ٢٠٥؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ص ١٦ب-١٧أ.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٦٥، ٨٧-٩١.  
حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٨٠، ١٨١، ٢٣٢-٢٣٣، ٢٣٩-٢٤١.



والظاهرية الحقمقية سنة ٨٦٧هـ / ١٤٦٢م<sup>(١)</sup>.

كما أرسل السلطان قايتباي طوائف متعددة من القرانيص في حملاته ضد شاه سوار أمير التركمان<sup>(٢)</sup>، سنة ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م<sup>(٣)</sup>، وحسن الطويل التركماني<sup>(٤)</sup> سنة ٨٧٧هـ / ١٤٧٢م<sup>(٥)</sup> حيث قتلت أعداداً كبيرة منهم في هذه الحملات.

وأمام كثرة طوائف القرانيص والأزمة المالية في عهده، لجأ السلطان الغوري إلى قطع نفقات القرانيص أكثر من مرة<sup>(٦)</sup>، واشترط على من يود النفقة الإقامة في أماكن متفرقة خارج القاهرة<sup>(٧)</sup> واقتصر على إرضاء القرانيص الشباب منهم عندما ظهر خطر العثمانيين بوضوح في مطلع عام ٩٢٢هـ / ١٥١٦م، في حين أرسل الشيوخ والعواجز إلى الصعيد وجهات أخرى<sup>(٨)</sup>.

ولما حاول السلطان طومان باي تجهيز حملة لصد الشنانيين عن مصر في ذي القعدة من ذلك العام، رفض القرانيص المشاركة في الحملة، ما لم يتفق عليهم لكل منهم ١٣٠ ديناراً. رغم إفلاس الخزينة في ذلك الوقت<sup>(٩)</sup>، وقد استمرت فئة القرانيص بعد نهاية دولة المماليك في مصر<sup>(١٠)</sup>.

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٦١-٢٦٢، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٠.

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٨٢، ٣٨٦-٣٨٧، ٤٠٧، ٤٠٩.

(٢) شاه سوار: زعيم إمارة دلفار التركمانية، تولى الإمارة سنة ٨٧١هـ / ١٤٦٦م قتل في مصر بعد أسره سنة ٨٧٧هـ / ١٤٧٢م، طرخان: إبراهيم: مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة. القاهرة، ١٩٦٠، ص ١٣٢، سيشار إليه: طرخان: مصر.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٧، ٩، ١٢.

(٤) حسن الطويل: ويسمى أوزون حسن زعيم قبيلة الشاه البيضاء التركمانية، توفي عام ٨٨٣هـ / ١٤٧٢م. طرخان: مصر، ص ١٣٥-١٣٨.

(٥) الصيرفي: أبناء المنصر، ص ٤٨٤.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٨١، ٢٨٥، ٣٢٤، ٤٤٦، ٤٤٨.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤٥٣، ٤٧٩، ٤٨٠.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٣، ٣٠.

(٩) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٢٦-١٢٧.

(١٠) طرخان: النظم، ص ٥٠٠.

## ج- السيفية:

وهم ممالك الأمراء الذين انتقلوا لخدمة السلطان نتيجة وفاة أسانذتهم، أو مصادرتهم أو تقاعدهم، أو تولي أحد هؤلاء الأسانذة السلطنة<sup>(١)</sup>. ومن الأمثلة على السيفية: ممالك الأمير كمشْبُغا الحموي<sup>(٢)</sup> الذين عرضهم السلطان برقوق في صفر سنة ٨٠٠هـ/ ١٣٩٧م بعد اعتقاله في أواخر محرم من ذلك العام<sup>(٣)</sup>، وممالك الأمير جكم الظاهري المتوفي سنة ٨٠٩هـ/ ١٤٠٦م<sup>(٤)</sup> في عهد فرج والمسمون (الحكمية)<sup>(٥)</sup>، وممالك الأمير نوروز الحافظي المتوفي سنة ٨١٧هـ/ ١٤١٤م<sup>(٦)</sup> في عهد المؤيد شيخ والمسمون (النوروزية)<sup>(٧)</sup>، وممالك الأمير طراباي الشريف المتوفي في محرم سنة ٩١٧هـ/ ١٥١١م<sup>(٨)</sup>، الذين اختارهم السلطان الغوري في ذلك العام<sup>(٩)</sup>، وممالك الأمير خايربك المتوفي سنة ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م<sup>(١٠)</sup>، الذين عرضهم الغوري ذلك العام، وأرسل جماعة منهم إلى الطباق<sup>(١١)</sup>.

- 
- (١) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦؛ العريني: الممالك، ص ١٣٠-١٣١.  
 (٢) الأمير الكبير سيف الدين كمشْبُغا الحموي ولي نيابة الشام سنة ٧٨٠هـ/ ١٣٧٨م، ساند برقوق ضد منطاش في حلب، توفي سنة ٨٠١هـ/ ١٣٩٨م. المقرئزي: المقفى، ج ٥، ص ٩-١١.  
 (٣) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٩٥.  
 (٤) الأمير جكم الظاهري برقوق، نائب حلب أعلن العصيان على السلطان فرج، قتل في سنة ٨٠٩هـ/ ١٤٠٦م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٧٦.  
 (٥) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٩٥.  
 (٦) الأمير سيف الدين نوروز بن عبد الله الحافظي، من ممالك برقوق، كانت له وقائع مع شيخ ضد السلطان فرج سنة ٨١٤-٨١٥هـ/ ١٤١١-١٤١٢م، قتل سنة ٨١٧هـ/ ١٤١٤م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٢٨.  
 (٧) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٩٥.  
 (٨) لم أجد له ترجمة.  
 (٩) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠٩.  
 (١٠) لم أجد له ترجمة.  
 (١١) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٦.

تمتعت السيفية كالقراييص بخبرات قتالية عالية، نظراً للتجارب التي مروا بها أثناء خدمتهم للأمراء ثم السلاطين، وقد كان المؤيد شيخ يكثّر من استخدامهم ويقول: «هؤلاء قاسوا خطوب الدهر، وتأدّبوا ومارسوا الأمور والوقائع»<sup>(١)</sup>.

ورغم ذلك تأتي مكانة السيفية دون المشتروات والقراييص، فكانت شوكتهم ضعيفة لسببين: الأول: قلة أعدادهم، والثاني: عدم وجود رابطة الخشداشية لانتهاهم إلى عدة أمراء<sup>(٢)</sup>، لذا، فقد تركز نشاطهم غالباً على الانضمام إلى جانب القراييص في ثوراتهم ضد السلاطين وأجلاهم طوال عصر دولة المماليك الثانية<sup>(٣)</sup>.

تعد المماليك السلطانية العمود الفقري لجيش المماليك، فهم «أعظم الأجناد شأناً وأرفعهم قدراً، وأشدّهم إلى السلطان قرباً، وأوفرهم إقطاعاً، ومنهم تؤمر الأجناد رتبة بعد رتبة»<sup>(٤)</sup>، وتقيم المماليك السلطانية مع السلطان في القلعة، ولا يوجد في جيوش نيابات بلاد الشام مماليك سلطانية «لأنهم لا يكونون إلا بحضرة السلطان»<sup>(٥)</sup>.

واقتصر وجود المماليك السلطانية في دولة المماليك الثانية خارج مصر على ثلاثة مواقع رئيسة، أولها: مكة المكرمة، وأطلق على المقيمين فيها، مصطلح «المجاورين»، لأنهم يجاورون مكة والبيت الحرام، وهي فرقة مكونة من خمسين

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١١٢.

(٢) العريني: المماليك، ص ٣٣.

(٣) انظر مثلاً: المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ١٠٤٩-١٠٥٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٠٥، ٢٣٥، ج ١٦، ص ٣٨-٤٠، ٩٠، ٢٣٤، ٢٤٢-٢٤٣.

ابن الشحنة، عفيف الدين حسين بن محمد بن محمد (ت بعد ٩٠٢ هـ/١٤٩٦ م): البدر الزاهر في نصرة الملك الناصر، تحقيق عمر تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٤، ص ٦٢، ٧٠-٧١، ٧٦، ٨١، سيشار إليه: ابن الشحنة: البدر الزاهر.

(٤) الفلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٥-١٦.

(٥) الفلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٨٢.

مملوكاً في الغالب، يخرجون مع محمل الحج سنوياً، وتتجدد هذه الفرقة باستمرار في كل موسم<sup>(١)</sup>، وعليها مقدم يسمى «باش المجاورين»<sup>(٢)</sup>، وقد ظلت هذه الفرقة مسؤولة عن السيطرة على الفتن وثورات العربان وقطاع الطرق ضد الحجاج، والتدخل في النزاعات التي تقع بين أشراف مكة<sup>(٣)</sup> وبقيت هذه الفرقة حتى نهاية دولة المماليك<sup>(٤)</sup>.

كما وجدت فرقة من المماليك السلطانية في قبرص منذ سنة ٨٦٥هـ/ ١٤٦٠م، لمساندة صاحبها جاكم الموالى للسلطنة المملوكية<sup>(٥)</sup>، والفرقة الثالثة وجدت في النوبة تتجدد سنوياً وتقيم في الأبراج التي أنشئت هناك ابتداء من عام ٩١٥هـ/ ١٥٠٩م<sup>(٦)</sup>.

واعتمد السلاطين الجراكسة على المماليك السلطانية اعتماداً رئيسياً في حملاتهم العسكرية، واختلفت الأعداد المشاركة في تلك الحملات بحسب أهمية وحجم الحملة، ففي عهد برسباي خاض الجيش ثلاث حملات لفتح جزيرة قبرص خلال السنوات (٨٢٧-٨٢٩هـ/ ١٤٢٣-١٤٢٥م) تمكن في الحملة الثالثة من إخضاعها بقوة شارك فيها ثلاثة آلاف مملوك سلطاني<sup>(٧)</sup>، وغزا

(١) ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ٣٠٩.

ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٥١-١٥٢.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٧٤، ج ١٦، ص ١٢٩، ٢٠٠-٢٠١، ٢١٦. حوادث الدهور، ج ١، ص ١٣٧، ج ٢، ص ٣٠٩، ٣٩٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٢١، ٢٤٣، ٢٩٣، ج ٤، ص ١٤٥، ٢٢٨، ٢٩٧، ٣٦١، ٤٠٩، ٤١٢، ٤٨١.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٤٩، ٣٥٤-٣٥٥.

السخاوي: التبر المسبوك، ص ١٤-١٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٣١، ج ٤، ص ٣٠٧.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٢٢٩.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٥٢-١٥٣.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ١٥٧، ويعتقد أياكون أن هذه الفرقة وجدت لقمع الشعب النوبي: انظر:

Ayalon: Studies (1), P.205

(٧) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٢٧٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٧٦، ٢٦٨.

السلطان برسبائي آمد في أواخر عام ٨٣٦هـ/١٤٣٢م، ومعه من المماليك السلطانية ثلاثة آلاف مملوك أيضاً<sup>(١)</sup>.

وخاص الجيش في عهد السلطان جقمق ثلاث حملات لفتح جزيرة رودس بين (٨٤١-٨٤٨هـ/١٤٣٧-١٤٤٤م) بلغ مجموع من شارك في كل منها بين ألف إلى ألف وخمسمائة مملوك سلطاني<sup>(٢)</sup>.

وأرسل السلطان قايتبائي ثلاث حملات ضد شاه سوار التركماني، الذي تزايد خطره على حدود السلطنة خلال السنوات (٨٧٣-٨٧٥هـ/١٤٦٨-١٤٧٠م) شارك في الأولى ما بين ٦٠٠-١٠٠٠ مملوك سلطاني<sup>(٣)</sup>، وفي الثانية بين ١٠٠٠-١٥٠٠ مملوك<sup>(٤)</sup>، وفي الثالثة ألف وقيل ألفي مملوك سلطاني<sup>(٥)</sup>.

كما أرسل قايتبائي أيضاً حملة عسكرية تمكنت من هزيمة حسن الطويل زعيم التركمان، الذي تزايد خطره على بلاد الشام سنة ٨٧٧هـ/١٤٧٢م، شارك فيها ٢٥٠٠ مملوك سلطاني<sup>(٦)</sup>، وبين سنتي (٨٨٨-٨٨٩هـ/١٤٨٣-١٤٨٤م) أرسل قايتبائي حملة ضد علي دولات أمير التركمان<sup>(٧)</sup>، لزحفه على بلاد السلطنة، فيها ألف<sup>(٨)</sup>، وقيل ألفي مملوك سلطاني<sup>(٩)</sup>.

(١) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠)، ص ٤٢٨.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٧٠.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٦٠.

السخاوي: التبر المسبوك، ص ٦٣، ٨٨.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٦٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٩.

(٤) الصيرفي: أنباء الصهر، ص ٥٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٥.

(٥) الصيرفي: أنباء الصهر، ص ١٩٢.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٨٠-٨١.

(٧) علي دولات: وهو علاء الدولة ولي إمارة دلفار التركمانية عام ٨٨٥هـ/١٤٨٠م قتل في الحرب

ضد العثمانيين عام ٩٢١هـ/١٥١٥م؛ طرخان: مصر، ص ١٣٤.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٠٧؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٣٣٦.

(٩) البصري، علاء الدين علي بن يوسف (ت ٩٠٥هـ/١٤٩٩م): تاريخ البصري، تحقيق أكرم

العلي، دمشق ١٩٨٨، ص ٩٤، سيشار إليه: البصري: تاريخ.

وخلال السنوات (٨٩٣-٨٩٥هـ/١٤٨٧-١٤٨٩م) خاض جيش المماليك ثلاث حملات ناجحة ضد العثمانيين، بلغ عدد المماليك السلطانية المشاركين في كل منها من ثلاثة إلى أربعة آلاف مملوك<sup>(١)</sup>.

وفي سنة ٩٢٠هـ/١٥١٤م، أرسل السلطان الغوري حملة إلى حلب لظهور خطر العثمانيين والصفويين على حدود السلطنة، قوامها من المماليك السلطانية بين ٢٠٠٠-٣٠٠٠ مملوك<sup>(٢)</sup>، وعندما خرج الغوري لقتال العثمانيين في مرج دابق في سنة ٩٢٢هـ/١٥١٦، كان لديه حوالي سبعة آلاف مملوك سلطاني، أخذ منهم خمسة آلاف مملوك وترك الباقي في القاهرة<sup>(٣)</sup>.

كما اعتمد السلاطين على المماليك السلطانية في إخضاع حركات العصيان التي قام بها بعض الأمراء<sup>(٤)</sup>، وإخماد ثورات العربان، وتراوحت أعدادهم في مثل هذه الحالات بين ٢٠٠-٦٠٠ مملوك<sup>(٥)</sup>.

أما بالنسبة إلى أعداد المماليك السلطانية في دولة المماليك الثانية فلم تتجاوز غالباً السبعة آلاف مملوك، ويعود إنخفاض أعدادهم بهذه الصورة إلى كثرة الثورات والفتن بين طوائف المماليك السلطانية، واشتراكهم في بعض الحملات، إضافة إلى موجات الطاعون التي كان لها دور كبير في هذا

---

(١) البصروي: تاريخ، ص ١٠٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٢٠، ٢٥٠، ٢٧٠-٢٧١؛ عبد

الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٧٦، ٣٩٣ ب.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٨١، ٣٨٢، ٣٩٠.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٤٤-٤٥.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٦٠، ج ١٢، ص ٢٠٣، ٢٠٩، ٢١٤، ج ١٣،

ص ١٠٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤٤-١٤٥، ج ١٤، ص ٣٥، ج ١٥، ص ٣١٧-٣٢١.

الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ١٨٧، ج ٢، ص ٥٧، ٢٦٣-٢٧٢، ٣٠٥-٣٠٩.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٣٠، ج ١٦، ص ٢٦٤، ٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٤،

٣٠٥، حوادث الدهور، ج ١، ص ٤٧، ج ٢، ص ٢١٨، ٢٤٠-٢٤٣.

السخاوي: التبر المسبوك، ص ١٠٢، ١١٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٦١، ٣٨٤-٣٨٥،

٤١٨، ٤٤٨، ج ٤، ص ٥١-٥٢.

الإنخفاض<sup>(١)</sup>، وقد كان أعنف هذه الموجات ما حدث سنة ٨٣٣هـ/ ١٤٢٩م، إذ هلك في هذا الطاعون أكثر من ألف ومئتي مملوك من مشروعات السلطان برسبائي<sup>(٢)</sup>، وطاعون عام ٨٤١هـ/ ١٤٣٧م الذي أفنى نصف الممالك السلطانية كما يذكر ابن إياس<sup>(٣)</sup> وذكر المقرئزي أنه مات في هذا الطاعون نحو ألف مملوك سلطاني<sup>(٤)</sup>.

وفي طاعون عام ٨٦٤هـ/ ١٤٥٩م، هلك من أجلا ب السلطان إينال ألف وأربعمائة مملوك<sup>(٥)</sup>، وذكر عبد الباسط أنهم ألفين وأربعمائة مملوك<sup>(٦)</sup>، وفي طاعون عام ٨٨١هـ/ ١٤٧٦م هلك نحو ألفي مملوك سلطاني<sup>(٧)</sup> وفي طاعون عام ٩٠٣هـ/ ١٤٩٧م مات أكثر من ألفي ومئتي مملوك سلطاني<sup>(٨)</sup>.

والواقع أن موجات الطاعون كانت أشد عنفاً على فئة المشروعات من الممالك السلطانية لصغر سن هؤلاء الممالك من ناحية، وإكتظاظهم في الطباق من ناحية أخرى، مما أدى إلى تدني أعداد الممالك السلطانية بهذه الصورة في دولة الممالك الثانية<sup>(٩)</sup>.

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٤٠، ج ١٥، ص ٩٢، ٩٩، ج ١٦، ص ١٤٥، ١٤٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٦، ١٢٨، ١٨١، ٢٤١، ٢٨٤، ٢٧٢، ٣٦٣، ج ٣، ص ٢٨، ١٢٤، ٢٨٧، ٢٨٩، ٣٩١، ج ٤، ص ٧٦، ٧٩، ٣٠١-٣٠٢، ٣٠٦، ٣٠٧-٣٠٩؛ عبد الباسط:

نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٣١ب، ٢٧٦ب، ٢٧٨أ.

(٢) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٣٨٠.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٨٦.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ١٠٤٢.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٤٥، ١٤٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٦١.

Ayalon: the plague, P. 70, 71.

(٦) عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٣١ب.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٢٤؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٢٧٦ب، ٢٧٨أ.

Ayalon: the plague, P. 70

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٨١.

Ayalon: the plague, P. 71

(٩)

## ٢ - ممالك الأمراء:

وهي ثاني فرق الجيش المملوكي، وتشبه فرقة الممالك السلطانية، إلا أن أفرادها يتبعون الأمراء مباشرة، فتسمى ممالك الأمراء أو أجناد الأمراء<sup>(١)</sup>، فقد كان الأمراء يقتنون الممالك كل حسب ما تسمح به رتبته العسكرية و ثروته، ويشكل هؤلاء الممالك جيش الأمير الخاص به، فيكونون في خدمته أثناء السلم<sup>(٢)</sup>، وفي صحبته في القتال أثناء الحرب.

لم تحدد المصادر كيفية شراء الأمراء لممالكهم، ولا التربية التي يتبعونها معهم، وربما تعود هذه التربية إلى اهتمام الأمراء أنفسهم بها، فمثلاً يستشف من تراجع الأمراء الذين كانوا ممالكاً للمؤيد شيخ قبل أن يتسلطن، وترقوا في سلم الرتب العسكرية، على أن شيخاً كان مهتماً بتربية وتدريب ممالكه، خاصة وأن أغلبهم عانى مع المؤيد المحن والوقائع أيام إمرته<sup>(٣)</sup>، على العكس مثلاً من الأمير تغري برمش نائب حلب<sup>(٤)</sup>، الذي خذله ممالكه في عصيانه ضد السلطان جقمق سنة ٨٤٢هـ/١٤٣٨م، لأنهم «كانوا على مذهب أستاذهم في الجبن والخوف وعدم الثبات في القتال»<sup>(٥)</sup>، كما تفسر الكثير من حوادث اعتداء بعض الممالك على أمرائهم سوء العلاقة بين الطرفين لسوء التربية فيما يبدو<sup>(٦)</sup>.

اعتمد الأمراء على ممالكهم في الخروج إلى القتال جنباً إلى جنب مع

(١) طرخان: النظم، ص ١٥٤؛ ١٥٤، P.459 (2), Ayalon: Studies

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦٠.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٣٢، ١٤٦، المنهل الصافي، ج ٣، ص ٧٨-٧٩؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٥٧.

(٤) هو الأمير حسين بن أحمد نائب حلب، ثار ضد السلطان جقمق سنة ٨٤٢هـ/١٤٣٨م، وقتل في هذه السنة. ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٤٧١-٤٧٣.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٩٣.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤١٠، حوادث الدهور، ج ١، ص ٦.

ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٥٩١، ج ٢، ص ٢٧٥.

عبد الباسط: نيل الأمل، ج ١، ورقة ١٨١ب.



الممالك السلطانية<sup>(١)</sup>، كما استعان كثير من الأمراء بمماليكهم في النزاعات والثورات الداخلية أيام الاضطرابات السياسية<sup>(٢)</sup>، ولهذا السبب لم تكن أعداد الممالك محددة بالنسبة إلى الأمير، ففي الوقت الذي حددت فيه الرتبة العسكرية الحد الأدنى للممالك كل أمير<sup>(٣)</sup>، فإن الحد الأقصى لذلك العدد ظل مفتوحاً ومرتبطة بقوة الأمير وراثته، ووضع البلاد السياسي، فبعض الأمراء حازوا أعداداً كبيرة من الممالك<sup>(٤)</sup>، ومن الأمثلة على ذلك الأمير جكم نائب حلب (ت ٨٠٩هـ/١٤٠٦م) الذي كان في خدمته ألف وخمسمائة مملوك<sup>(٥)</sup>، والأمير تغري بردي الكمشبغاوي (ت ٨١٥هـ/١٤١٢م) الذي كان لديه نحو ألف مملوك<sup>(٦)</sup>، وترواحت ممالك كبار الأمراء بين ٢٠٠-٤٠٠ مملوك<sup>(٧)</sup>.

وأشار ابن شاهين الظاهري (ت ٨٧٣هـ/١٤٦٨م) إلى أعداد ممالك الأمراء في مصر والشام على النحو التالي: مصر ٨.٠٠٠، دمشق ٣.٠٠٠، حلب

(١) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٦٣، ق ٢، ص ٣٥٠؛ المقريزي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٩١٦، ٩١٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٢٢، ج ١٤، ص ٢٧٥، ج ١٦، ص ١٥٢-١٥٣؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٢، ص ٨٤-٨٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٥٩، ٧٩، ج ٤، ص ٤٠٠-٤٠١، ج ٥، ص ٤٤، ٤٤. عبد الباسط: نيل الأمل، ج ١، ورقة ٢٨٧، ج ٢، ورقة ٣٧٦، ج ٣، ٣٩٣.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١١٧-١٢٤، ١٨٣-١٨٥. ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٣٢-٢٣٤، ٣٣٧، ٣٣٨، ج ١٢، ص ١٤-١٥، ٨٢، ٢٠٤، ٢٣٤، ٢٩١، ٢٩٤، ج ١٣، ص ٥٤-٥٥، ٦٤، ٦٣، ٧٠، ٨٠، ١٠٤، ١٠٩، ١١٠، ١٣٢، ج ١٤، ص ٣٢، ٥٨، ٦٢، ١٧٠، ١٨٧-١٨٨، ٢٦١-٢٦٢، ٣١٧، ٣٢٨-٣٢٩، ج ١٥، ص ٢٨٥-٢٣٤، ٢٥٧-٢٦٤، ٢٨٠-٤١٠، ٤٢٠، ج ١٦، ص ٨٧.

(٣) انظر الحديث عن الرتب في الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٢٩، ج ١٥، ص ٢٨٤، ٢٩٣، ٤٧٣.

(٥) ابن شاهين: زبدة، ص ١٣٢-١٣٣.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٤٣.

(٧) الصيرفي: أبناء أخصر، ص ١٢٦، ٣٦٩؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٥٨.

ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٢٠؛ Ayalon: Studies (2), P.466

٢.٠٠٠، طرابلس ١.٠٠٠، صنفد ١.٠٠٠، غزة ١.٠٠٠ مملوك إضافة إلى أجناد حلقة<sup>(١)</sup>.

ولما كان ازدياد نفوذ كبار الأمراء يهدد السلطان القائم، فقد قام بعض السلاطين باعتقال أو عزل الأمراء الذين يكثرون من شراء المماليك، فالسلطان برقوق دبّر اعتقال الأمير الطنبغا الجوباني في شوال سنة ٧٩٠هـ / ١٣٨٨م لأنه أكثر من شراء المماليك حتى زادوا عن الألف مملوك<sup>(٢)</sup>، وقام السلطان برسبائي بعزل الأمير سودون بن عبد الرحمن<sup>(٣)</sup> عن نيابة دمشق في محرم سنة ٨٢٧هـ / ١٤٢٣م لأنه أكثر من شراء المماليك وعزم على الخروج عن الطاعة<sup>(٤)</sup>.

ويقوم الأمير الذي يصل إلى السلطنة بترقية ممالكه المميزين إلى الرتب العليا في الجيش، ممن كانوا سنداً له أيام إمرته، كما فعل المؤيد شيخ مع ممالكه الذين قاسوا معه المحن أيام إمرته ثم رقاهم بعد سلطنته<sup>(٥)</sup>، وقام الظاهر ططر بترقية ممالكه ممن كانوا في خدمته قبل سلطنته إلى خاصكية وأرباب وظائف بعد أن تسلطن<sup>(٦)</sup>.

أما إذا توفي الأمير أو عُزل عن منصبه أو اعتقل، فإن ممالكه ينتقلون إلى خدمة السلطان، فيتحولون بذلك إلى ممالك سلطانية (سيفية)، أو ينتقلون أحياناً إلى خدمة بعض الأمراء<sup>(٧)</sup>.

(١) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٤.

(٢) ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٢، ص ٢٨١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٥٣.

(٣) سودون من عبد الرحمن الظاهري (برقوق)، تولى نيابة دمشق سنة ٨٢٧هـ / ١٤٢٣م. توفي سنة ٨٤١هـ / ١٤٣٧م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٧٥-٢٧٦.

(٤) ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٨، ص ٣٨-٣٩.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٣٢، ١٤١، المنهل الصافي، ج ٣، ص ٧٨-٧٩؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٥٧.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٠٢.

(٧) Ayalon: Studies (2), P.460؛ وانظر الحديث عن السيفية فيما سبق.

### ٣- أجناد الحلقة:

استمرت فرقة أجناد الحلقة بالتراجع في دولة المماليك الثانية، حتى أصبحت أقل فرق الجيش أهمية، ففي سنة ٧٨٩هـ/ ١٣٨٧م ظهر تيمور لنك على بلاد الشام، فحاول السلطان برقوق الاستفادة من أجناد الحلقة في صد هذا الخطر، فأمر بعرض أجناد الحلقة في ربيع الأول من ذلك العام، فتضرروا من هذا العرض فأبطل<sup>(١)</sup>، ثم عاد في جمادى الآخر فاختار ثلاثمائة جندي منهم ممن يصلح للقتال وترك المشايخ والصغار<sup>(٢)</sup>.

وأصبح اعتماد السلاطين على أجناد الحلقة يتلخص في اختيار أعداد قليلة منهم للقتال، وترك باقيهم لحراسة القلعة، وحفظ أبواب القاهرة في غياب العسكر<sup>(٣)</sup> أو تقديم الخيول بدل الاشتراك في السفر، كما فعل الأمير منطاش معهم أواخر عام ٧٩١هـ/ ١٣٨٨م عندما استعد لقتال السلطان برقوق<sup>(٤)</sup> أو إقامة بديل عن العاجز للسفر أو دفع بدل مالي مقابل ذلك، كما فعل السلطان فرج معهم عندما اجتاحت تيمور لنك بلاد الشام سنة ٨٠٣هـ/ ١٤٠٠م<sup>(٥)</sup>.

وحاول المؤيد شيخ إصلاح أجناد الحلقة، عن طريق إشراكهم فعلياً في المعارك، وكان أغلب أجناد الحلقة آنذاك قد تحولوا إلى خدمة الأمراء<sup>(٦)</sup>، فعندما ظهر خطر قرا يوسف التركماني<sup>(٧)</sup> على بلاد الشام في شعبان سنة

(١) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٢٥؛ المقريزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٥١٦.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٤٧.

(٣) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٧٣، ٨٠، ١٦٣، ج ٩، ق ٢، ص ٢٦٢-٢٦٤، ٣٦٥-٣٦٦؛

المقريزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٧٩٧، ٨٠٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١،

ص ٢٧٣، ٢٧٩، ج ١٢، ص ٥٢.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٦٥، ١٦٦.

(٥) العميني: عقد الجمان (مخطوط) ورقة ٤٥أ؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٤٩-٢٥٠.

(٦) ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٧، ص ٣١٦، ٣١٧.

(٧) قرا يوسف التركماني: زعيم دولة الشاء السوداء (قرة قيونلو) الواقعة جنوبي بحيرة وان، توفي

سنة ٨٢٣هـ/ ١٤٢٠م؛ طرخان: مصر، ص ١٢٠.

٨٢١هـ/ ١٤١٨م، أمر السلطان المؤيد بعض أجناد الحلقة وشدد عليهم في ذلك<sup>(١)</sup>، وكانوا آنذاك نحو ألف نفر<sup>(٢)</sup>، وقام في شهر رمضان بتخييرهم بين البقاء في خدمة الأمراء وقطع أقطاعهم، أو الاحتفاظ بالإقطاعات، وترك خدمة الأمراء، فاختار بعضهم الإقطاعات، وآخرون الخدمة، وشكا بعضهم قلة إقطاعه فزاده<sup>(٣)</sup>.

وعرف السلطان المؤيد شيخ سبب نقاعس أجناد الحلقة عن القتال وهو قلة إقطاعهم، فقام في الشهر نفسه، بعرض ما يزيد على أربعمئة جندي منهم من مختلف الفئات الاجتماعية، وقام بإشراك ذوي الإقطاعات الضعيفة مع أصحاب الإقطاعات الكبيرة، وألزم كل أربعة تجهيز واحد منهم للقتال والقيام بكلفته<sup>(٤)</sup>، إلا أن جهوده لم تثمر ولم تسهم في إصلاح الحلقة، إذ عاد في ذي الحجة من ذلك العام إلى سياسة البديل المالي عندما عين حملة إلى بلاد التركمان فالزم من يود الإقامة منهم دفع بدل مالي مقابل ذلك<sup>(٥)</sup>.

وفي عهد السلطان برسبای ظهر خطر التتار على بلاد الشام في ربيع الآخر سنة ٨٣٩هـ/ ١٤٣٥م، فأمر بعرض أجناد الحلقة من المشايخ والأطفال والعميان وخاطبهم قائلاً «أنا ما أعمل معكم كما عمل الملك المؤيد من أخذ المال منكم، ولكن اخرجوا جميعكم، فمن قدر منكم على فرس ركب فرساً، ومن قدر على حمار ركب حماراً<sup>(٦)</sup>». فتضرر أجناد الحلقة من ذوي الإقطاعات الضعيفة التي

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٤٦٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٦٨.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٠.

(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٤٦١-٤٦٢؛ ابن حجر: أنباء الفهر، ج ٧، ص ٣١٦؛ ابن

تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٦٩-٧٠؛ P.99 (3), Ayalon: Halka El<sub>2</sub>.

(٤) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٤٦٤؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٧١-٧٢.

(٥) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٤٧٠، ٤٧١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٧٥.

(٦) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٩٦٢، ٩٦٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥،

ص ٦٨-٦٩.

ألزمت بالسفر، وترك ذوي الإقطاعات الكبيرة لشوكتهم ومحسوبيتهم<sup>(١)</sup>، حتى ترك كثير من أجناد الحلقة إقطاعاتهم وهربوا من مصر<sup>(٢)</sup>.

وفي سنة ٨٨٥هـ / ١٤٨٠م عُرضت أجناد الحلقة، فصعدوا إلى القلعة، وهم في غاية الذل بسبب فقرهم وتدني إقطاعاتهم<sup>(٣)</sup>.

أما في جيوش النيابات الشامية، فقد كانت الحلقة أفضل حالاً من مصر، ومع أن المعلومات شحيحة عن أجناد الحلقة في الشام، إلا أنه يستشف من اشتراك جيوش النيابات الشامية في بعض الحملات<sup>(٤)</sup>، على أن أجناد الحلقة في الشام ظلت تشكل جزءاً هاماً من جيوش النيابات لاعتماد تلك الجيوش على أجناد الحلقة وممالك الأمراء بالدرجة الأولى.

وقد أشار ابن شاهين إلى أعداد أجناد الحلقة في جيوش النيابات الشامية كما يلي: دمشق ١٢ ألف، حلب ٦ آلاف، طرابلس ٤ آلاف، صفد ألف، غزة ألف مع ممالك الأمراء<sup>(٥)</sup>، ومع أن ابن شاهين لم يحدد الفترة التي وجدت فيها هذه الأعداد، فإن ذكره لأجناد الحلقة في مصر البالغ ٢٤ ألف جندي، يحمل على الاعتقاد بأن هذه الأعداد تعود إلى دولة المماليك الأولى وبالتحديد أيام الناصر محمد بن قلاوون عندما كانت أجناد الحلقة تشكل هذا العدد الكبير.

ومنذ نهاية عصر السلطان برسباي (٨٢٥-٨٤١هـ / ١٤٢١-١٤٣٧م) حل مصطلح «أولاد الناس» تدريجياً محل أجناد الحلقة، وهو لقب أطلق على أبناء السلاطين والأمراء الذين ولدوا أحراراً في مصر<sup>(٦)</sup>، وتأهلوا للدخول في أجناد

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٦٩.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٧١.

(٣) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٤٩٠، ٥٠٦.

(٤) العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٤٢٩-٤٣٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة،

ج ١٢، ص ٢٢٠-٢٢١؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٥١، ج ٣، ص ٢١٠.

(٥) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٤.

(٦) العربي: المماليك، ص ١٦٤-١٦٥؛ Glubb: soldier, P.137؛ Ayalon: Studies (2), P.458.

الحلقة<sup>(١)</sup>، والواقع أن أولاد الناس لم يكونوا أفضل حالاً من باقي فئات أجناد الحلقة، إذ جرى السلاطين منذ النصف الثاني من القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي على عادة قطع نفقات وجامكيات أولاد الناس بسبب الأزمات المالية التي مرت بها السلطنة<sup>(٢)</sup>.

ويرجع أول موقف متشدد ضد أولاد الناس إلى رجب سنة ٨٧٢هـ/ ١٦٤٧م، عندما عين السلطان قايتباي جيشاً لقتال شاه سوار التركماني، إذ ضيق على أولاد الناس وألزمهم بالسفر أو إقامة بديل أو دفع بدل مالي مقابل ذلك<sup>(٣)</sup>، وتكرر ذلك سنة ٨٩٠هـ/ ١٤٨٥م<sup>(٤)</sup>.

ولجأ قايتباي في سنة ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م إلى اختبار قدرات أولاد الناس القتالية في مجال الرمي بالنشاب، وهدد من يخفق في سحب القوس والرمي به بقطع جامكياته أو دفع بدل مالي عنه في حالة الخروج للمقاتلة، فتضرر كثير منهم من ذلك<sup>(٥)</sup>، وقام في سنة ٨٧٧هـ/ ١٤٧٢م، وسنة ٨٨٥هـ/ ١٤٨٠م باختبارهم في مجال اللعب بالرمح فحصل لهم غاية المشقة<sup>(٦)</sup>، وذكر الصيرفي أن كثيراً من أولاد الناس لم يحسنوا الرمي بالنشاب، وأن قايتباي أمرهم بالتمرن إلا أن كبرهم وعجزهم حال دون ذلك<sup>(٧)</sup>.

وفي عهد السلطان الغوري شاركت فئة أولاد الناس في عسكر الطبقة الخامسة التي استجدها في عام ٩١٦هـ/ ١٥١٠م<sup>(٨)</sup>، كما شاركت في بعض المهام

(١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦.

(٢) انظر الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٨.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢١٩.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٠-٢١، ٢٢، ٢٦.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٧٥؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٢٧٨.

(٧) الصيرفي: أنباء أفصر، ص ٥٠١-٥٠٢.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠٦، ٢٦٩، ٣٢٤، ٤٣٦، ٤٤٤، ٤٥٨، ٤٦٠، ٤٦٦-٤٦٧.

مع فرق أخرى كالماليك السلطانية<sup>(١)</sup>، وعندما خرج السلطان الغوري إلى مرج دابق لقتال العثمانيين سنة ٩٢٢هـ/١٥١٦م، خرج مع العسكر جماعة من أولاد الناس، وبقيت منهم جماعة في القاهرة لحراستها<sup>(٢)</sup>.

وقد اتجه العديد من أولاد الناس في دولة المماليك الثانية إلى ترك الخدمة العسكرية والتوجه نحو الدراسات الفقهية<sup>(٣)</sup>، واستمرت هذه الفئة بعد نهاية عصر المماليك<sup>(٤)</sup>، وانضم بعضهم إلى فرق الجيش العثماني<sup>(٥)</sup>.

هذا ما وصلت إليه فرقة أجناد الحلقة من تراجع وتدهور في دولة المماليك الثانية، فبعد أن كان عدد أجنادها أيام الناصر محمد بن قلاوون ٢٤ ألف جندي، أصبحت زمن المقيزي (ت ٨٤٥هـ/١٤٤١م) مع المماليك السلطانية لا تتجاوز الخمسة آلاف مملوك لا يصلح أن يباشر القتال منها ألف أو دونها<sup>(٦)</sup>، وتراجعت مكانتها القتالية، فبعد أن كانت القوة الرئيسة للجيش في بداية عصر المماليك، أصبحت في هذه الفترة تقتصر مهامها على حراسة القلعة والقاهرة أثناء خروج العسكر للقتال<sup>(٧)</sup> ثم أهمل هذا الواجب في نهاية عصر المماليك سنة ٩٢٢هـ/١٥١٦م<sup>(٨)</sup>.

ويعود سبب تراجع أجناد الحلقة إلى عاملين هامين، أولهما: بشري يتعلق بدخول عناصر بشرية غير مؤهلة للقتال في هذه الفرقة، لنزول كثير من أجناد الحلقة عن إقطاعاتهم<sup>(٩)</sup>، والعامل الثاني: عامل اقتصادي يتعلق بتدني دخل

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٢٩، ٣١٠-٣١٢، ٣٨٢.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٢٤، ٢٧، ٢٨، ٤٤-٤٥.

Ayalon: Studies (2), P.458.

(٣)

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٥٠، ١٥١، ١٦٢، ١٩٤، ٢٢٨.

(٥) بولياك: الإقطاعية، ص ١١٦.

(٦) المقيزي: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٩٥.

Ayalon: Halka, EI<sub>2</sub> (3), P.99.

(٧)

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٥٠.

(٩) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٦؛ Ayalon: Studies (2), P.455.

إقطاعات أجناد هذه الفرقة، نتيجة عمليات مسح الأراضي (الروك) في دولة المماليك الأولى، ولهذا وضع المقريري أغلب أجناد الحلقة في عصره ضمن الطبقة الفقيرة في المجتمع المصري<sup>(١)</sup>، ووصف بولياك هذه الفرقة في دولة المماليك الثانية بأنها «هيكلاً جيشياً جرد من قيمته العسكرية»<sup>(٢)</sup>.

#### ٤- الفرق المستجدة:

شهد مطلع القرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي، تكوين فرق جديدة في جيش المماليك نتيجة ظهور السلاح الناري الذي شاع استخدامه في العالم آنذاك.

ترجع أول إشارة واضحة عن تشكيل فرق خاصة بالأسلحة النارية، وعلى الأخص البنادق إلى ربيع الأول سنة ٨٩٥هـ/ ١٤٨٩م، عندما عرض السلطان قايتباي أولاد الناس ممن رواتبهم من ألف درهم وما دون، وكان قد أمرهم بتعلم رمي البندق الرصاص، فلما رموا جيداً عينهم في الحملة المعدة لقتال العثمانيين في ذلك العام<sup>(٣)</sup>.

على أن أول فرقة من حملة البنادق قد بدأت فعلاً أيام الناصر محمد بن قايتباي، الذي سعى إلى تشكيل فرقة من هذا النوع سنة ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م<sup>(٤)</sup>، ولما كانت الفروسية في عصر المماليك تعتمد على الخيل والسيف فإن الناصر محمد عمد إلى عناصر بشرية من غير المماليك فوق اختياره على العبيد السود، وشكل

---

(١) المقريري: إغاثة الأمة بكشف الغمة، تحقيق زيادة والشبال، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٤٠، ص ٧٢-٧٣، سيشار إليه: المقريري: إغاثة الأمة.

(٢) بولياك: الإقطاعية، ص ٨٩.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٦٩ (الهامش).

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٤٣؛ Ayalon: Barud EI2 (1) P.1060، الخادم: سمير: السلاح

الناري وأثره في الشرق، دار النهار، بيروت، ١٩٨٠، ص ١٠٨، سيشار إليه: الخادم: السلاح الناري.



منهم الفرقة التي سميت العبيد النَفْطية أو رُماة البُنْدُق الرصاص<sup>(١)</sup>، والتي استخدمها في صراعه مع الأمير قانصوه خُسمائة<sup>(٢)</sup> في جمادى الأولى سنة ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م<sup>(٣)</sup>، وقامت هذه الفرقة باستعراض عسكري في ربيع الآخر من سنة ٩٠٣هـ/ ١٤٩٧م، ورمت من خلاله النفوط<sup>(٤)</sup>، إلا أن خطوة الناصر هذه أثارت سخط واستياء المماليك لسببين، الأول: استحداث سلاح جديد لم يألفوه، ولن يتمكنوا من التأقلم معه، لتعودهم على نظام الفروسية التقليدي، والثاني: تقديم العبيد السود ذوي المكانة الاجتماعية الوضيعة لحمل هذا السلاح والتعامل معه، وقد عبّر ابن إياس عن هذا الاستياء بقوله «وقد بهدل حرمة المملكة ولم يقع من أبناء الملوك من السواقط ما وقع من الناصر هذا»<sup>(٥)</sup>، وعبر المماليك عن سخطهم بقتل أحد العبيد السود المقربين من السلطان<sup>(٦)</sup>، ثم اغتيال السلطان نفسه في سنة ٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م<sup>(٧)</sup>.

استمر ذكر رُماة البندق الرصاص والنَفْطية بعد عصر الناصر محمد<sup>(٨)</sup>، خاصة في عهد السلطان طومان باي، إذ ساندت فرقة العبيد النفطية الرماة هذا السلطان في حروبه الأخيرة مع العثمانيين سنة ٩٢٢-٩٢٣هـ/ ١٥١٦-١٥١٧م<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٤٣، ٣٨٣.
  - (٢) قانصوه خُسمائة: من كبار الأمراء في عهد الناصر محمد بن قايتباي، وتولى العديد من الوظائف أهمها أتابكية العسكر، تسلطن سنة ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م، لمدة ثلاثة أشهر؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٥٤.
  - (٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٤٣.
  - (٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٨٣.
  - (٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٨٣، وانظر ص ٣٨٧ من المصدر ذاته.
  - (٦) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٨٧؛ الخادم: السلاح الناري، ص ١٠٨-١٠٩.
  - (٧) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٠٧.
  - (٨) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٦٤، ج ٤، ص ٣٠٨، ج ٥، ص ٣٤-٣٥؛ ابن طولون: مفاكهة الخلان، ق ١، ص ٢٦٠.
  - (٩) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٠٢-١٠٣، ١٢١، ١٣٤، ١٣٨، ١٤٦، ١٥٥؛ الخادم: السلاح الناري، ص ١١٠.

وكانت خطوة الناصر محمد تجاه هذا النوع من التشكيل حافزاً للسلطان الغوري للمضي في هذا الاتجاه، فقد شهد عصر هذا السلطان إتجاهين جديدين فيما يتعلق بالأخطار المحيطة بالسلطنة في عهده، الأول: إحياء نظام الفروسية التقليدي في مواجهة خطر العثمانيين والصفويين<sup>(١)</sup>، والثاني: محاولة الاستفادة من الأسلحة النارية في مواجهة خطر البرتغاليين الذين استخدموا هذا السلاح، فركز السلطان الغوري على صناعة مكاحل النفط وتوزيعها على عدة أماكن كالإسكندرية وغيرها في الفترة بين (٩١٦-٩٢٠هـ/ ١٥١٠-١٥١٤م)<sup>(٢)</sup>.

ثم سعى السلطان الغوري إلى تشكيل فرقة جديدة لمواجهة خطر البرتغاليين، بين الأعوام (٩١١-٩١٦هـ/ ١٥٠٥-١٥١٠م)<sup>(٣)</sup>، عرفت بـ «الطبقة الخامسة»، وسميت كذلك لأنها تتسلم رواتبها في غير الأيام الأربعة التي توزع فيها نفقة باقي العسكر<sup>(٤)</sup>، كما أطلق عليها «العسكر الملقق» لأنها ضمت عناصر متباينة أهمها أولاد الناس، إضافة إلى تركمان وأعاجم وحرفيين وغيرهم<sup>(٥)</sup>.

وقد أشار ابن إياس إلى روح الاستياء عند الممالك من تشكيل هذه الفرقة، بقوله «وقد تزايد أمر هذه الممالك الأراذل الذين صار يستكثر منهم في الديوان، ففيهم من لا يعرف يجذب القوس ولا يمسك الرمح»<sup>(٦)</sup>، وكان رد السلطان على هذا الاستياء بقوله للممالك أنه جعل هذا العسكر المُستجَد فداءً لهم في المعارك والحملات<sup>(٧)</sup>.

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤٥، ٤٧، ٧٠، ٧٢، ١٢٤، ١٤٥، ١٥١، ١٨٠، ١٨٢، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٦٩، ٣٧١، ٣٧٩، ٣٨١، ٤٤٠، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٥.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٩١، ١٩٢، ٢٢٩-٢٣٠، ٢٤٣، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٤-٢٦٥، ٢٦٦-٢٦٧، ٢٧٨-٢٨٨، ٣٧٤-٣٧٥، ٤١٧، ٤٢٥، ج ٥، ص ١٤.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٨٤، ٨٥، ٩٥-٩٦، ٢٠٦.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠٠، ٢٠٦؛ Ayalon: Barud El<sub>2</sub> (1), P.1060.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٨٤.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠٦.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٣٦.

استخدم الغوري هذه الفرقة في الحملة الكبرى التي أعدها في مطلع عام ٩٢١هـ/ ١٥١٥م لقتال البرتغاليين الذين وصل خطرهم إلى سواحل اليمن وجدة، وكانت تشكيلة هذه الحملة كما يلي: خاصكية ٥٠، جدارية ١٥٠، الطبقة الخامسة ٤٥٠، تركمان ومغاربة بحارة ٥٣٤٤، وشحن معهم المكاحل والمدافع بقيادة رئيس الحملة سليمان العثماني وحسين الكردي<sup>(١)</sup>.

استطاعت الحملة السيطرة على سواحل اليمن وجدة في جمادى الآخر سنة ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م<sup>(٢)</sup>، ثم وردت الأخبار بفرق المكاحل والمدافع وحصول خلاف بين قادة الحملة<sup>(٣)</sup>، وآخر الأخبار وردت في شعبان سنة ٩٢٣هـ/ ١٥١٧م، عندما عاد سليمان العثماني وفي صحبته بعض الأسرى، وهذا آخر العهد بعسكر الطبقة الخامسة<sup>(٤)</sup>.

#### ٥- الفرق المحلية:

اعتمد المماليك على عناصر محلية في مصر والشام كفرق مساندة للجيش كالعربان والتركمان والأكراد<sup>(٥)</sup>، الذين قدّموا الخدمة الحربية نظير ما حصلوا عليه من إقطاعات وامتيازات من السلطنة<sup>(٦)</sup>.

قام العربان والتركمان بدور كبير في مساندة جيوش المماليك في حملاتهم العسكرية، وفي حماية أطراف السلطنة في دولة المماليك الثانية<sup>(٧)</sup> وتميّز العشير

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦٦-٤٦٧.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٨٣.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١١٥.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٢٠٣.

(٥) العمري: مسالك، ص ٢٧؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٥.

(٦) بوليك: الإقطاعية، ص ٣٨.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٣٠، ٢٥١، ج ١٣، ص ٢٠٦، ج ١٤، ص ٤٧-

٤٨، ٧٢، ٣٣١-٣٣٢، ج ١٥، ص ١٤-١٥، ٢٢-٢٣، ٢٥، ٣٥٨؛ الصيرفي: نزهة النفوس،

ج ٢، ص ٧٣، ج ٣، ص ٢٦٣-٢٦٤.

بتقديم الخدمة الحربية في بلاد الشام<sup>(١)</sup>، وعلى الأخص عربان جبل نابلس الذين ترد إشارات متعددة عن مشاركتهم في الجيش خاصة أيام قايتباي<sup>(٢)</sup>، وقد استخدم العشير غالباً على شكل مشاة تتقدم القوة الرئيسة في الجيش<sup>(٣)</sup>، أما الأكراد فقد تقلص دورهم العسكري في دولة المماليك الثانية لاضمحلال الإمارات الأيوبية.

ونظراً لكثرة ثورات العربان في دولة المماليك الثانية<sup>(٤)</sup>، فقد أُطلق على من ساند الجيش المملوكي منهم «عربان الطاعة»<sup>(٥)</sup>، كما أُطلق على نظيرهم من التركمان «تركمان الطاعة» تمييزاً لهم عن باقي التركمان الذين كانوا على عداء مع السلطنة<sup>(٦)</sup>، ومن أبرز مشاركات العربان والتركمان، ما قاموا به من قتال في غزوة السلطان برسبائي إلى آمد وأواخر عام ٨٣٦هـ/١٤٣٢م، إذ أثنى عليهم أحد الأمراء قائلاً للسلطان «يا مولانا هؤلاء هم العسكر الذين ينتصر الملوك بهم لا غيرهم»<sup>(٧)</sup>.

وفي الوقت الذي شاركت فيه هذه الجماعات جيوش المماليك في حملاتهم ومعاركهم، فإنها أصبحت مادة استغلها بعض الأمراء في ثوراتهم ضد السلاطين

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٨٧، ٣٥٠؛ ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٨، ص ٧٢؛

ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٢٢، عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٢٨ب، ٣٧٥.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٢، ٣٦، ٥٤، ٢٥٣.

(٣) الصبري: أنباء المصير، ص ٥٤، ٦٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤٤٨، ٤٥٨، ج ٥، ص ٩، ٦٤؛

ابن طولون: مفاهمة الخلان، ق ١، ص ٩٤، ٢٥٤.

(٤) انظر مثلاً: ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٨، ١٩٣، ٢٦٢، ٣١٤، ٣٦١، ٣٧٣، ٣٨٤-٣٨٥،

٣٩٣، ٣٩٦، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٧، ٤٤٧، ٤٤٨، ج ٣، ص ١٢-١٣، ٦٢، ٧٠-٧٢، ١٠٥،

١١٩، ٢٣٢، ٢٩٤، ٣٩٣، ٤١٤-٤١٥، ج ٤، ص ٢٥، ٥١-٥٢، ٩٣، ٩٦، ٩٩، ١٠٤،

١١٥-١١٦، ٢٥٦-٢٥٧، ج ٥، ص ٨١-٨٢، ١٦٧.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٣١؛ الصبري: نزعة النفوس، ج ٣، ص ١٦٣.

(٦) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٥٠، ج ٩، ق ٢، ص ٤٠٥؛ ابن تغري بردي: المنهل الصافي،

ج ٣، ص ٦٧؛ الصبري: نزعة النفوس، ج ١، ص ٩٤.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٥.

وبخاصة في بلاد الشام<sup>(١)</sup>، كما أن كراهية العرب عموماً لحكم المماليك منذ البداية جعلت موقفهم من الصراع المملوكي العثماني أيام طومان باي (٩٢٢-٩٢٣هـ/١٥١٦-١٥١٧م) يتأرجح بين الانضمام للعثمانيين أو المماليك<sup>(٢)</sup>، ثم تحولت إلى جانب العثمانيين مما عجل بانتهاء حكم المماليك<sup>(٣)</sup>.

ونظراً لتمييز الطبقة العسكرية المملوكية عن أهل البلاد بشرياً وعسكرياً، فإن المماليك لم يستخدموا العامة في جيوشهم إلا في بعض الحالات النادرة، كمحاولة السلطان قايتباي الاستفادة من الزعر في سنة ٨٩١هـ/١٤٩٦م، ضد العثمانيين<sup>(٤)</sup>، ومحاولة طومان باي حشد هؤلاء الزعر ضد العثمانيين في أواخر عام ٩٢٢هـ/١٥١٦م<sup>(٥)</sup>، على أن أهم مشاركة للعامة في جيش المماليك في هذه الفترة كان على هيئة متطوعة من مصر والشام تأصلت في نفوسهم فكرة الجهاد الإسلامي في غزوات قبرص (٨٢٧-٨٢٩هـ/١٤٢٣-١٤٢٥م)<sup>(٦)</sup>. وفي غزوات رودس (٨٤٦-٨٤٨هـ/١٤٤٢-١٤٤٤م)<sup>(٧)</sup>، كما يعدّ من العامة من ألحق ببعض

(١) انظر مثلاً: ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٢٢، ٦٤، ٦٥، ٧٧، ٨٩-٩١، ٩٢-٩٣، ٩٥، ١٥٢، ١٥٧، ١٦٠، ٢١٧، ٢١٧؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٥٨-٢٦٢، ٢٧٥، ٣٥٣، ٣٥٦، ج ١٢، ص ١٥، ٤٠، ٢٠١، ٢٨٣، ٢٨٧، ٢٩٠، ٢٩٦، ٣٠٣، ٣١٠، ج ١٣، ص ٧٦، ٩٩، ج ١٤، ص ٦، ج ١٥، ص ٧٩-٨١، ٢٥٤، ٢٨٤، ٢٩٢، ٣١٨، ٣٢٣-٣٢٥.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٤٢، ١٤٤، ١٦٣، ١٧١؛ ابن زنبيل: تاريخ، ص ٤١، ٤٣، ٤٥، ٥١-٥٢، ٥٦-٥٧، ٦٠-٦١، ٧٣-٧٤، ٧٧-٧٨.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٧٤-١٧٥؛ ابن زنبيل: تاريخ، ص ٩٣-٩٤، ٩٦، ٩٧، ٩٨-١٠١.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٣٠؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٥٥ ب.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١١٩-١٢٠، ١٤١.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٦٨، ٢٦٩-٢٧٠، ٢٧٨، ٢٨٠، ٢٨٧-٢٨٨، ٢٩٤، ٢٩٥، ٣٠٠؛ العيني: عقد الجمان (٨٢٥-٨٥٠هـ)، ص ٢٧٦؛ ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٨، ص ٧٢؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٣، ص ٨٦.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٥١-٣٥٢، ٣٦٠-٣٦٣؛ السخاوي: التبر المسبوك، ص ٦٣، ٨٧-٨٨.

الحملات العسكرية من الصنّاع والحرفيين من بنّائين وحجّارين ونجّارين وغيرهم<sup>(١)</sup>.

## ٦- خاتمة:

تبيّن من خلال دراسة فرق الجيش المملوكي اعتماد هذا الجيش على ثلاثة فرق أساسية طوال عصر المماليك، مع ظهور تطورات واضحة على هذه الفرق خلال فترة المماليك الثانية.

ولقد كانت فرقة المماليك السلطانية أهم هذه الفرق نظراً لكونها شكّلت البنية الأساسية لجيش المماليك، رغم ما طرأ عليها من تطورات خلال هذه الفترة، ففي دولة المماليك الأولى كانت هذه الفرقة تشكل الأساس في تنظيم الجيش، واستمر هذا الدور خلال دولة المماليك الثانية أمام تراجع بعض الفرق كأجناد الحلقة.

ويعود السبب في استمرارية هذا الدور إلى أن هذه الفرقة ارتبطت بالسلطان من خلال جلب عناصرها إلى مصر وتنشئتهم وإقامتهم مع السلطان في القلعة، ودورها الكبير في الصراعات السياسية على السلطة في تلك الفترة.

أما فرقة أجناد الحلقة فقد كان لتراجعها المستمر أسباباً واضحة تكمن فيما اتخذ من إجراءات بحق أفراد هذه الفرقة عندما أعيد النظر أكثر من مرة في التوزيع الإقطاعي في دولة المماليك الأولى، وكان لهذه الظاهرة نتائجها الخطيرة على المدى البعيد، إذ قلت مدخولات هذه الفرقة من الإقطاع الذي شكل الدخل الرئيسي لها، مما أدى إلى تنازل أفرادها عن إقطاعاتهم مقابل الحصول على المال، ودخول فئات بشرية غير مؤهلة للقتال من العامة ونحوهم إلى هذه الفرقة لشرائهم الإقطاعات، وبالتالي تراجع دورها العسكري، وأصبحت فرقة اجتماعية أكثر منها عسكرية، حتى أن فئة أولاد الناس، ظلت تشكل فئة قليلة الفاعلية في دولة المماليك الثانية

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٧٥-٢٧٦؛ ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٥.

لإجراءات السلاطين في الحد من صرف مرتبات هذه الفئة بكافة أشكالها.

وارتبطت فرقة مماليك الأمراء بطبقة الأمراء وقادة الجيش، وكان عدد ممالك الأمير مرتبطاً بشراء الأمير وطموحه في الوصول إلى السلطنة، وكما اعتمد الأمير على ممالكه في الخروج إلى القتال فإنه اعتمد عليهم أكثر في الصراعات السياسية القائمة على السلطة في دولة المماليك الثانية.

ونظراً للأخطار التي أحاطت بالسلطنة في دولة المماليك الثانية فقد لجأ بعض السلاطين إلى إنشاء فرق جديدة واكبت ظهور السلاح الناري آنذاك واستخدامه في مواجهة الأخطار التي هددت السلطنة في مطلع القرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي (البرتغاليين)، فأنشأوا فرقة العبيد النفطية وفرقة الطبقة الخامسة، ونظراً لكون هذه الفرق استخدمت سلاحاً جديداً وعناصر بشرية جديدة من غير المماليك، فإن هذه الفرق ظلت موضع رفض وازدراء من فئات المماليك.

وشكلت العناصر المحلية وأهمها العربان والتركمان والعامة - أحياناً - في هذه الفترة فرقاً استخدمها المماليك عند الحاجة في الخروج إلى القتال داخل وخارج حدود السلطنة.

وفي الفصل التالي سيتم الحديث عن نظام الإنفاق على هذه الفرق، وفي الفصل الأخير سيتم الحديث عن إدارة هذه الفرق وقيادتها، وما طرأ عليها من تطور خلال دولة المماليك الثانية.

## الفصل الرابع

### الرتب والمرتببات

#### ١- الرتب

أ- الرتب العسكرية وامتيازاتها

(١) إمرة مائة وتقدمة ألف

(٢) إمرة طبلخاناه

(٣) إمرة عشرة

(٤) إمرة خمسة

ب- نظام الترقية

ج- نظام التقاعد

#### ٢- المرتببات

أ- الإقطاعات

ب- المخصصات النقدية

(١) نفقة البيعة

(٢) نفقة الحرب

(٣) الجامكية (الراتب الشهري)

(٤) نفقات أخرى

ج- المخصصات العينية

(١) الكسوة

(٢) الخلع والتشريف

(٣) الخيول والجمال

(٤) اللحوم والأضاحي

(٥) العليق (العلف)

(٦) مخصصات أخرى

د- مرتببات مماليك الأمراء

#### ٣- خاتمة







من يرأس أصحاب هذه الرتبة «رأس مقدمي الألو»<sup>(١)</sup>.

يمتاز أصحاب هذه الرتبة بحق دق الطبول على أبوابهم، وحدد ابن شاهين الطبول التي تدق على باب كل منهم بـ «ثمانية أحمال طبلخاناه»<sup>(٢)</sup>، و«طبلان دهل»<sup>(٣)</sup>، و«زمران»<sup>(٤)</sup>، وأربعة أنفرة»<sup>(٥)</sup>، والدهل والزمور المستجدة، والإتابك نظير ذلك مرتين»<sup>(٦)</sup>.

ويلقب مقدمو الألو في المكاتبات الرسمية بـ «المقر الشريف» و«المقر الكريم» و«المقر العالي»<sup>(٧)</sup>، كما يخاطبون بـ «الجناب الكريم» ثم «الجناب العالي» ثم «المجلس العالي»<sup>(٨)</sup>.

ومن هذه الرتبة يكون كبار نواب السلطنة - في المركز والنيابات<sup>(٩)</sup>، كما يتولى بعض أصحاب هذه الرتبة كبرى الوظائف في الدولة وعلى رأسها «النائب الكافل» الذي ينوب عن السلطان في عامة أموره من التقاليد والمراسم والتواقيع<sup>(١٠)</sup>، ثم يأتي منصب «أتابك»<sup>(١١)</sup> العسكر وهو لقب أطلق على القائد

---

(١) زكي: الجيش المصري، ج ٢، ص ٨؛ ماجد: نظم، ج ١، ص ١٤٦.

(٢) فسر القلقشندي الطبلخاناه بأنها طبول متعددة وأبواق وزمر تختلف أصواتها على إيقاع

مخصوص، تدق في القلعة وترافق العسكر في المعارك؛ صبح الأعشى، ج ٤، ص ٨-٩.

(٣) دهل: كلمة فارسية معناها الطبل الكبير.

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٤٤، هامش (١).

(٤) الزمور: الزمارة: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٤٤، هامش (١).

(٥) النفير: البوق: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٤٤، هامش (١).

(٦) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٣.

(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٢، ص ٢٨٥.

(٨) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٧، ص ١٥٨-١٥٩.

(٩) ابن شاهين: زبدة، ص ١٢٩-١٣٠.

(١٠) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤.

(١١) أتابك: لفظ تركي يتكون من مقطعين «أتا» بمعنى أب، و«بك» بمعنى السيد أو الأمير فيصبح

المعنى الأب الأمير أو السيد الأمير، وأطلق هذا اللقب أول مرة على نظام الملك وزير السلطان

ملشكاه السلجوقي في سنة ٤٦٥هـ/ ١٠٧٢م. القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٨،

الباشا: الألقاب، ص ١٢٢-١٢٣.

العام في جيش الممالك<sup>(١)</sup>، وهو أكبر الأمراء المقدمين بعد النائب الكافل، ويبدو أن رتبته كانت رتبة شرف كما يستشف من قول القلقشندي أن الأتابك «ليست له وظيفة ترجع إلى حكم أمر أو نهى، وغايته رفعة المحل وعلو المقام»<sup>(٢)</sup>. ثم تحول هذا المنصب إلى وظيفة أطلق على صاحبها «الأمير الكبير»<sup>(٣)</sup> منذ أن تولى الأمير شيخون العمري<sup>(٤)</sup>، هذا المنصب سنة ٧٥٦هـ/١٣٥٥م<sup>(٥)</sup>، وأضيفت إلى صاحبها مهمة نظر البيمارستان المنصوري<sup>(٦)</sup> ابتداء من عام ٨٠٠هـ/١٣٩٧م<sup>(٧)</sup>.

وتولى منصب أتابك العسكر في دولة الممالك الثانية في مصر ثمانية وأربعون أميراً، منهم ثمانية وصلوا إلى السلطنة بفضل توليهم هذا المنصب، وذلك عندما رُتب هؤلاء الأتابكة للإشراف على شؤون الدولة والجيش، ثم استأثروا بها في عهد السلاطين الصغار<sup>(٨)</sup>.

ويتلو هذا المنصب وظيفة «أمير سلاح» الذي يتولى حمل سلاح السلطان في القتال ويوم النحر، ويشرف على السلاح خاناه<sup>(٩)</sup>، ثم «أمير مجلس» الذي يتولى الإشراف على مجلس السلطان والأطباء والكحالين وغيرهم<sup>(١٠)</sup>، وأمير «داوادر

Ayalon: D: Atabab Al-Askir EL<sub>2</sub> (1), P.732.

(١)

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٨.

(٣) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٤.

(٤) شيخون بن عبد الله العمري الناصري أتابك العسكر، من ممالك الناصر محمد بن قلاوون توفي

سنة ٧٥٨هـ/١٣٥٦م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ٣٢٤-٣٢٥.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٠، ص ٣٠٣؛ Ayalon: D: Amir Kabir EL<sub>2</sub> (1), P.444.

(٦) ويسمى المارستان الكبير المنصوري، أكبر المستشفيات في عاصمة دولة الممالك، بناء المنصور

قلاوون سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٤٠٦.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٧٩، ج ١٥، ص ٣٦، ٤٠-٤١، ٦٥، ج ١٦،

ص ٣٨٠-٣٨١.

(٨) انظر ملحق أتابكة العسكر، رقم (١) من هذه الدراسة.

(٩) عن أمير سلاح والسلاح خاناه انظر الفصل الخامس من هذه الدراسة.

(١٠) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٥؛ السيوطي، جلال الدين بن عبد الرحمن (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م):

حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، ج ٢، مطبعة الموسوعات، مصر ١٣٢١هـ، ج ٢،

ص ٩٤-٩٥. سيشار إليه: السيوطي: حسن المحاضرة.

كبير» الذي يبلغ الرسائل عن السلطان، وإخراج التواقيع والمراسيم بالوظائف والإقطاعات<sup>(١)</sup> و«أمير آخور كبير» الذي يشرف على الإسطبلات السلطانية، وما يقدم للخيول من أعلاف وخدمات<sup>(٢)</sup>.

ثم تأتي وظيفتا «رأس نوبة النوب» و«حاجب الحجاب»<sup>(٣)</sup>، ثم «شاد الشراب خاناه» الذي يشرف على ما يرد إلى الشراب خاناه السلطانية من أنواع الأطعمة والأشربة، ويتولى هذه الوظيفة أحياناً أمير طبلخاناه<sup>(٤)</sup>، وأمير «خازندار كبير» الذي يشرف على خزائن الأموال السلطانية من نقد وقماش<sup>(٥)</sup>، و«أمير جاندار» الذي يُنظم دخول الأمراء للخدمة، ويقدم البريد للسلطان ويشرف على الزردخاناه<sup>(٦)</sup> التي يعتقل فيها كبار الأمراء<sup>(٧)</sup>، و«المشير» الذي يشرف على الدواوين السلطانية وما يرد إليها وما يصدر عنها<sup>(٨)</sup> و«الاستادار» الذي يتولى رئاسة الديوان المفرد<sup>(٩)</sup>، ثم أمير الحج الشريف<sup>(١٠)</sup>، ورأس نوبة الأمراء، الذي له الأمر والنهي والحكم على الأمراء<sup>(١١)</sup>، وذكر الخالدي الوزارة على أنها من وظائف أمراء المئات<sup>(١٢)</sup>.

واختلفت أعداد من يحملون هذه الرتبة من وقت لآخر، إذ بلغت في دولة

- 
- (١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٩؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٢.  
(٢) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٥؛ الآخور: لفظ أعجمي يعني المذود الذي يأكل فيه الفرس؛ السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٥.  
(٣) انظر عنها الفصل الخامس من هذه الدراسة.  
(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١.  
(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١.  
(٦) انظر عن الزردخاناه الفصل الخامس من هذه الدراسة.  
(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٠؛ السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٥.  
(٨) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٥.  
(٩) انظر عنه الفصل الخامس من هذه الدراسة.  
(١٠) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٣.  
(١١) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤-١٢٥.  
(١٢) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٥-١٢٦.

الممالك الأولى أربعة وعشرين أميراً سنة ٧١٥هـ/ ١٣١٥م<sup>(١)</sup>، ثم انخفضت أعدادهم أيام السلطان برقوق إلى ما بين ١٨-٢٠ أميراً<sup>(٢)</sup>، ثم أخذت أعدادهم في التناقص بعد ذلك<sup>(٣)</sup>، إلى أن عادت إلى الارتفاع في عهد السلطان الغوري [٩٠٦-٩٢٢هـ/ ١٥٠٠-١٥١٦] إلى ما بين ٢٤-٢٧ أميراً<sup>(٤)</sup>.

أما في نيابات بلاد الشام فقد أتى ابن شاهين على ذكر أعداد من يحملون هذه الرتبة دون أن يحدد الفترة، كالتالي:

دمشق اثنا عشر أميراً، حلب ثلاثة إلى ستة أمراء، طرابلس أميران، حماه ؟<sup>(٥)</sup>، أما في الإسكندرية فكانوا ثلاثة أمراء<sup>(٦)</sup>.

(٢) إمرة طبلخاناه:

تقضي هذه الرتبة بأن يكون لصاحبها إمرة أربعين فارساً كحد أدنى، وربما زادوا إلى السبعين أو الثمانين<sup>(٧)</sup>، ويندرج تحت هذه الرتبة من تأمر ستين أو سبعين أو ثمانين فارساً<sup>(٨)</sup>.

وسمي أرباب هذه الرتبة بأمراء طبلخاناه، لأن لهم الحق في دق الطبول على أبوابهم، إذ يدق على باب كل أمير منهم ثلاثة أحمال طبلخاناه، ونفيران، ثم أصبح

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٤.

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٤؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٣ ب.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٦٨-١٦٩، ج ٣، ص ٢٢٢-٢٢٣؛ Ayalon: Studies (2), P.469.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٤، ٣٠، ٢٧٧، ٤٣٤، ج ٥، ص ٣.

(٥) ابن شاهين: زبدة، ص ١٣١-١٣٣.

(٦) ابن شاهين: زبدة، ص ١٣٤.

(٧) العمري: مسالك، ص ٢٧؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٥؛ المقرئ: المواعظ

والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٥؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٣ ب.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٨٩، ١٧٧؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ١٠٦،

٢٧٥؛ طرخان: النظم، ص ١٦٠.

يدق في زمن ابن شاهين (ت ٨٧٣هـ / ١٤٦٨م) طبلان وزمران فقط<sup>(١)</sup>، أما في زمن الخالدي (ت ٩هـ / ١٥م) فلم تدق الطبول لأصحاب هذه الرتبة «إلا إذا توجهوا في مهم شريف لكشف الجسور أو لقبض غلال ونحو ذلك»<sup>(٢)</sup>.

ويُخاطب أكابر أمراء الطبلخاناه بـ «المجلس العالي» ممن عُيِّن منهم لتقدمة ألف، ثم بـ «المجلس السامي»<sup>(٣)</sup>، كما يلقبون في المكاتبات بـ «الجناب الكريم»<sup>(٤)</sup>.

ومن هذه الرتبة كانت الطبقة الثانية من وظائف أرباب السيوف الهامة في الدولة مثل: دودار ثاني، أمير آخور ثاني، رأس نوبة ثاني، حاجب ثاني، خازندار ثاني، ووظائف أخرى مثل شاد الشراب خاناه، وأمير جاندار<sup>(٥)</sup>، ومقدم الممالك والزرده كاش<sup>(٦)</sup>، وأمير شكار الذي يشرف على طيور وحيوانات الصيد بأنواعها، ثم تراجعت هذه الوظيفة إلى إمرة عشرة أيام الخالدي<sup>(٧)</sup>، ومن هذه الرتبة أيضاً نائب القلعة في القاهرة، وولاية بعض الأقاليم في مصر ووظائف أخرى<sup>(٨)</sup>.

تراوحت أعداد من يحملون هذه الرتبة بين الزيادة والنقص<sup>(٩)</sup>، إلا أن ابن شاهين حدد أعدادهم في مصر بأربعين أميراً<sup>(١٠)</sup>، وفي نيابات بلاد الشام كما يلي:

(١) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٣.

(٢) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٣ب.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٧، ص ١٥٩.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٢، ص ٢٨٦. ومن ألقاب أمراء الطبلخاناه التي أُلغيت في دولة

الممالك الثانية لقب «الاسفسهلال» وهو لقب تركي فارسي يعني مقدم العسكر؛ صبح الأعشى،

ج ٦، ص ٧-٨.

(٥) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٤.

(٦) انظر عنهما الفصل الخامس من هذه الدراسة.

(٧) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٨.

(٨) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١، ٢٣، ٢٦-٢٧؛ ابن شاهين: زبدة، ص ١١٤، ١٢٢؛

الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٧ب، ١٢٨أ.

(٩) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٥.

(١٠) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٣.

دمشق عشرين أميراً، حلب عشرة أمراء، طرابلس عشرة أمراء، حماة أربعة أمراء<sup>(١)</sup>، أما في الإسكندرية فكانوا ثلاثة أمراء<sup>(٢)</sup>.

(٣) إمرة عشرة:

تقضي هذه الرتبة بأن يكون في خدمة صاحبها عشرة ممالك، وربما كان منهم من له إمرة عشرين فارساً، ولكن لا يُعد إلا في أمراء العشرات<sup>(٣)</sup>.

يخاطب أمراء العشرات بـ«مجلس الأمير»، وإذا ارتفع قدر أحدهم لسبب ما خوطب بـ«المجلس السامي»<sup>(٤)</sup>، كما يلقبون في المكاتبات بـ«المجلس العالي»<sup>(٥)</sup>.

ومن هذه الرتبة جاء موظفو الطبقة الثالثة في الدولة، مثل: دوا دار ثالث، أمير آخور ثالث، رأس نوبة ثالث، حاجب ثالث، وسبعة حجاب وعشرة رؤوس نوبة<sup>(٦)</sup>، ووظائف أخرى تراجع بعضها إلى إمرة خمسة<sup>(٧)</sup>، وأرباب هذه الرتبة لا ضابط لعدد أفرادها بل تراوح أيضاً بين الزيادة والنقصان<sup>(٨)</sup>، وذكر ابن شاهين أن أعدادهم في مصر خمسون أميراً<sup>(٩)</sup>، أما في نيابات بلاد الشام فقد بلغوا مع أمراء العشرينات والخمسات كما يلي: دمشق ستون أميراً، حلب عشرون أميراً، طرابلس ثلاثون أميراً،

(١) المصدر ذاته ص ١٣١-١٣٤.

(٢) المصدر ذاته ص ١٣٤.

(٣) العمري: مسالك، ص ٢٨؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٥؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٥-٢١٦؛ الخالدي: المقصد، ص ١٢٣ ب.

(٤) (المجلس السامي بغير ياء)؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٧، ص ١٥٩.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٢، ص ٢٨٦.

(٦) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٥.

(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٢، ٢٣، ٢٧-٢٨؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٨ ب-١٢٩ أ.

(٨) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٥؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٣ ب؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٢٣، ج ٤، ص ٣٢، ٤٣٤، ج ٥، ص ٦.

(٩) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٣.



حماة عشرون أميراً<sup>(١)</sup>، أما في الإسكندرية فكانوا عشرون أميراً مع أمراء العشرينات والخمسات<sup>(٢)</sup>.

(٤) إمرة خمسة:

تقضي هذه الرتبة أن يكون في خدمة صاحبها خمسة ممالك، وأعدادهم قليلة ينحصر أغلبهم في أولاد الأمراء المتوفين، وذلك رعاية لسلفهم وهم كأكابر الأجناد<sup>(٣)</sup>، ومن هذه الرتبة جاء صغار الولاة وأرباب الوظائف في الدولة<sup>(٤)</sup>.

وبلغ عدد أفراد هذه الرتبة في مصر في تقدير ابن شاهين ثلاثين أميراً<sup>(٥)</sup>، أما في نيابات بلاد الشام، فهو كما في رتبة إمرة عشرة<sup>(٦)</sup>.

ودون هذه الرتبة هناك إمرة ثلاثة أو أربعة، وهذه الرتب لم توجد في مصر بل اقتصر على بعض أمراء العرب ولا سيما أمراء بني تنوخ<sup>(٧)</sup>.

#### ب- نظام الترقية:

لما كانت الرتب العسكرية عند الممالك تعتمد التدرج من رتبة إلى أخرى، فإن نظام الترقية قام على انتقال الأمير من رتبة إلى أخرى تعلوها.

ويشارك الممالك السلطانية وممالك الأمراء في الترقى إلى مراتب الإمرة، على أن حظ الممالك السلطانية في الترقى يفوق حظ ممالك الأمراء، لارتباط الفئة الأولى بالسلطان، فبعد أن يتخرج المملوك من الطباقي ويصبح جندياً في هذه الفئة يصبح المجال مفتوحاً أمامه للوصول إلى الإمرة، ثم التنقل في مراتبها، على أن

(١) المصدر ذاته ص ١٣١-١٣٣.

(٢) المصدر ذاته ص ١٣٤.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٥؛ تيمور: الرتب، ص ٤٦.

(٤) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٩ أ.

(٥) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٣.

(٦) ابن شاهين: زبدة، ص ١٣١-١٣٣، ١٣٤.

(٧) طرخان: النظم، ص ١٦٣.

أسرع فئات المماليك السلطانية ترقيةً هم الخاصكية<sup>(١)</sup> إذ جرت العادة أن ينعم السلاطين على أعداد من المماليك الخاصكية بإمرات عشرة بين فترة وأخرى<sup>(٢)</sup>.

وسار نظام الترقية في دولة المماليك الثانية في ثلاثة اتجاهات، الأول: الاتجاه الطبيعي وهو انتقال المملوك إلى إمرة خمسة أو عشرة، ثم التدرج إلى إمرة طبلخاناه، ثم إلى مقدمة ألف، وما يتبع هذه الرتبة من امتيازات ووظائف، ومن هذا الفريق وصل بعض الأمراء إلى السلطنة ممن لم يرثوا العرش عن آبائهم<sup>(٣)</sup>.

أما الاتجاه الثاني، فهو الاتجاه البطيء في الترقية، إذ ترد شواهد متعددة عن مماليك وصلوا إلى الإمرة بعد سنوات طويلة في الخدمة كأجناد وخاصكية<sup>(٤)</sup>، مثال ذلك الأمير سيف الدين بتخاص العثماني الظاهري<sup>(٥)</sup>، الذي ظل جندياً لمدة خمسين عاماً حتى أصبح أمير عشرة أيام الظاهر جقمق<sup>(٦)</sup>، والأمير سيف الدين يلغا الجركسي<sup>(٧)</sup>، الذي ظل خاصكياً حتى تقدم به السن إلى أن أنعم عليه السلطان جقمق بإمرة عشرة سنة ٨٤٢هـ / ١٤٣٨م<sup>(٨)</sup>، ويبدو أن وراء هذا النوع من الترقية

---

(١) العربي: الفارس المملوكي، المجلة التاريخية المصرية، ١٩٥٦، م ٥٨، ص ٥٧.

سيشار إليه: العربي: الفارس المملوكي.

(٢) انظر مثلاً: ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٥١٤، ج ٣، ص ٢٤٢، ٢٧٧، ٣٠٢، ج ٤، ص ١٠٥.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٦٠-٢٦١، ج ١٦، ص ٢٥٥-٢٥٦؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٧١، ١٧٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٠٨، ٤٥٨؛ الشوكاني: البدر الطالع، ج ٢، ص ٥٥-٥٦.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٧٠، ١٨٨، ٢٠٧-٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٣، ٣٤٣؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ٣٧١؛ المنهل الصافي، ج ٢، ص ٣٢٩، ٤٣٥، ٤٤٩-٤٥٠، ج ٣، ص ٨٠-٨١، ١٤٢؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٣٢٠، ج ٣، ص ٦٠، ج ٦، ص ١٩٨.

(٥) الأمير سيف الدين بتخاص العثماني الظاهري برقوق، توفي بطلاً في سنة ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م عن عمر مائة عام؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢.

(٦) الصيرفي: أنباء المصير، ص ١٦٧؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢.

(٧) سيف الدين يلغا بن عبد الله الجركسي، من مماليك جاركس القاسمي المصارع، مات بطلاً في سنة ٨٥٨هـ / ١٤٥٤م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٧٠.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٧٠.

عوامل، منها: خمول الأمير، وقلة كفاءته، وموقف الأمير نفسه من السلطان وحكمه إن كان موالياً أم لا.

وهناك من الأمراء من أقاموا مدة طويلة على رتبهم حتى ارتقوا إلى رتب أخرى<sup>(١)</sup> كالأمير تغري بردي البكلمشي<sup>(٢)</sup>، الذي أقام على إمرة عشرة عشرين عاماً حتى ترقى إلى إمرة طبلخاناه سنة ٨٣٤هـ / ١٤٣٠م<sup>(٣)</sup>، وهذا الاتجاه في الترقية شجعه المؤيد شيخ الذي كان لا يرقى مماليكه «إلا بعد مدة طويلة ولذلك لم يحمل منهم أحد بعد موته»<sup>(٤)</sup>.

وجاءت الترقية السريعة اتجاهاً ثالثاً في نظام الترقية في جيش الممالك، وهذا الاتجاه يظهر بوضوح أيام الثورات والفنن، إذ ترقى كثير من الأمراء إلى الرتب العليا في الجيش دون تدرج فيها، ففي شعبان سنة ٧٩١هـ / ١٣٨٨م، أنعم الأمير منطاش على الأمير إبراهيم بن قُطْلُتمر<sup>(٥)</sup>، بتقدمة ألف دفعة واحدة من إمرة عشرة<sup>(٦)</sup>، وقام في رمضان من ذلك العام بالإنعام على جماعة من الأمراء بتقدم ألف دون أن تكون لديهم إمرة عشرة<sup>(٧)</sup>، وقام الأمير ططر قبل أن يصبح سلطاناً بترقية الأمير تغري بردي المؤيدي<sup>(٨)</sup>، من إمرة عشرة إلى تقدم ألف سنة ٨٢٤هـ /

---

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣١٣، ج ١٥، ص ١٨٠، ٤٧٧، ٥٢٠-٥٢١، ٥٢٥، ٥٤٣؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ٣٧٨-٣٧٩؛ المنهل الصافي، ج ٣، ص ٨٢-٨٣، ج ٤، ص ٥٥، ٢٢٠؛ السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ٢١٨.

(٢) الأمير تغري بردي الرومي البكلمشي، يعرف لأذاه بالمؤذي، أحد مقدمي الألوف تولى حجوية الحجاب سنة ٨٤٢هـ / ١٤٣٨م، توفي سنة ٨٤٦هـ / ١٤٤٢م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٧-٢٨.

(٣) ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ج ٤، ص ٥٥.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١١٢.

(٥) لم أقف له على ترجمة.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٤١.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٤٣.

(٨) الأمير تغري بردي بن عبد الله المؤيدي، من ممالك المؤيد شيخ وخاصيته، ولي نيابة حلب

وخرج عن طاعة ططر، توفي سنة ٨٢٨هـ / ١٤٢٤م؛

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٢٦.

١٤٢١م<sup>(١)</sup>، ويُعدّ الظاهر قانصوه الأشرفي ممن نالوا الترقية السريعة، إذ كان بين قدومه إلى مصر من بلاد الجركس، وسلطنته في ربيع الأول سنة ٩٠٤هـ/ ١٤٩٨م دون ست سنوات<sup>(٢)</sup>.

ولعبت مزاجية بعض السلاطين دورها في الترقية السريعة، فالسلطان جقمق أنعم على الأمير قاني باي الجكمي<sup>(٣)</sup> بوظيفة حاجب الحجاب، وهي من اختصاص مقدمي الألوف، دفعةً واحدةً من الجندية، رغم أن هذا الأمير لم يشتهر بالشجاعة والإقدام، فعُدّت تلك من أخطاء جقمق الفاحشة<sup>(٤)</sup>، وانتقل الأمير قان بردي الأشرفي<sup>(٥)</sup> من إمرة عشرة إلى مقدمة ألف خلال شهر، أيام قايتباي<sup>(٦)</sup>.

وجاءت الترقية السريعة في بعض الأحيان نتيجة لبذل المال (الرشوة)<sup>(٧)</sup>، مثال ذلك الأمير سودون القصري<sup>(٨)</sup>، الذي انتقل إلى مقدمة ألف من إمرة عشرة بعد أن دفع مبلغ عشرة آلاف دينار، سنة ٨٧٢هـ/ ١٤٦٧م<sup>(٩)</sup>.

وتجري الترقية عادة في مناسبات محددة، لعل أهمها عند تولي السلطان الحكم، إذ يقوم بترقية جماعية لأعداد من الأمراء إلى مختلف الرتب، بهدف إرضاء هؤلاء الأمراء، وتدعيم سلطنته، حتى ولو كانت هذه الترقية باستحقاق أو بغير

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٢٦.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٠٦.

(٣) سيف الدين قاني باي الجكمي، من ممالك الأمير جكم من عوض نائب حلب، توفي سنة ٨٤٩هـ/ ١٤٤٥م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٥١١.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٥١١-٥١٢.

(٥) الأمير قان بردي الأشرفي (إينال)، أحد الدوادارية الصغار، ثم أصبح من مقدمي الألوف، توفي بالطاعون سنة ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م؛ السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ١٩٧.

(٦) السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ١٩٧.

(٧) عبد الرزاق، أحمد: البذل والبرطلة زمن سلاطين المماليك، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩، ص ٥٣-٥٤. سيشار إليه: أحمد عبد الرزاق: البذل والبرطلة.

(٨) الأمير سودون القصري، نسبة إلى قصره من تمراز نائب الشام، تأمر عشرة أيام خشقدم، قتل في إحدى المعارك سنة ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٨٥.

(٩) الصيرفي: أنباء المصير، ص ١٠٩-١١٠؛ أحمد عبد الرزاق: البذل والبرطلة، ص ٥٣.

استحقاق على حد تعبير ابن تغري بردي<sup>(١)</sup>، ويدخل هنا اعتبار موجب للترقية وهو الخشداشية، إذ يعمل السلطان الجديد على ترقية خشداشيه ومن ساندته من مماليكه في الوصول إلى السلطنة إلى الرتب العليا في الجيش<sup>(٢)</sup>.

ومن الأمثلة على هذا النوع من الترقية، ما قام به الظاهر جقمق من ترقية للعديد من الأمراء، وذلك عندما تسلطن في ربيع الأول سنة ٨٤٢هـ / ١٤٣٩م<sup>(٣)</sup>، وعندما تسلطن خشقدم في رمضان سنة ٨٥٦هـ / ١٤٥٢م، أنعم على عدد من الأمراء بتقادم ألوف وعلى عدد من الخاصكية بإمرة عشرة<sup>(٤)</sup>، وعندما تسلطن تبرغا في جمادى الأولى سنة ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م، أنعم على جماعة كبيرة من الأمراء بالترقية إلى مختلف الرتب<sup>(٥)</sup>.

### ج- نظام التقاعد:

عرف الممالك نظام التقاعد (الطرخان) عن طريق المغول الذين عرفوا هذا النظام، والطرخان (Tarkan's) مصطلح تركي أطلقته قوانين إلياسا المغولية على الأشخاص الذين يُعفَوْنَ من الخدمة العسكرية في الجيش<sup>(٦)</sup>، كما أُطلقت لفظة البطل على من تقاعد من الخدمة من الأجناد وخرجت عنهم إقطاعاتهم ووظائفهم لسبب من الأسباب<sup>(٧)</sup>.

ولم يحدد نظام التقاعد عند الممالك السن التي يعفى عندها الأمير من الخدمة الحربية في الجيش، إذ يظل الأمير يترقى في مراتب الإمرة حتى يتوفى أو يحدث ما يوجب تقاعده، ويعتبر العجز عن أداء الخدمة لتقدم السن أو المرض

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٦٣، ٢٥٧، ٢٦٤.

(٢) العريني: الفارس المملوكي، ص ٥٩.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٦٢-٢٦٣؛ مجهول: تاريخ، ورقة ٧٢ب.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٥٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٨٠-٣٨١.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٧٩.

(٦) Poliak: The influence, P.870.

(٧) طرخان: النظم، من ٤٧٣-٤٧٤.

المزمن من أهم الأسباب التي توجب التقاعد في جيش المماليك، وفي هذه الحالة كان الأمير يلزم بيته أو مكان آخر يحدد له طرخاناً بعد أن يرتب السلطان له ما يكفيه ويقيم أوده من مال أو إقطاع، وكان هذا التقاعد أحياناً بطلب من الأمير نفسه<sup>(١)</sup>، فالأمير سودون الفخري<sup>(٢)</sup>، تقاعد لمرض أصابه إضافة إلى كبر سنه وعجزه عن الحركة، وذلك في صفر سنة ٧٩٧هـ/ ١٣٩٤م<sup>(٣)</sup>، وتقاعد الأمير الطنبغا الظاهري اللقاف<sup>(٤)</sup> في صفر سنة ٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م لكبر سنه وعجزه عن الحركة والخدمة<sup>(٥)</sup>.

وكتبت للأمير الذي يتقاعد لهذا السبب مكاتبة تسمى «طرخانية» ويراد بها «أن يصير الشخص مسموحاً له بالخدم السلطانية يقيم حيث يشاء ويرتحل حيث شاء، تارة بمعلوم وتارة بغير معلوم»<sup>(٦)</sup>، وتقضي هذه الطرخانية أن يقيم الشخص المعني متقاعداً حيث شاء في بلاد السلطنة معززاً مكرماً وافر العناية والرعاية حسب ما تقتضيه المراسيم الشريفة، وأن يُضاعف الإحسان لهذا الأمير بعد أن قضى شبابه في الخدمة، وأن لا يُطلب لخدمة في نهار ولا ليل<sup>(٧)</sup>.

وتعددت الأماكن التي أقام فيها الأمراء المتقاعدين في دولة المماليك

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ٢٢، ج ١٤، ص ٢٠١، ج ١٥، ص ٤٣٤، ج ١٦، ص ١٨-١٩، ١٩٧-١٩٥، ٢٩٣، ٣٥٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٥٢، ٣٢٧، ٢٩٤، ٣٣٧، ٤٣٩، ٤٥٠، ٤٧٠، ج ٣، ص ٨٣-٨٤، ٩٥، ١٧٦، ٤٠٩، ٤١٤.

(٢) الأمير سودون بن عبد الله الفخري الشيوخوني نائب السلطنة في مصر، من ممالك الأمير الكبير شيخون العمري، توفي سنة ٧٩٨هـ/ ١٣٩٥م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٥١.

(٣) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ٢، ص ٣٩٩-٤٠٠.

(٤) الأمير سيف الدين الطنبغا بن عبد الله الظاهري المعلم اللقاف، من ممالك الظاهر برقوق، وأحد مقدمي الألف، توفي بطلاً سنة ٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٨.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٣٩، ج ١٦، ص ١٨-١٩.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٣، ص ٤٨، وانظر نصوص الطرخانيات في ملحق رقم (٢).

(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٣، ص ٤٨-٥٢؛ الخالدي: المقصد، ورقة ٢٩٥أ-ب.

الثانية، فبالإضافة إلى بيت الأمير نفسه الذي كان يلزمه متقاعداً في كثير من الأحيان<sup>(١)</sup>، فإن هناك أماكن في بلاد الشام أهمها القدس الشريف<sup>(٢)</sup>، ودمشق<sup>(٣)</sup> وفي مصر، دمياط<sup>(٤)</sup>، وقوص<sup>(٥)</sup>، إضافة إلى القاهرة<sup>(٦)</sup>، وأحياناً يذهب بعض الأمراء المتقاعدين إلى مكة المكرمة<sup>(٧)</sup>.

ولم يكن التقدم في السن أو المرض الدافع الوحيد للتقاعد، فالاعتبارات السياسية ظلت وراء كثير من حالات التقاعد في دولة المماليك الثانية، وفي هذه الحالة يمكن اعتبار الاعتقال أو النفي أو القتل أشكالاً للتقاعد، إذ أن النتيجة هي خروج الإمرة وامتيازاتها عن الأمير، لذا، فقد عمد بعض السلاطين إلى اعتقال بعض الأمراء لازدياد نفوذهم، فيخرجون إمرتهم عنهم ثم يودعونهم السجون<sup>(٨)</sup>، كما عمد بعض السلاطين إلى النفي، الجماعي لأعداد من الأمراء

- 
- (١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٥-٣٦، ١٥١، ج ١٦، ص ٢٠، ١٧٢-١٧٣، ١٨٣؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٧٠، ج ٢، ص ٢٠٦؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٩٩، ٢٧٥.
- (٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ٥، ٣٦، ٥١، ج ١٤، ص ٢٣، ٩٠، ١٣٦، ١٤٣، ١٥٤، ١٩٣، ٢٢٦، ٢٧٧، ٣١٨، ٣١٩، ج ١٥، ص ٧٨، ٨٢، ١٥٨، ٣٧٣، ٣٨٤، ٤٠٧، ٤٤٦، ٤٧٨، ٥٤٨، ج ١٦، ص ٦٦، ٨١، ١٨١، ١٩٩، ٣٦٠، ٣٦٥، ٣٨٠، ٣٨٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٩، ٣٨، ٤١، ٥٠، ٧٨، ١٢٠، ١٢٧، ١٦٩، ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٦٥، ٢٧٧، ٢٧٨، ٣٥٠، ٤٦٣، ج ٣، ص ٥، ١٨، ١١٤، ١٤٨، ١٩٠، ٢٧٤، ٣٢٢، ٤٢٨، ج ٤، ص ٩٤.
- (٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٥٥-٥٦، ج ١٥، ص ٣٦٦، ٣٦٨، ٤٣٠، ٤٣٤، ج ١٦، ص ٦٨.
- (٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٠، ٨٦، ٣٠٩، ٤٠٣، ٤٠٥، ٤٢٩، ٤٣١، ٥٣١، ٥٥٤، ج ١٦، ص ٦٦، ١٨٤، ١٩٦، ٢٠٠، ٢٨٩، ٣٧٥.
- (٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٦٠، ٥٣٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٢١، ٤٣٢، ج ٣، ص ٢٧٥، ٤٧٠، ٤٧٦.
- (٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٥٦، ج ١٦، ص ١٧٤؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٤٠، ١٠٨؛ المنهل الصافي، ج ٣، ص ٨، ١٢٦، ٢٠٥، ج ٤، ص ٢٥٣.
- (٧) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٧٥، ١٧٦، ٢٠٤، ٢٣٩، ٣١٥، ٣٩٢، ج ٤، ص ٢٨.
- (٨) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٨، ١٥، ٢٢، ٣٧، ٢١١.

والمهاليك أيام الاضطرابات السياسية للتخلص من المناوئين لهم في السلطة<sup>(١)</sup>، أما القتل فكان يُنفذ في الأمراء المغضوب عليهم من قبل السلطان في العديد من السجون، وخاصة ممن يخرجون عن طاعة السلطان<sup>(٢)</sup>، ويعد سجن الإسكندرية المعتقل الذي ظل يُرسل إليه أولئك الأمراء طوال عصر المهاليك<sup>(٣)</sup>، وفيه نفذ القتل بحق أعداد كبيرة من الأمراء<sup>(٤)</sup>، إضافة إلى سجون أخرى انتشرت في مصر وبلاد الشام لاعتقال الأمراء والمهاليك فيها<sup>(٥)</sup>.

وجرت العادة أن يُرسل كبار الأمراء المعتقلين إلى السجون وخاصة سجن الإسكندرية مقيدين ويمتطي الواحد منهم فرساً، ويردف خلفه وصيف يسمى «أوجاقي»<sup>(٦)</sup>، على بغل وفي يده اليمنى خنجرأ حتى يوصله إلى السجن<sup>(٧)</sup>. أما المدة التي يبقى فيها الأمير متقاعداً فلم تحددها المصادر، إذ بقيت أعداد كبيرة من الأمراء متقاعدين من الخدمة حتى توفوا وهم على هذه الحال<sup>(٨)</sup>.

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٩٤، ج ١٥، ص ٢٤٧-٢٤٨، ٣٦٠، ٣٦٦، ٣٨٠، ٤٠٩، ج ١٦، ص ٦٥-٦٦، ٢٧٧، ٢٨٢، ٢٨٩، ٣٨٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٧٠، ٤٦٦، ٤٧١، ج ٣، ص ٩٧-٩٨، ٣٣٥، ٣٣٧.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٤، ٢٣، ٣٤، ٢٠٦، ٢١٥، ٢٣٦.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٥، ٧، ٦٤، ٢٦٨-٢٦٩، ٢٧٧، ٣٠٧، ج ١٥، ص ٦٦، ٣٢٢، ٣٦٣، ج ١٦، ص ٢٠٠، ٣٦٢.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ٢١، ج ١٥، ص ٢٦، ٢٨١، ٤٧٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٨-١٩، ٦٩، ١٧٩.

(٥) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٤٢٣، ج ٢، ص ١٨٧-١٨٩، ٢٠٥، ٢١٣.

Ayalon: Mamluk Military, P. 40-43.

(٦) الأوجاقي أو الأوشاقي هو الذي يتولى ركوب الخيل للتسيير والرياضة. القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٥٤.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٤٩-٢٥٠؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٣٨؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٢٣-٣٢٤، ٣٦٢، ٣٨٠، ٤١٠، ج ٣، ص ٧، ٣١٤.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٤٣، ج ١٦، ص ٢٠، ١٧٢، ١٨١، ١٨٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٩، ٣٨، ٤١، ٨٥، ٢٧٧، ٢٨٦، ٣٥٠، ج ٣، ص ٢٠، ٣١، ٣٩، ٤١، ٥١، ٥٣، ٨٨، ٩١، ٩٧، ١٢٢، ١٩٩، ٢٠١، ٢٣٩، ٣١٧، ٤٢٨.



على أن هناك كثيراً من حالات التقاعد المؤقتة، عاد الأمراء بعدها للخدمة العسكرية، ويبدو أن هذا النوع من التقاعد مرتبط بأسباب سياسية غالباً<sup>(١)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن نظام التقاعد شمل أيضاً أفراد الجيش من المماليك الذين أطلق عليهم البطالين أو البطالة<sup>(٢)</sup>، وقد نظر كثير من السلاطين إلى هؤلاء البطالين نظرة سلبية فكانوا يتعرضون للنفي خارج مصر على أيدي هؤلاء السلاطين خوفاً من إثارة الفتن<sup>(٣)</sup>، كما لجأ بعض السلاطين إلى استخدامهم في المعارك عند الحاجة جنباً إلى جنب مع باقي أفراد الجيش<sup>(٤)</sup>.

## ٢ - المرتبات:

قام نظام الإنفاق في دولة المماليك الثانية على ثلاثة أنواع من المرتبات، وهي: الإقطاعات، والنفقات النقدية، والمخصصات العينية:

### أ - الإقطاعات:

يُعد الإقطاع أهم دخل سنوي حصل عليه أفراد الجيش من مختلف الرتب في عصر المماليك، كما يعد الروك الناصري الذي جرى في دولة المماليك الأولى سنة ٧١٥هـ/ ١٣١٥م فيما يتعلق بالتوزيع الإقطاعي ومقاديره، الأساس الذي سار عليه التوزيع الإقطاعي في دولة المماليك الثانية والتي لم يجر فيها أي روك لأراضي مصر بعد الروك السابق<sup>(٥)</sup>.

---

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٤١-٤٢، ص ١٥٩-١٦١، ٤٧٨، ٥٤٨، ج ١٦، ص ٦٦، ١٨٤، ٢٠٠-٢٠١؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٢٧٠-٢٧١، ج ٣، ص ٢٧٩؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٩٣-٩٤، ١٢١، ٢٠٠، ٢٢١، ٢٨٥، ٣١٣، ٣٤٤، ٤٦٠، ج ٣، ص ٣٥، ٥١، ٢٤٤، ٣٤٧، ٣٨٢، ٣٨٤.

Ayalon: Mamluk Military, P. 38.

(٢)

(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٣٨٣؛ ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٨١-١٨٢.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ٢، ص ٣٧٧-٣٧٨؛ المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ١٠٢٨، ١٠٢٩.

(٥) انظر الفصل الأول من هذه الدراسة (المرتبات).

حصلت فئات الجيش الثلاث على الإقطاعات، وقسمت الأراضي التي وزعت على هذه الفئات حسب درجات خصوبتها ودخلها، إذ اختص الأمراء بعد السلطان بالأراضي الجيدة التي تسمى «البلاد النفيسة الكثيرة المتحصل»<sup>(١)</sup>، وتراوحت حصة كل أمير من البلاد المقطعة بين بلد وعشرة بلاد، بينما أقطع لفئة الممالك السلطانية الدرجة الثانية من الأراضي إذ يشترك اثنان أو أكثر في بلد، ومنهم من ينفرد ببلد واحد، ثم تأتي حصة أجناد الحلقة ويشترك كل جماعة منهم في إقطاع بلد واحد من البلاد المقطعة<sup>(٢)</sup>.

ارتبط التوزيع الإقطاعي في دولة الممالك الثانية بأسباب سياسية غالباً، ففي الوقت الذي تقلصت فيه إقطاعات أجناد الحلقة، وخاصة أولاد الناس<sup>(٣)</sup> أصبحت فئة الممالك السلطانية تحوز الإقطاعات نظراً لارتباط هذه الفئة بالسلطان، ويظهر ذلك واضحاً عند تولية بعض السلاطين الحكم، إذ يعتمد السلطان الجديد إلى توزيع الإقطاعات على الممالك بهدف تدعيم سلطنته، فالسلطان خشقدم أرضى الممالك السلطانية الأشرفية (إينال) بتوزيع إقطاعات كبيرة عليهم عندما تسلطن في شوال سنة ٨٦٥هـ / ١٤٦٠م<sup>(٤)</sup>، وعندما تسلطن تمرغنا في جمادى الأولى سنة ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م، قام بتوزيع سبعين إقطاعاً على جماعة من الممالك السلطانية<sup>(٥)</sup> باستحقاق وغير استحقاق<sup>(٦)</sup>، وعندما تسلطن قايتباي في رجب سنة ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م وزع الإقطاعات على الممالك السلطانية وخاصة الإينالية ترقية لهم<sup>(٧)</sup>، ووزع السلطان محمد بن قايتباي نحو ألف إقطاع

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٥٣.

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٥٣-٤٥٤؛ طرخان: النظم، ص ٦٤-٦٥؛ العربي:

الممالك، ص ١٨٥-١٨٦؛ Poliak: Some notes, P. 104.

(٣) عن تراجع هذه الفئة وتدنّي إقطاعاتها انظر الفصل الأول والثالث من هذه الدراسة.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٥٨-٢٥٩.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٨٣.

(٦) عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٩٠.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٨.

على الممالك السلطانية عندما تسلطن في ذي الحجة سنة ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م<sup>(١)</sup>.

ولم يقف حصول الممالك السلطانية على الإقطاعات عند هذا الحد، بل دأب كثير من السلاطين لإرضاء الممالك الأجلاب بتوزيع الإقطاعات عليهم<sup>(٢)</sup>، كما استغل الجلبان حدوث الطاعون في بعض السنوات في أخذ إقطاعات المتوفين، كما حصل في جمادى الأولى سنة ٨٦٤هـ/ ١٤٥٩م لدرجة أن الممالك الكتانية حصلوا على الإقطاعات قبل أخذهم العتاقة والخييل<sup>(٣)</sup>، وفي طاعون سنة ٨٩٧هـ/ ١٤٩١م طالب الجلبان السلطان قايتباي بتوزيع الإقطاعات عليهم، فوزع عليهم إقطاعات تراوح دخل كل منها نحو ٢٥ ألف درهم وما دون سنوياً<sup>(٤)</sup>، ومن باب إرضاء الأجلاب أيضاً عمد الناصر محمد بن قايتباي في جمادى الأولى سنة ٩٠٣هـ/ ١٤٩٧م إلى توزيع أعداد كبيرة من الممالك على الأمراء حسب رتبهم، ليأخذوا من إقطاع كل أمير عشرة آلاف درهم سنوياً فحصل للأمراء ضرر كبير من ذلك<sup>(٥)</sup>.

وقام السلطان الغوري في جمادى الآخرة سنة ٩١٤هـ/ ١٥٠٨م، بإخراج ثلثمائة إقطاع لأولاد الناس دون سبب، وأنعم بها على الممالك، وكان من ضمن أولاد الناس المؤرخ ابن إياس الذي خرج إقطاعه لأربعة من الممالك ثم عاد إليه<sup>(٦)</sup>.

وتميز عصر دولة الممالك الثانية بكثرة المناقلات الإقطاعية التي ينتقل الأمير خلالها من إقطاع إلى آخر<sup>(٧)</sup>، وتكثر هذه المناقلات عادة في بداية حكم

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٣٥.

(٢) ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٦٧.

(٣) ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ٣٣٤-٣٣٦.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٩٢.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٨٥.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٣٦.

(٧) طرخان: النظم، ص ٢٦٥.

السلطان الجديد بهدف تحسين أوضاع بعض الأمراء وتدعيم سلطنته<sup>(١)</sup>، كما جرت بعضها عند اعتقال بعض الأمراء وخروج إقطاعاتهم إلى غيرهم<sup>(٢)</sup>، وترقية بعض الأمراء، وانتقلهم إلى إقطاعات جديدة<sup>(٣)</sup>، أو وفاة أحدهم وانتقال إقطاعه إلى أمير آخر<sup>(٤)</sup>.

وكما يزيد إقطاع الأمير بالترقية، فإنه ينقص أو ينتقل الأمير إلى غيره بالتقاعد لأسباب صحية، كالتقدم في السن أو المرض، وفي هذه الحالة يقوم ديوان الجيش بإقطاع الأمير المتقاعد أراض تسمى «الرزق الجيشية يعيش من دخلها طيلة تقاعده»<sup>(٥)</sup>.

## ب- المخصصات النقدية:

أجرى السلاطين المماليك على جيوشهم، مخصصات نقدية مختلفة أهمها:  
نفقة البيعة ونفقة الحرب والجامكية الشهرية ونفقات أخرى:

### (١) نفقة البيعة:

وتسمى نفقة السلطنة، وهي أحد أهم مراسيم السلطنة في دولة المماليك الثانية، حيث يقوم السلطان من خلالها بتوزيع نفقة معينة على أفراد الجيش عند

- 
- (١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٢٩، ج ١٦، ص ٢٥١، ٢٢١.  
(٢) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٨٨٩، ج ٣، ق ٣، ص ١١٧٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٨، ٣٠٤، ج ١٦، ص ٢٦٥؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٨٣؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٢، ص ٤٤٨-٤٤٩، ج ٣، ص ٥٠.  
(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٥٧٢-٥٧٣؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٧٢، ٣٨٢-٣٨٣، ٣٨٩-٣٩٠، ٤٠٤، ج ١٦، ص ١٥٩، ٢٦٥.  
(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٤٤-٣٤٥، ٣٩٠-٣٩١، ٤٣٠، ٤٣٥.  
(٥) بولياك: الإقطاعية، ص ٩٦-٩٧؛ العربي: المماليك، ص ١٩٥. وذكر بولياك أن أراضي الرزق الجيشية كانت تغل في عهد جقمق وخشقدم حوالي مائتي ألف درهم سنوياً، بولياك: الإقطاعية، ص ٩٧.

توليه السلطنة بهدف تثبيت قواعد حكمه الجديد<sup>(١)</sup>.

توزع نفقة البيعة غالباً على الممالك السلطانية، وبلغت النفقة على هذه الفئة حوالي مائة دينار لكل مملوك<sup>(٢)</sup>، إلا أن هذا المبلغ قلّ منذ سلطنة الأشرف إينال في ربيع الأول سنة ٨٥٧هـ/١٤٥٣م، لأسباب مالية عانت منها الخزينة آنذاك، ويعد هذا السلطان أول من شحّ في نفقة البيعة، إذ جعل المبلغ الذي صرفه على الممالك السلطانية يتدرج إلى أربعة أقسام، هي: مئة، خمسين، خمسة وعشرين، عشرة دنائير لكل مملوك، رغم أن هذا المال هو ما جمعه السلطان عثمان بن جقمق في أوائل ذلك العام من جميع الأوجه ولم يتمكن من إنفاقه على العسكر<sup>(٣)</sup>.

ثم أصبحت نفقة الممالك السلطانية تتراوح بين مئة إلى خمسين ديناراً لكل مملوك<sup>(٤)</sup>، وأصبحت المائة دينار تعطى فقط لصفوة الممالك السلطانية، كما فعل محمد بن قايتباي عندما أنفق مائة دينار على ممالك أبيه قايتباي في محرم سنة ٩٠٢هـ/١٤٩٦م<sup>(٥)</sup>، وقلّده في ذلك قانصوه الغوري تجاه نفس الفئة من الممالك في صفر سنة ٩٠٧هـ/١٥٠١م<sup>(٦)</sup>.

أما نفقة الأمراء فكان يتم توزيعها حسب الرتب، ومن الأمثلة على ذلك ما أنفق السلطان أحمد بن إينال في جمادى الأولى سنة ٨٦٥هـ/١٤٦٠م على الأمراء، فأعطى لإتابك العسكر ٤.٠٠٠ دينار، ولكل مقدم ألف ٢.٠٠٠-

(١) Ayalon: the system, P. 56.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٧٠، ج ١٥، ص ٢٢٦-٢٢٧، ٢٦٣، ج ١٦، ص ٢٢١، ٢٢٢، ٣٦٢-٣٦٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٦٥، ١٩٢، ٢٠٠، ٤٦٢.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٦٤؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ١٧٤-١٧٩،

Ayalon: The system, P. 57-58. ١٩٢

(٤) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٩٤-٩٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٥٩؛

ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٧٧، ج ٣، ص ٣٣٧.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٣٧.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٩.

٢.٥٠٠ دينار، ولكل أمير طبلخاناه ٥٠٠ دينار، ولكل أمير عشرة ٢٠٠ دينار<sup>(١)</sup>.

أما أولاد الناس، فمن الأمثلة على نفقاتهم ما أنفقه محمد بن قايتباي عليهم في محرم سنة ٩٠٢هـ/١٤٩٦م ما بين ٢٠-٣٠ دينار لكل نفر<sup>(٢)</sup>، إلا أن إفلاس الخزينة دفع بعض السلاطين إلى قطع نفقة البيعة عن أولاد الناس، كما فعل الظاهر يلباي في ربيع الأول سنة ٨٧٢هـ/١٤٦٧م<sup>(٣)</sup>، وتابعه في ذلك الظاهر تبرغا في جمادى الأولى من ذلك العام<sup>(٤)</sup> وتكرر ذلك عندما تسلطن جان بلاط في ذي الحجة سنة ٩٠٥هـ/١٤٩٩م<sup>(٥)</sup>.

وهناك من السلاطين من لم ينفق هذه النفقة على العسكر، وبعد برسباي أول من فعل ذلك من السلاطين سنة ٨٢٥هـ/١٤٢١م<sup>(٦)</sup>، واشترط قايتباي على العسكر عندما تسلطن في رجب سنة ٨٧٢هـ/١٤٦٧م بعدم الإنفاق عليهم فتم له ذلك<sup>(٧)</sup>، وقبل طومان باي بالسلطنة شريطة عدم الإنفاق على العسكر لخلو الخزينة من الأموال في رمضان سنة ٩٢٢هـ/١٥١٦م<sup>(٨)</sup>.

## (٢) نفقة الحرب:

وتسمى نفقة السفر أو التجريدة، وهي نفقة تصرف عند خروج العسكر للقتال يتجهز بها المشاركون للقتال، وهي من النفقات النقدية الهامة في دولة المماليك الثانية<sup>(٩)</sup>.

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٢١-٢٢٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٧١-٣٧٢.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٣٧.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٦٢-٣٦٣؛ مجهول: تاريخ، ورقة ٧٥ب.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٨٠، ٣٨٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٧٠.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٤٢-٤٤٣، ٤٤٥.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٤٢؛ Ayalon: The system, P. 56.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٥.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٠٣.

Ayalon: The system, P. 56.

(٩)

بلغ المتوسط العام لنفقة الحرب طوال هذه الفترة كما يلي:

الفئة	متوسط النفقة لكل نفر
أتابك العسكر	٣-٦ آلاف دينار
أكابر أمراء المثين	٣-٤ آلاف دينار
أمراء المثين	٢-٣ آلاف دينار
أمراء طبلخاناه	٥٠٠-٧٠٠ دينار
أمراء العشرات	١٠٠-٣٠٠ دينار
الماليك السلطانية	١٥-١٠٠ دينار <sup>(١)</sup>

ويعد السلطان قايتباي أكثر السلاطين سخاءً في الإنفاق على أفراد الجيش وقت الحرب، ففي جمادى الأولى سنة ٨٩٣هـ/١٤٨٧م أعدّ حملة كبيرة لقتال العثمانيين أنفق عليها مليون دينار، وكانت نفقة الأتابك أزيك<sup>(٢)</sup>، وحده ثلاثين ألف دينار<sup>(٣)</sup>، وفي ربيع الأول سنة ٨٩٥هـ/١٤٨٩م، أعدّ قايتباي آخر حملاته

(١) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٨٠٣، ج ٣، ق ٣، ص ١٠٠٠، ١٠٣٥، ج ٤، ق ١، ص ٤٥، ١٣٦، ١٩٤، ٢٧٤، ٣٢٧، ٤٧٨، ج ٤، ق ٢، ص ٥٧٥، ٦٨٨، ٩١٦-٩١٧، ٩١٠٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٩٧-١٩٨، ٢٢٨، ج ١٣، ص ٥٩، ١٠١-١٠٢، ١٣٠، ج ١٤، ص ٤٤، ١٨٥، ٢٧٦، ٣٣٠، ٣٦٩-٣٧٠، ج ١٥، ص ٨١، ٩٠، ٢٩٢، ج ١٦، ص ١٠٤-١٠٥، الصيرفي: أنباء المصير، ص ٢٨، ٣١-٣٠، ٤٩-٥٠، ١٩٢؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ١، ورقة ٣٢٩ب، ٢٤٩أ، ٢٨٧أ، ج ٢، ورقة ٤ب، ٢٠٥ب-٢٠٦أ؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٠، ٤٢، ٩٨، ١٢٥، ١٨٠، ٢٠٨، ٤٠٧، ج ٤، ص ٨٤-٩٩، ٣٨٢، ٤٥٩، ٤٦٧، ج ٥، ص ٢٨-٢٩، ٣٠.

(٢) الأمير سيف الدين أزيك من ططخ الأشرفي، من ألع القادة في دولة المالك الثانية، تولى أتابكية العسكر مرتين سنة ٨٧٣هـ/١٤٦٨م، وسنة ٩٠٣هـ/١٤٩٧م؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٢٧٠-٢٧٢ وانظر ملحق أتابكة العسكر في هذه الدراسة رقم (١).

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٥١-٢٥٢.

ضد العثمانيين، وأنفق عليها نصف مليون دينار، فأعطى الأتابك أربك ثلاثين ألف دينار، ولقديمي الألوف بين ١٠-٢٠ ألف دينار لكل أمير<sup>(١)</sup>.

وأجل ابن إياس ما أنفقه السلطان قايتباي على الحملات العسكرية بسبعة ملايين وخمسة وستين ألف دينار<sup>(٢)</sup> جمعها من مختلف الأوجه، إذ فرض على الأوقاف والمساجد دفع فائض دخلها للخزينة، كما فرض على التجار أموالاً طائلة لدفعها، وفتح باب المصادرات وفرض الأموال على الأملاك العامة بجميع أنواعها، وقرر على كل شخص دينارين ذهب لمواجهة خطر التركمان والعثمانيين<sup>(٣)</sup>.

ولما كانت نفقة الحرب تصرف من أجل التجهز للقتال، فإن بعض السلاطين استرد هذه النفقة من أفراد الجيش في حالة عدم خروجهم للقتال، ففي صفر سنة ٨٣٤هـ/ ١٤٣٠م أمر السلطان برسباي باسترداد نفقة الحرب من الأمراء والعسكر بعد انحسار خطر قرابلك التركماني عن بلاد الشام فتضرر كثير من الأمراء ممن تصرفوا في بعض هذه النفقة<sup>(٤)</sup>، واسترد السلطان الغوري نفقة الحرب من الجيش في جمادى الآخر سنة ٩١٣هـ/ ١٥٠٧م بعد انحسار الخطر الصفوي عن بلاد الشام فحصل لكثير منهم الضرر البالغ<sup>(٥)</sup>.

### (٣) الجامية (الراتب الشهري):

أجرى السلاطين الممالك رواتب منتظمة لأفراد الجيش سميت «الجاميكات»، والجامكية مصطلح فارسي يعني «إعطاء كسوة منتظمة»، واستخدم للدلالة أيضاً على الراتب الشهري في فترة سابقة لفترة الممالك<sup>(٦)</sup>.

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٩.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٢٥؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٨٥-ب.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٤، ٢٤٨، ٢٧٨-٢٧٩.

(٤) الصيرفي: نزعة النفوس، ج ٣، ص ٢١٦؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٣٧.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٢٢.

Hussain, Mones: Djamkiyya EI<sub>2</sub> (1), P. 413-414.

(٦)



وتعدّ الجامكية أكثر المخصصات النقدية التي دفعت بانتظام في عصر الماليك، وهي رواتب شهرية تصرف للعسكر في بداية النصف الثاني من كل شهر<sup>(١)</sup>، وتوزع حسب الطباق في ثلاثة أو أربعة أيام من أيام الموكب السلطاني<sup>(٢)</sup>، وتوزع الجامكية بحضور مقدم الماليك السلطانية، وكتاب الماليك، إلا أنه ابتداء من سنة ٨٧٣هـ/١٤٦٨م أصبح السلطان يحضر بنفسه توزيع الجامكية<sup>(٣)</sup>.

وتصرف الجامكيات بوجه خاص لفئة الماليك السلطانية<sup>(٤)</sup>، وقد تميزت جامكية هذه الفئة بالزيادة خلال دولة الماليك الثانية، إذ بلغت جامكية ممالك السلطان برقوق نحو تسعمائة ألف درهم شهرياً<sup>(٥)</sup>، وبلغت أيام السلطان فرج سنة ٨٠٩هـ/١٤٠٦م «في كل شهر ألف ألف ومائتي ألف درهم»<sup>(٦)</sup>، وفي أيام المؤيد شيخ [٨١٥-٨٢٤هـ/١٤١٢-١٤٢١م] بلغت نحو أحد عشر ألف دينار شهرياً، ارتفعت إلى ثمانية عشر ألف دينار شهرياً في أيام برسباي [٨٢٥-٨٤١هـ/١٤٢١-١٤٣٧م]، ثم إلى ثمانية وعشرين ألف دينار شهرياً في أيام السلطان جقمق [٨٤٢-٨٥٧هـ/١٤٣٨] <sup>(٧)</sup>.

وارتفعت جامكيات الماليك السلطانية ارتفاعاً واضحاً أيام السلطان قايتباي [٨٧٢-٩٠١هـ/١٤٦٧-١٤٩٥م] حتى وصلت إلى ستة وأربعين ألف وخمسة دنانير شهرياً، وأصبح الديوان المفرد الذي يشرف على الجامكيات عاجزاً عن صرفها لخروج كثير من الأراضي من هذه الديوان للممالك الخاصة

(١) Ayalon: The system, P. 50-51.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٠٢؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٠١.

Ayalon: The system, P. 51.

(٣) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٣٩؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٤، ٣٣١-٣٣٢.

(٤) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٤٦٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٧٠.

(٥) المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٩٣٨.

(٦) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٢٨.

(٧) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٣٣-٣٤.

والمالِك السلطانية عند تولية بعض السلاطين<sup>(١)</sup>.

وفي الاجتماع الذي عقده قايتباي في ١٦ ربيع الأول سنة ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م لمناقشة ازدياد مبالغ الجامكيات وعجره عن صرفها، اتخذ السلطان جملة من التدابير، كان من بينها اختبار أولاد الناس في جذب الأقواس في ذلك الشهر، وقطع جامكية من يخفق في جذبها، أو إلزامه بدفع بدل مالي مقداره مائة دينار في حالة الخروج للحرب<sup>(٢)</sup>، كما قام بقطع جوامك العجزة من الجند في ربيع الآخر من السنة ذاتها<sup>(٣)</sup>، وكرر ذلك في صفر سنة ٨٩٦هـ/ ١٤٩٠م<sup>(٤)</sup> كما حذف الزيادة في جامكية المالِك السلطانية، وجعلها ألفي درهم لكل مملوك، بعدما وصلت جامكية بعضهم إلى ما بين ثلاثة إلى عشرة آلاف درهم شهرياً<sup>(٥)</sup>.

ثم أصبحت الجامكية تصرف معجلة لكل مملوك يشارك في القتال لمدة أربعة أشهر مقدارها ثمانية آلاف درهم لكل مملوك مع نفقة الحرب ابتداءً من عام ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م، عندما خرج الجيش لقتال شاه سوار التركماني<sup>(٦)</sup>، واستمرت هذه العادة حتى آخر حملات قايتباي ضد العثمانيين في ربيع الأول سنة ٨٩٥هـ/ ١٤٨٩م<sup>(٧)</sup>.

واستجد السلطان الغوري عسكرياً جديداً (الطبقة الخامسة)، أجرى عليه جامكية خاصة تصرف له في اليوم الخامس من تفرقة الجامكية في نهاية الشهر، وسمي لهذا السبب بـ«عسكر الطبقة الخامسة» وكان ذلك ابتداءً من عام

(١) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٣٤.

(٢) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٢٢، ٣٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٢.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٤.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٧٧؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٤٠١.

(٥) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٣٦-٣٨.

(٦) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٥٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٨؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢،

ورقة ٢٠٩ب.

(٧) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٤٨٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٥١، ٢٦٦، ٢٧٨؛ عبد الباسط:

نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٣٩٢.

٩١٦هـ/ ١٥١٠م<sup>(١)</sup>، واستمر الغوري ينفق على هذا العسكر بوجه خاص حتى أواخر سنة ٩١٩هـ/ ١٥١٣م<sup>(٢)</sup>، عندما رأى دمج هذه الطبقة مع باقي فئات الجيش في توزيع الجامية في محرم سنة ٩٢٠هـ/ ١٥١٤م<sup>(٣)</sup>، وقد بلغت جامكية هذه الطبقة نحو ألف وخمسة درهم شهرياً لكل نفر، وقد وعدهم الغوري بزيادتها إلى ألفي درهم شهرياً إذا نجحوا في حملتهم ضد البرتغاليين في محرم سنة ٩٢١هـ/ ١٥١٥م<sup>(٤)</sup>.

ونظراً لإفلاس الخزينة الناتج عن كثرة طوائف العسكر وثورات العربان وهجمات البرتغاليين على سواحل جدة في عهده<sup>(٥)</sup>، تابع السلطان الغوري اتجاه قايتباي في صرف الجامية المعجلة، حيث صرف جامكية أربعة أشهر معجلة بالمقدار نفسه لكل مملوك شارك في الحملات العسكرية بين السنوات [٩١١-٩٢٢هـ/ ١٥٠٥-١٥١٦م]<sup>(٦)</sup>.

#### (٤) نفقات أخرى:

حصل أفراد الجيش في دولة المماليك على نفقات نقدية أخرى في عدة مناسبات، فعلى أثر اندلاع ثورة منطاش سنة ٧٩١هـ/ ١٣٨٨م أنفق السلطان برقوق مبالغ كبيرة من المال على أفراد الجيش من المماليك والأمراء في مواجهة الثوار، فاقت ما حصلوا عليه من النفقات السابقة<sup>(٧)</sup>، وخاصة قبل دخول الثوار

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠٠؛ Ayalon: D: Barud EI<sub>2</sub> (1), P. 1060.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠٦، ٢٦٠، ٢٦٩، ٣٢٤، ٣٤٠.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٦٠.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤٣٦.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٥٩.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٨٤، ١١٩، ٣٢٠، ٣٨٢، ٣٨٧، ج ٥، ص ٢٧، ٢٨.

(٧) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٥٥، ٦٧، ٧٦-٧٧، ٧٩؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٥٩٣، ٦٠١، ٦٠٩-٦١٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٦٠؛ المنهل

الصافي، ج ٣، ص ٣٠١؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ٢٠٤.

القاهرة في جمادى الآخرة من ذلك العام، عندما أعطى الأتابك ثلاثين ألف دينار، ولكل أمير من أمراء المئات عشرة آلاف دينار وللطبلخاناه خمسة آلاف دينار لكل أمير، وللعشرات ألف دينار لكل أمير<sup>(١)</sup>.

ومن أجل التصدي لبعض الثورات لجأ السلطان قايتباي في رمضان سنة ٩٠١هـ/١٤٩٥م إلى الإنفاق على جماعة من المماليك مائة دينار لكل منهم، وعلى آخرين خمسة وعشرون، وعشرة دنائير عندما ظهر خطر الأمير قانصوه خمسمائة على سلطنته في ذلك العام<sup>(٢)</sup>.

وأنفق بعض السلاطين الأموال على المماليك السلطانية تحت إلهام هؤلاء المماليك، فقد طالب الجلبيان السلطان قايتباي بالنفقة عليهم بسبب انتصارهم على العثمانيين في سنة ٨٩١هـ/١٤٨٦م، وسنة ٨٩٤هـ/١٤٨٨م، فأنفق عليهم خمسين ديناراً، وللقراييص خمسة وعشرون ديناراً<sup>(٣)</sup>، كما طالب الجلبيان أيضاً السلطان محمد بن قايتباي بالنفقة عليهم لانتصارهم على قانصوه خمسمائة في شوال سنة ٩٠٢هـ/١٤٩٦م<sup>(٤)</sup>. كما أنفق عليهم عندما أخذ ثورة آقبردي الدوادار<sup>(٥)</sup>، في ذي الحجة سنة ٩٠٢هـ/١٤٩٦م<sup>(٦)</sup>.

ومن المناسبات التي أنفق فيها السلاطين الجراكسة الأموال على الجيش، ما أنفقه السلطان الغوري عندما شفي من مرض أصابه في إحدى عينيه في جمادى الأولى سنة ٩١٩هـ/١٥١٣م، فأعطى الأتابك ألفي دينار، ولكل أمير من مقدمي

(١) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٨٤؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٦١٤؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٨١-٢٨٢.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣١٩-٣٢٠.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٦١-٢٦٢، ٢٦٤.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٥٩.

(٥) الأمير آقبردي الدوادار ابن عم السلطان قايتباي، ولي الدوادارية الكبرى، كانت له حوادث مع السلطان محمد بن قايتباي، توفي سنة ٩٠٤هـ/١٤٩٨م؛ السخاوي: الضوء، ج ٢، ص ٣١٥؛ ابن

إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٦٣.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٩٣-٣٩٤.

الألوف ألف دينار، وللطبلخاناه مائتي دينار لكل أمير، ولأمراء العشرات مائة دينار لكل منهم، وللممالك ثلاثين ديناراً لكل مملوك<sup>(١)</sup>.

وشجع السلطان الغوري الممالك الخاصكية الذين يرمون النشاب في الميدان، فأنفق عليهم في صفر سنة ٩١٦هـ/ ١٥١٠م لطائفة عشرة آلاف درهم لكل منهم، ولآخرين ستة آلاف درهم لكل منهم، ولم ينفق على بقية الممالك<sup>(٢)</sup>.

ومن النفقات الأخرى «نفقة نزول ابن السلطان» التي أنفقها السلطان قايتباي في صفر سنة ٨٩٩هـ/ ١٤٩٣م على الجند أول نزوله من القلعة وظهوره للناس، وكان مقدارها خمسين ديناراً لكل مملوك<sup>(٣)</sup>.

#### ب- المخصصات العينية:

إضافة إلى النفقات النقدية، حصل أفراد الجيش من أمراء وممالك باختلاف رتبهم على مرتبات عينية من الكسوة والخلع والخيول واللحوم والأعلاف وغيرها<sup>(٤)</sup>.

#### (١) الكسوة:

يمنح السلطان الأمراء والممالك الكسوة سنوياً، وربما صرفت لهم على دفعتين في السنة صيفاً وشتاءً<sup>(٥)</sup>، وقد مُنحت الكسوة في دولة الممالك الثانية في شهر رمضان في أغلب الأحيان مع الجامكية<sup>(٦)</sup>، كما منحها قايتباي مع نفقة

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٢٢-٣٢٣.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٨٢.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٩٨.

(٤) العمري: مسالك، ص ٢٩-٣٠؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥١؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٤-٥٥؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦.

العربي: الممالك، ص ٢٠٢؛ ٢٥٧، P. 257، Ayalon.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٧٤، ج ٤، ص ١٤٤، ٢٤٥، ٣٣٩-٣٤٠، ٣٩٩-٤٠٠، ٤٧٧.

الحرب بين [٨٧٢-٨٧٥هـ / ١٤٦٧-١٤٧٠م] لقتال شاه سوار التركماني<sup>(١)</sup>.

وقد جرت العادة منذ منتصف القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي، دفع ثمن الكسوة للممالك، وقد تميزت نفقة الكسوة بالارتفاع المستمر خلال هذه الفترة، ففي رجب سنة ٨٤٢هـ / ١٤٣٨م طالب الممالك بزيادة نفقة الكسوة، فزيدت من خمسمائة درهم إلى ألف درهم لكل مملوك وللخاصكية ألف وخمسمائة درهم لكل منهم<sup>(٢)</sup>، وتكرر طلب الممالك للزيادة في نفقة الكسوة في شعبان سنة ٨٥٥هـ / ١٤٥١م من ألف إلى ألفي درهم لكل مملوك<sup>(٣)</sup>، وفي صفر سنة ٨٦١هـ / ١٤٥٦م ثار الجلبان مطالبين بالزيادة في الكسوة فزيدت إلى ثلاثة آلاف درهم لكل مملوك<sup>(٤)</sup>.

وأنفق السلطان الغوري نفقة الكسوة على أفراد الجيش في رمضان سنة ٩١٨هـ / ١٥١٢م فجعل كسوة أولاد الناس والممالك العواجز ألفي درهم، وللجلبان والقرانيص ثلاثة آلاف درهم<sup>(٥)</sup>.

تكونت ملابس الأمراء والممالك من قسمين، أولها خاص بفصل الصيف ويغلب على قماشه اللون الأبيض، تشد فوق أقبيتهم<sup>(٦)</sup> الحياصة<sup>(٧)</sup>، وهي من الفضة المطلية بالذهب، وترصع بالجواهر في خلع السلطان لكبار أمراء المئات،

---

(١) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٧٤، ٢٥٤-٢٧٦؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٩، ٢٨، ٥٧؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٢٠٩ب، ٢٢٧ب.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٧٩-٢٨٠؛ Ayalon: The system, P. 258.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٣٥؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ١١٣.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٠٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٣٧.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٨٥؛ Ayalon: The system, P. 258.

(٦) أقبية: جمع قباء وهو ثوب يلبس فوق الملابس؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٣٣١، هامش (٢)؛ ماير، ل. أ.: الملابس المملوكية، ترجمة صالح الشيتي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٢، ص ٤٢. سيشار إليه: ماير: الملابس المملوكية.

(٧) الحياصة: حزام مصنوع من معدن ثمين، وهي جزء من ثياب التشريف التي يمنحها السلطان لكبار الأمراء؛ ماير: الملابس المملوكية، ص ٤٦.

وثانيهما في الشتاء حيث تكونت ملابسهم من فوقانيات<sup>(١)</sup>، ملونة من الصوف النفيس، والحرير الفائق المفري بالسنباب<sup>(٢)</sup>، ولبس كبار الأمراء السمرور<sup>(٨)</sup> والوشق<sup>(٩)</sup> والقاقم<sup>(١٠)</sup> والفنك<sup>(١١)</sup>، كما لبس معظمهم الطرز من الزركش أو الحرير، كما لبس المماليك في أرجلهم الخف الأبيض صيفاً والأصفر شتاءً، ومن له إقطاع في الحلقة كان يَكُفَّت مهمازه بالذهب<sup>(٣)</sup>.

## (٢) الخلع والتشاريف<sup>(٤)</sup>:

جرت العادة أن يُنعم السلطان على الأمراء بالخلع والتشاريف في مناسبات مختلفة منها عند توليه السلطنة<sup>(٥)</sup>، وعند تقليد الأمراء لبعض الوظائف، وفي عيد الفطر، وعند خروج السلطان للميادين، وفي دوران محمل الحج في شوال من كل عام<sup>(٦)</sup>.

وتتكون خلع كبار أمراء المئات من «فوقاني أطلس أحمر بطرز زركش، مفري بسنباب بدائرة سجع من ظاهره مع غشاء قندس، وتحتة قباء أطلس أصفر وكلوته<sup>(٧)</sup> زركش بكلاليب ذهب وشاش رفيع، موصول به طرفان من حرير أبيض مرقومان بألقاب السلطان مع نقوش باهرة من الحرير الملون،

(١) فوقانيات: ملابس بيضاء تصنع من قماش رخو يسمى نصافي أو ما يئالته من أقمشة أخرى؛ ماير: الملابس المملوكية، ص ٤٦.

(٢) السنباب والسمرور والوشق والقاقم والفنك والقندس أيضاً حيوانات يؤخذ منها الفراء الفاخر الثمين لصناعة ثياب كبار الأمراء في دولة المماليك؛ ماير: الملابس المملوكية، ص ٤٦-٤٧.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٠-٤١؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦؛ العريني: المماليك، ص ٢٢٤-٢٢٥.

(٤) التشاريف: خلع مكونة من ملابس قيمة ينعم بها السلطان على كبار الأمراء؛ ماير: الملابس المملوكية، ص ١٠١-١٠٢.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٢٠، ٢٥٩؛ ماجد: نظم، ج ١، ص ٢٨.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٢-٤؛ ماير: الملابس المملوكية، ص ١٠٩-١١٠.

(٧) كلوته: غطاء للرأس تلبس وحدها أو بعمامة؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٥٥، هامش (٦).

ومنطقة ذهب مركب على حاشية حرير تشد في وسطه»<sup>(١)</sup>.

وتكونت خِلْعُ الرتب الأخرى من نوع يسمى طُرد وَحش<sup>(٢)</sup>، مُجوخ بألقاب السلطان وربما كان عليه طراز مزركش بالذهب، وعليه فرو سنجاب وقندس، وتحت هذا الطراز قباء ثم كلوته زركش وحياسة ذهب، أما الشاش فيماثل ما يمنح لكبار أمراء المئات وتختلف باقي الرتب في نوع القماش واللون والحياسة والشاش والكلوته والسنجاب والقندس<sup>(٣)</sup>.

### (٣) الخيول والجمال:

أنعم السلاطين المماليك على الأمراء بالخيول مرتين سنوياً، الأولى عند خروج السلطان لزيارة مرابط خيوله في فصل الربيع، فينعم على أخصائه من الأمراء بما يختاره من الخيول على قدر مراتبهم، وفي هذه الحالة تكون خيول الأمراء المقدمين مسرجة بكنابيش<sup>(٤)</sup> من زركش، أما خيول أمراء الطبلخانات فتكون عرباً من غير قماش، والمرة الثانية عند لعب السلطان الكرة في الميدان، فتكون خيول الأمراء المقدمين والطبلخانات مسرجة ملجمة بفضة يسيرة بلا كنباش، ويرسل إلى نواب بلاد الشام كل بحسب ما يختاره، أما أمراء العشرات فلم يكن لهم حظ من ذلك إلا ما يتفقدهم به السلطان على سبيل الإنعام، كما ينعم السلطان على المقربين إليه من كبار الأمراء، بأعداد كبيرة من الخيول تصل إلى مائة فرس في السنة<sup>(٥)</sup>.

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٢؛ ماير: الملابس المملوكية، ص ١٠٥-١٠٦.

(٢) طر وحش: كلمة مركبة تطلق على نوع من الثياب تصنع على هيئة جلد الوحش؛ ابن نفري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٣٣٢، هامش (١).

(٣) العريني: المماليك، ص ١٥٣-١٥٤؛ وانظر القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٣.

(٤) كنباش: جمع كنبوش وهو خامار لتغطية الوجه؛ ابن نفري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ٧٦، هامش (٥).

(٥) العمري: مسالك، ص ٣٠-٣١؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٤؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٠٠-٢٠١، ٢١٦.



وهناك أوقات أخرى ينعم فيها السلطان على الأمراء بالخيل كخروجه للصيد، وإذا مات لأحد المماليك فرس، يمنحه السلطان بدلاً منها بعد إحضار قطعة من لحمها كشهادة على موتها<sup>(١)</sup>.

وفي حالة الحرب يقوم السلطان بتوزيع الخيل والجمال على العسكر<sup>(٢)</sup>، فعندما ظهر خطر تيمور لنگ على بلاد الشام سنة ٧٩٦هـ/١٣٩٣م، كان جملة ما وزعه الظاهر برقوق على الجيش أربعة آلاف جمل، وألفين وخمسمائة فرس على المماليك السلطانية وغيرهم<sup>(٣)</sup>.

وفي عهد قايتباي والغوري تم توزيع سبعة دنانير لكل مملوك بدل ثمن جمل إضافة إلى نفقة الحرب والجامكية<sup>(٤)</sup>.

#### (٤) اللحوم والأضاحي:

خصص السلاطين للمماليكهم مرتبات يومية من اللحوم<sup>(٥)</sup> حيث يستلم المملوك في العادة زبدية<sup>(٦)</sup> واحدة من اللحم يومياً<sup>(٧)</sup>.

وقد تعرضت اللحوم المرتبة للمماليك للتعطيل باستمرار في دولة المماليك الثانية، حتى أصبح ديوان الوزارة - الذي يشرف على هذه اللحوم - عاجزاً عن صرفها يومياً بسبب الكميات الكبيرة التي تصرف للمماليك، وغلاء الأسعار في

(١) المصادر ذاتها.

(٢) المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٥٩٤-٥٩٥، ج ٣، ق ٣، ص ١٠٠١، ١٠٣٥، ج ٤، ق ١، ص ٥٢، ج ٤، ق ٢، ص ٥٧٤؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٦١، ٢٧٦، ج ١٣، ص ٦٢، ج ١٤، ص ٣٥، ١٨٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٩، ٢٨، ج ٤، ص ٢٨١، ٣٨٧، ج ٥، ص ٦٢-٦٣.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٥٥-٥٦؛ الصيرفي: نزعة النفوس، ج ١، ص ٣٨٦-٣٨٧.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٥١، ٢٦٩، ٢٧٠، ج ٤، ص ٩٩، ١١٩، ١٢٢، ٣٨٢، ج ٥، ص ٢٧.

(٥) ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٥٠-٢٥١، ٢٥٣؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢،

ورقة ١١١؛ Ayalon: The system, P. 258

(٦) تعادل الزبدية بين ١٢٣٥-١٣٥٠ غم؛ Ayalon: The system, P. 258-259

أو رطلين ونصف وربع: ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢١٢.

(٧) الصيرفي: انباء المصير، ص ٣٦؛ Ayalon: The system, P. 259

بعض السنوات<sup>(١)</sup> مما أدى إلى ثورات الجلبان عند تعطل اللحوم أو تأخر صرفها<sup>(٢)</sup>، كما حصل في سنة ٨٦١هـ/ ١٤٥٦م للدرجة أن الممالك أصبحت لا يأكلون إلا الفول المسلوق<sup>(٣)</sup>، إلى أن جاء ربيع الأول من سنة ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م، حين عُيِّن الأمير يشبك الظاهري الدوادر<sup>(٤)</sup> لمنصب الوزارة، وأخذ في قطع مرتبات أولاد الناس، والفقهاء الذين تجاوزت حصتهم أكثر من ثلاثين رطلاً<sup>(٥)</sup> من اللحوم يومياً، وأصبح صرف اللحوم يقتصر على الممالك فقط<sup>(٦)</sup>، وخُفِّض صرف اللحوم إلى زبدية واحدة لكل مملوك كما في السابق، بعد أن تجاوز الممالك حصتهم إلى ما بين ثلاثة إلى عشرين زبدية من اللحم يومياً<sup>(٧)</sup>.

وفي عهد السلطان الغوري تعرضت اللحوم المرتبة للتعطيل لفترات طويلة إلى ما بين ثلاثة إلى عشرة أشهر في السنة<sup>(٨)</sup>، حتى أنه في محرم سنة ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م تجمّد للعسكر من اللحوم المعطلة في ديوان الوزارة أكثر من أربعين ألف دينار، صرفها لهم السلطان في ذلك الشهر<sup>(٩)</sup>.

وإضافة إلى اللحوم المرتبة، قام السلطان بتوزيع الأضاحي على العسكر في

(١) المقرئبي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٧٠٩-٧١٠، ٧٣٤.

(٢) المقرئبي: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٨٠٢؛ ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٨، ص ١٧٠.

(٣) ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٥٣.

(٤) الأمير يشبك بن مهدي الظاهري (جقمق)، ساند الأشرف قايتباي في سلطته فولاه الدوادرية الكبرى، قاد إحدى الحملات ضد شاه سوار، قتل في إحدى المعارك سنة ٨٨٥هـ/ ١٤٨٠م؛ السخاوي: الضوء، ج ١٠، ص ٢٧٢-٢٧٤.

(٥) الرطل: في هذه الفترة نوعان اللبي = ٦٢٠ غم، والجروي = ٩٦٧ غم. انظر، هنتس، فالتر: المكايل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في النظام المترى، ترجمة كامل العسلي، منشورات الجامعة الأردنية، ط ٢، ١٩٨٢، ص ٣٢. سيشار إليه: هنتس: المكايل.

(٦) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٢٣-٢٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٢-٢٣.

(٧) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٣٦.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٣٠، ٢٤٣، ٣٥٩، ٣٧١، ٤٢٧-٤٢٨، ٤٨٣، ٤٨٥، ج ٥، ص ٩.

(٩) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٨، ١٣.

ذي الحجة من كل عام<sup>(١)</sup>، وقد جرت العادة أن يتسلم كل مملوك رأسين من الغنم وقت الأضحية، إلا أنه وفي سنة ٨٦١هـ/١٤٥٦، ثار الجلبان وطلبوا بزيادة أضحيتهم رأساً من الغنم، فأصبحت أضحية الممالك ثلاثة رؤوس<sup>(٢)</sup>، ولقطة الأضحية في ذي الحجة سنة ٨٩١هـ/١٤٨٦م فرق السلطان قايتباي رأساً واحداً من الغنم وديناراً لكل مملوك<sup>(٣)</sup>، ثم زادهم ديناراً آخر مع الأضحية في العام التالي<sup>(٤)</sup>.

(٥) العليق (العلف):

خصص السلاطين لأفراد الجيش رواتب من العليق (الأعلاف) يتكون أكثرها من مادة الشعير<sup>(٥)</sup>، إضافة إلى التبن والدريس وأحياناً القمح<sup>(٦)</sup>، وتوزع مرتين في الأسبوع وتصرف من مخازن السلطان (الشونة السلطانية)<sup>(٧)</sup>.

ويُصرف العليق عن طريق وحدة تسمى «العليقة»<sup>(٨)</sup>، وقد جرت العادة أن يتسلم المملوك ثلاثة علائق، والخاصكي خمسة علائق<sup>(٩)</sup>.

وإضافة إلى العليق المرتب للممالك السلطانية، خصص السلطان لخيول الأمراء إطلاقات<sup>(١٠)</sup> في كل سنة في أراضي الجيزة في مصر لزراعة القرط لخيولهم دون

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٧٦، ٩٤، ٣٤٢، ٣٨٦، ج ٣، ص ٣٣، ٤٥، ١٩٨، ٢٢٢، ٣١٤، ٣٣٤-٣٣٥، ٤٢٢، ٤٤٠، ج ٤، ص ١٢، ٢٩، ١٣٠، ١٤٧، ٢٠٧، ٢٥١، ٢٩٤.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٠٢، ١١٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٣٧، ٣٤٢.

(٣) عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٦٠ ب.

(٤) المصدر ذاته، ج ٢، ورقة ٣٦٩ أ.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٣٠؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٣٠-٢٣١، ٣٢٨-٣٢٩؛ ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٣١، ٣٦٩.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٦٩.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ١٠٠؛ Ayalon: The system, Pp. 261-262.

(٨) تعادل العليقة ١-٢٥ من الأردب؛ Ayalon: The system, P. 261-262.

(٩) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٣٦.

(١٠) الإطلاقات: قطع من الأراضي تمنح وتعفى من جميع أنواع الضرائب؛ الأسدي: التيسير والاعتبار، ص ١٨٣ (الملحق).

أخذ خراج عنها، أضافة لزراعة البرسيم لخيول الممالك السلطانية بدلاً من مادة الشعير المرتبة لهم في غير الربيع عن كل عليقة نصف فدان من القرط لمدة ثلاثة أشهر<sup>(١)</sup>.

#### (٦) مخصصات أخرى:

كان لخاصة السلطان من الأمراء المقربين، العديد من العقارات والأبنية الفخمة التي أنفق على إنشائها مبالغ كبيرة تصل إلى مائة ألف دينار<sup>(٢)</sup> كما رتبت لهم العلوفات ووزعت حوايص الذهب على الأمراء المقدمين عند خروج السلطان للميدان للعب بالكرة كما رتب لهم الكسوة من القماش المتنوع، إضافة إلى السكر والخلوى في شهر رمضان، وإذا ولد لأحد الأمراء ولد، أعطي دنابر ولحم وخبز وعليق حتى يتأهل للإقطاع في جملة أجناد الحلقة<sup>(٣)</sup>، كما تناول الأمراء السباط (الموائد السلطانية) في أيام الموكب في الإيوان الكبير<sup>(٤)</sup>.

#### د- مرتبات ممالك الأمراء:

تسلم ممالك الأمراء مرتباتهم المالية من أمرائهم مباشرة، فقد نص المنشور الإقطاعي لكل أمير على أن للأمير ثلث إقطاعه والثلثين الباقيين للمالكة<sup>(٥)</sup>.

ويقوم الأمراء بصرف جامكيات شهرية لماليتهم، فالأمير نوروز الحافظي<sup>(٦)</sup>

(١) العمري: مسالك، ص ٣٠؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٤-٥٥.

(٢) العمري: مسالك، ص ٣١؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٥؛ المقرئ: المواعظ

والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦.

(٣) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٥٦.

(٥) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦.

(٦) الأمير سيف الدين نوروز بن عبد الله الحافظي من ممالك الظاهر برقوق أحد مقدمي الألف

ولي نيابة الشام، خرج عن طاعة المؤيد شيخ، قتل سنة ٨١٧هـ/١٤١٤م؛ ابن تغري بردي:

النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٢٨-١٢٩.

تراوحت جامكية ممالكه بين ١٠-١٠٠ دينار شهرياً لكل مملوك<sup>(١)</sup>، وكان الأمير إينال النوروزي<sup>(٢)</sup>، يصرف على كل مملوك من ممالكه عشرة دنانير شهرياً كحد أدنى<sup>(٣)</sup>، كما صرف الأمراء للماليكهم العليق واللحوم المرتبة أيضاً<sup>(٤)</sup>، ناهيك عن بعض الحالات النادرة التي استلم فيها بعض ممالك الأمراء نفقات مباشرة من السلطان، ففي جمادى الأولى سنة ٧٩١هـ/١٣٨٨م، وقيل اجتياح منطاش والناصري للقاهرة استمال السلطان برقوق ممالك أمراء المئات، فأنفق على كل مملوك ٥٠٠ درهم، ولم يُسلم المال إلى أمرائهم خشية استحواذهم عليه دون ممالكهم<sup>(٥)</sup>، وفي أواخر ربيع الأول سنة ٨٤٢هـ/١٤٣٨م، تجمع نحو ألف مملوك من ممالك الأمراء، مطالبين السلطان بنفقة البيعة عليهم فتم لهم ذلك<sup>(٦)</sup>.

### ٣- خاتمة:

يعتبر نظام الرتب العسكرية عند الممالك من أبرز وأهم أنظمة قيادة الجيش في تلك الفترة، وقد أخذ الممالك هذه النظم عن المغول وطوروها، وقد لوحظ على تلك الرتب شمولها أمراء الجيش جميعهم، وشكلت طبقة مقدمي الألوف صفوة قادة جيش الممالك، ومن هذه الطبقة وصل بعض الأمراء للسلطنة، أما باقي الرتب فكان لكل منها امتيازاتها الخاصة من حيث إقطاعاتها ورواتبها ووظائفها.

وارتبط بنظام الرتب العسكرية نظامي الترقية والتقاعد، ونظام الترقية مطلب أساسي لتنقل الأمير من رتبة إلى أخرى تعلوها، وما ارتبط من أسباب ودوافع.

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٢٩.

(٢) الأمير سيف الدين إينال بن عبد الله النوروزي أمير سلاح من ممالك نوروز الحافظي، توفي سنة

٨٢٩هـ/١٤٢٥م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٣٤-١٣٥.

(٣) ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ج ٣، ص ٢٠٠-٢٠١.

(٤) السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٧٨؛ العريني: الممالك، ص ٢٣٠-٢٣١.

(٥) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٧٦-٧٧.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٦٣؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٥ أ-ب.

وجاء تقاعد الأمراء وخروج الإمارات عنهم مدفوعة بعوامل عدة بعضها مرتبط بأسباب شخصية تخص الأمير من حيث كفاءته وصحته وعمره، والبعض الآخر مرتبط بأسباب سياسية تتعلق بموقف الأمير من السلطنة ومزاجية بعض السلاطين وحرصهم على الحد من نفوذ كبار الأمراء.

ويلاحظ على نظام التقاعد في جيش الممالك أنه تقاعد دائم في الحالات المرتبطة بصحة الأمير وعمره، ومؤقت في الحالات المرتبطة بالسياسة، ومزاجية السلاطين ولذا، كثرت حالات عودة الأمراء إلى رتبهم من فترة إلى أخرى.

وبموجب الرتب السابقة كانت هناك مخصصات الإنفاق على الجيش، فجاءت الإقطاعات في مقدمة مرتبات الجيش، فهي أساس الإنفاق ومخوره منذ فترة سابقة لفترة الممالك، وأما النفقات النقدية فهي أهم ما حصل عليه أفراد الجيش من الأمراء والممالك كنفقة البيعة ونفقة الحرب والجامكية الشهرية التي كانت تخص فئة الممالك السلطانية وفئات أخرى.

وجاءت المخصصات العينية مكملة للنفقات النقدية، حصل من خلالها أفراد الجيش على ما يلزمهم من كسوة ولحوم وخبول وأعلاف وغيرها، والتي كان بعضها مرتب بانتظام وبعضها الآخر يقدم لهم على سبيل الإنعام من السلطان.

ويلاحظ على صرف هذه المرتبات تطورات ارتبطت غالبها بتدني دخل الأراضي القائمة على صرف هذه المرتبات والأزمات المالية التي كانت تعاني منها الخزينة بين فترة وأخرى، وهذا يفسر مطالبة أفراد الجيش بزيادة حصتهم من النفقات أو المخصصات إما لغلاء الأسعار وإما لتعطل صرف هذه المرتبات لفترات طويلة، وظهور ثورات متعددة عبر فيها الممالك عن استيائهم من عدم انتظام صرف هذه المرتبات لهم.

وسيرد في الفصل التالي الحديث حول تلك المؤسسات التي قامت على إدارة صرف هذه المرتبات وإدارة الفرق العسكرية وغيرها وما طرأ عليها من تطور خلال فترة الدراسة.



## الفصل الخامس

### إدارة الجيش

#### ١- الدواوين

أ- ديوان الجيش (الإقطاع)

ب- الديوان المفرد

ج- ديوان الوزارة

د- دواوين أخرى

#### ٢- إدارة الفرق العسكرية

أ- إدارة فرقة المماليك السلطانية

ب- إدارة أجناد الحلقة

ج- إدارة مماليك الأمراء

#### ٣- العرض العسكري

#### ٤- خزائن السلاح

#### ٥- القضاء العسكري

#### ٦- خاتمة





## الفصل الخامس

### إدارة الجيش

#### ١- الدواوين:

تُعد الدواوين من أهم المؤسسات التي قامت على خدمة الجيش في دولة المماليك وذلك من خلال إشرافها على الأمور المالية والإقطاعية، وأهم هذه الدواوين ديوان الجيش وديوان المفرد، وديوان الوزارة ودواوين أخرى.

#### أ- ديوان الجيش أو (ديوان الإقطاع):

يُمثل الإقطاع في دولة المماليك الركيزة الأساسية في نظام الإنفاق على الجيش، كبديل للعطاء الذي تسلمه الأجناد في فترات سابقة للمماليك، ويعد ديوان الجيش من أهم الدواوين التي أنيط بها أمر النظر في الإقطاعات<sup>(١)</sup>، وديوان الجيش عند المماليك قسمان: أحدهما خاص بمصر ويسمى «ديوان الجيش المصري» والآخر خاص ببلاد الشام ويسمى «ديوان الجيش الشامي»<sup>(٢)</sup>.

ويقوم على إدارة ديوان الجيش مجموعة من الموظفين يرأسهم «ناظر» يسمى «ناظر الجيش» الذي أنيط به «التحدث في أمر الإقطاعات بمصر والشام والكتابة بالكشف عنها ومشاورة السلطان عليها وأخذ خطه (توقيعه)»<sup>(٣)</sup>.

وفي بلاد الشام كان هناك «ناظر جيش» لكل نيابة من نياباتها<sup>(٤)</sup>، وتتلخص

(١) طرخان: النظم، ص ١١٩.

(٢) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٣؛ بوليوك: الإقطاعية، ص ٦٥.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٠؛ السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٤؛ الخالدي:

النقص، ورقة ١٣٦ ب؛ وانظر وصية «ناظر الجيش» في ملحق رقم (٣).

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٩، ص ٢٥٨.

مهمة كل منهم في «كتابا المربعات»<sup>(١)</sup> التي تنشأ من الشام، وتنزيل المناشير<sup>(٢)</sup> الشريفة التي تصدر إليه»<sup>(٣)</sup>.

ومن أبرز من تولي هذه الوظيفة في مصر في دولة المماليك الثانية، القاضي سعد الدين إبراهيم بن عبد الرزاق بن غراب (ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م) سنة ٨٠٠هـ / ١٣٩٧م، وجمع معها وظائف أخرى<sup>(٤)</sup>، كما تولي القاضي زين الدين عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم الدمشقي (ت ٨٥٤هـ / ١٤٥٤م) نظر الجيش في سنة ٨٢٤هـ / ١٤٢١م، وعظمت منزلته في أوائل عصر برسبائي، وولي الوزارة والإستادارية إلى أن إنحط قدره في أيام العزيز يوسف بن برسبائي وصودر وسجن ثم نُفي إلى الحجاز في أواخر عام ٨٢٤هـ / ١٤٣٨م<sup>(٥)</sup>.

وتولى الصاحب جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الكريم (ت ٨٦٢هـ / ١٤٥٧م) نظر الجيش في سنة ٨٥٦هـ / ١٤٥٢م، مع نظر ديوان الخاص، وكان ذا منزلة هامة في الدولة ورأي نافذ فيها، وبأشر هذه الوظيفة بسيرة حسنة<sup>(٦)</sup>.

ويُساعد ناظر الجيش في إدارة هذا الديوان أربعة من الموظفين، وهم: صاحب ديوان الجيش، ويتولى كتابة ما يخرج من هذا الديوان من وثائق، وينوب عن ناظر الجيش في أموره<sup>(٧)</sup>، ومستوفي<sup>(٨)</sup> الجيش، الذي يتولى كتابة الكشف من هذا

(١) المربعة: إحدى الوثائق الخاصة بمنح الإقطاع انظر الحديث عنها فيما يلي.

(٢) المناشير: إحدى الوثائق الخاصة بمنح الإقطاع انظر الحديث عنها فيما يلي.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٢، ص ٩٧.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٥٦؛ السخاوي: الضوء، ج ١، ص ٦٥.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٥٥٢-٥٥٤؛ وانظر أخباره في: المقرئ: السلوك،

ج ٤، ق ٢، ص ٩٣٠-٩٣١، ١٠١٨؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٥٠-٥٢،

٢٢٨-٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٥٩، ١٩٢، ١٩٤، ٢١٧،

٢١٨-٢١٩، ٢٢١، ٢٨٥-٢٨٦؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٩، ١١، أ، ٢٥-٢٦.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٩٧؛ حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٨٣-٢٨٨.

(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٤؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٣٦ ب.

(٨) المستوفي: موظف في الديوان يقوم بمهمة جباية الأموال ومقابلة الحسابات وتدقيقها، انظر: ابن

مماي، الأسعد بن مليح (ت ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م): قوانين الدواوين، جمعه وحققه عزيز سوربال

عطية، مصر، ١٩٤٣، ص ٣٠١. سيشار إليه: ابن مماي: قوانين الدواوين.

الديوان بعد توقيع السلطان وناظر الجيش، وإخراج الاستحقاقات، وتقسم هذه الوظيفة إلى: مستوفي إقطاعات الديار المصرية، ومستوفي إقطاعات الديار الشامية<sup>(١)</sup> ومستوفي إقطاع العرب الذي ينظر في شؤون إقطاعات العرب<sup>(٢)</sup>، ومستوفي الرزق «الذي يكتب في الرزق الجيشية»<sup>(٣)</sup>، مستقل بذلك لا يكتب في غيرها<sup>(٤)</sup>.

وتسجل في هذا الديوان كافة فئات الجيش من أمراء وأجناد حلقة وممالك سلطانية وممالك أمراء، حيث يقوم كاتب الجيش بتسجيل كل فرد وتاريخ ابتداء إمرته أو جنديته ومقدار إقطاعه وكيفية انتقاله إليه<sup>(٥)</sup>.

ويقوم كاتب الجيش بإضافة كل جماعة من أجناد الحلقة إلى مقدم مشهور من أعيانهم من هو متميز الإقطاع حيث كان يسمى مقدم الحلقة، ويشرف عليهم نقيب مُلِمٌ بمساكنهم، لدعوتهم عند الحاجة<sup>(٦)</sup> ويضيف كل جماعة من أمراء الطبلخانات والعشرات ومقدمي الحلقة إلى مقدم من أمراء المائة يسمى مقدم ألف، حيث يخصص للأمراء وأجناد الحلقة جريدة يعين فيها اسم كل أمير ورتبته، وعدد المضافين إليه، وكذلك مقدمي الحلقة<sup>(٧)</sup>.

ويجهز كاتب الجيش أوراق أخرى تتضمن أسماء أمراء الميمنة والميسرة والمقدم في الجيش، وأسماء الأمراء الذين يصطحبون السلطان في الصيد والركوب للمنتزهات والميادين للعب الكرة وغير ذلك<sup>(٨)</sup>.

أما بالنسبة إلى الممالك السلطانية، فتضاف جماعة من كل فئة إلى مقدم منها

(١) الخالدي: المقصد، ورقة ١٣٧أ.

(٢) الخالدي: المقصد، ورقة ١٣٧أ.

(٣) الرزق الجيشية: هي الأراضي التي تمنح لبعض الأمراء المتقاعدين ليعيشوا من دخلها؛ بولياك: الإقطاعية، ص ٩٦-٩٧.

(٤) الخالدي: المقصد، ورقة ١٣٧أ.

(٥) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٠-٢٠١.

(٦) المصدر ذاته، ج ٨، ص ٢٠٣.

(٧) المصدر ذاته، ج ٨، ص ٢٠٣-٢٠٤.

(٨) المصدر ذاته، ج ٨، ص ٢٠٦.

سواء أكانوا أرباب الوظائف<sup>(١)</sup> أم الكتابية أم غيرهم، مع تبعيتهم الكاملة لمقدمهم الكبير مقدم المالك السلطانية<sup>(٢)</sup>.

وأما ممالك الأمراء فبالإضافة إلى تبعيتهم المباشرة لأمرائهم، إلا أنهم كانوا مسجلين في هذا الديوان كغيرهم من الفرق<sup>(٣)</sup>، فإذا تسلم الأمير إقطاعه، قدّم لكاتب الجيش البيانات اللازمة حول مملكته، ويتولى إعدادها «كاتب عدة الأمير» في سجل خاص يشمل أسماءهم وما خصص لهم من إقطاع أميرهم، وما لهم عليه من رواتب ومخصصات<sup>(٤)</sup>.

وبعد أن ترفع هذه الأوراق لكاتب الجيش، يُحدد يوماً لعرض هؤلاء المالك أمام السلطان ليعتمد عليهم بمشهد من الأمراء، فإذا أُجيز المملوك كتب اسمه وأوصافه بدقة، وإذا رُفض المملوك طُوبى الأمير بإقامة غيره، وبعد العرض يستحق هؤلاء المالك إقطاعاتهم من هذا التاريخ، بخلاف الأمير الذي يستحق إقطاعه من تاريخ كتابة منشوره<sup>(٥)</sup>.

وفي زمن القلقشندي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م) استعيض عن عرض أجناد الأمراء في ديوان الجيش، بأوراق يقدمها كل أمير بأسماء أجناده إلى ديوان الجيش لتحفظ فيه<sup>(٦)</sup>.

ويشرف ديوان الجيش على إصدار الوثائق الخاصة بمنح الإقطاع، إذ يقوم ناظر الجيش بتدقيق الأوراق الخاصة بالروك، ومقادير الإقطاع، وفحص هذه الأوراق بالديوان، ثم كتابة الوثائق المختلفة بمساعدة كتّاب الجيش بأمر من السلطان<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر الحديث عنهم فيما بعد عند الحديث عن إدارة المالك السلطانية.

(٢) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٤-٢٠٦.

(٣) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٦؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦٢.

(٤) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٦-٢٠٧؛ طرخان: النظم، ص ١٥٤.

(٥) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٧؛ طرخان: النظم، ص ١٥٤-١٥٥.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦٢.

(٧) طرخان: النظم، ص ١١٩.

وأولى الوثائق التي يصدرها ديوان الجيش هي «المثال»، والتي تنص على ماهية الإقطاع الممنوح، من حيث إصداره جديداً أو منقولاً، واسم المقطع ومقدار إقطاعه وتاريخ اعتماده، ويقوم السلطان بالتوقيع على هذه المثالات بكلمة (يكتب)، ثم يوقع ناظر الجيش تحته بعبارة «يمثل الأمر الشريف»، بعد ذلك يحيل الناظر «المثال» إلى أحد كتاب الجيش لحفظه وكتابة تاريخه<sup>(١)</sup>.

وبمقتضى المثال تكتب وثيقة ثانية مربعة الشكل تسمى «المربعة» وتتضمن البيانات الواردة في المثال، ولكن بتفصيل أكثر، من حيث رتبة الأمير وعدد أجناده وموقع الإقطاع ومساحته، كما تذكر فيها ألقاب السلطان كاملة<sup>(٢)</sup>.

وبعد ذلك ترسل المربعة إلى ديوان الإنشاء<sup>(٣)</sup> ويكتب المنشور بمقتضاها<sup>(٤)</sup> ويتسلمها كاتب السر عن طريق مدرا «وهم طائفة من الأعوان بديوان الإنشاء مهمتهم أخذ المكاتبات وإدارتها على كاتب السر ومن دونه من كتاب الديوان»<sup>(٥)</sup>، ثم يحيلها كاتب السر إلى كتاب الدرج - سموا كذلك لكتابتهم على درج من ورق - لكتابة المنشور على أساس البيانات الواردة في المربعة، وهؤلاء مخصصون بكتابة مناشير صفار الأمراء، أما كبار الأمراء فاخص بكتابة مناشيرهم كتاب الدست، ثم يأخذ السلطان توقيعه على المنشور<sup>(٦)</sup>، ويمتاز المنشور بكثرة تفاصيله، وينص على نعم السلطان وعطاياه وصدقاته وكرمه، وتختلف المناشير في افتتاحياتها وحجوم أوراقها باختلاف رتبة المقطع من الأمراء<sup>(٧)</sup>.

(١) طرخان: النظم، ص ١١٩-١٢٠؛ وانظر النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٨؛ العمري: مسالك، ص ٤٧.

(٢) طرخان: النظم، ص ١٢٠.

(٣) انظر هذا الديوان: المقريري: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٥-٢٢٧.

(٤) العمري: مسالك، ص ٤٧؛ المقريري: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٧.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١، ص ١٣٩؛ طرخان: النظم، ص ١٢٢.

(٦) طرخان: النظم، ص ١٢٢.

(٧) طرخان: النظم، ص ١٢٣-١٢٩؛ وانظر المقريري: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١١.

وفي بلاد الشام يقوم النائب بإبلاغ السلطان بمن يموت من الأمراء لإقامة بدله، أما أجناد الحلقة، فللنائب إقامة عوض من يموت منهم، ويكتب مثلاً على نحو ما يكتب في مصر، ثم المربعة ويرسلها إلى ديوان الجيش في مصر لتدقيقها، وأخذ توقيع السلطان عليها، ثم تكتب المربعة والمنشور من الديوان بعد ذلك<sup>(١)</sup>.

## ب- الديوان المفرد:

ويسمى ديوان الاستدارية<sup>(٢)</sup>، وهو من الدواوين التي أنشئت في دولة المماليك الثانية، أنشأه السلطان برقوق سنة ٧٩٧هـ/١٣٩٤م، للإشراف على الإقطاعات الخاصة بجامكيات وعليق وكسوة المماليك السلطانية<sup>(٣)</sup>، وأشرف هذا الديوان على البلاد التي خصصت له والتي وصلت إلى أكثر من مائة وستين بلداً، أهمها فارسكور<sup>(٤)</sup> والمنزلة<sup>(٥)</sup> والتي تدر دخلاً كبيراً من أجل توفير الأموال اللازمة لمخصصات المماليك السلطانية<sup>(٦)</sup>.

ويشبه الديوان المفرد ديوان الجيش في إدارته، إذ يرأسه أحد كبار موظفي الدولة هو الاستادار<sup>(٧)</sup>، وينوب عنه ناظر يسمى «ناظر الديوان المفرد»<sup>(٨)</sup>، وهناك

(١) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٧.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٥٦، ج ٤، ص ٤٤، ٢٨٤.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٥٣؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٣؛

الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٦ ب-١٢٧ أ، ١٣٧؛ Ayalon: The system, P. 283

(٤) فارسكور: قرية من كورة الدقهلية قديماً وهي الآن من مراكز مديرية الدقهلية في مصر؛

المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ٢، ص ٣٤٦؛ هامش (٢).

(٥) المنزل: هي بلدة المنزل الحالية في مصر الواقعة على بحيرة المنزل؛ المقرئزي: السلوك، ج ١، ق ١،

ص ١٨٩، هامش (٣).

(٦) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٧.

(٧) الاستادار: لفظ فارسي يتكون من مقطعين «استد» بمعنى أخذ، و«دار» بمعنى ممسك فيصبح

المعنى «المتولي للأخذ»؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٥٧.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٢٥، ٣٢٥، ٣٦٠، ٤٢٦، ٤٣٥، ٤٤٢، ٤، ص ٨٢-٨٤، ١٤٢.

صاحب الديوان ومستوفيه<sup>(١)</sup>، وذكر الخالدي أن لهذا الديوان موظف آخر يسمى «عامل الباب والشونة» مهمته الإشراف على ضبط ما يكتب ويصرف من الشونة من غلال ونحوها<sup>(٢)</sup>.

ويُلخص ابن شاهين وظيفة الاستادار - ويسمى استادار العالية - بـ«التصرف في جميع بلاد المفرد الشريف المرصدة لجوامك الممالك السلطانية، وله التصرف في غالب الأقاليم بطرائق عديدة»<sup>(٣)</sup>، وفي الإشراف على البيوت السلطانية، وما يتبعها من مطابخ وشراب خاناء وحاشية وغللمان<sup>(٤)</sup>.

وأصبحت وظيفة الاستادار في دولة المماليك الثانية مرتبطة بمدى توفيره للأموال اللازمة لمخصصات الممالك السلطانية، لذا، فقد تعرض الاستادار إلى ضغوط مستمرة من قبل السلطان لتعطل مرتبات الممالك أو تأخر صرفها وعجزه عن توفير الأموال اللازمة لسد العجز في الديوان<sup>(٥)</sup>، كما تعرض كثير منهم لأذى الممالك السلطانية لتعطل أو تأخر صرف مرتباتهم<sup>(٦)</sup>.

ويعتبر يحيى بن عبد الرزاق الزين القبطي الاستادار (ت ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م) من أبرز من تولى الاستادارية في دولة المماليك الثانية سنة ٨٤٦هـ/ ١٤٤٢م<sup>(٧)</sup>، وأكثر

(١) الخالدي: المقصد، ورقة ١٣٧أ.

(٢) الخالدي: المقصد، ورقة ١٣٧أ.

(٣) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٦.

(٤) العمري: مسالك، ص ٥٧.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٤٢-٤٣، ٧٣، ٢٥٨، ٢٧٧؛ حوادث الدهور،

ج ٢، ص ٢٢٧، ٢٤٥؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٢٨، ١٤٤، ٣٥٨، ٤٢١، ٤٢٧، ٤٣٧،

ج ٣، ص ٣٩، ١٨٤، ٢٩٣، ج ٤، ص ٨٢، ١٨٥، ٢٨٢، ٣٥٨-٣٥٩، ٣٨٠.

(٦) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٦٤٧، ٧٩٣، ٨٦٤-٨٦٥، ٩٠٩، ٩٣٠-٩٣١؛ ابن حجر:

أنباء الغمر، ج ٨، ص ١٦٨، ٢٥١؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٨٤، ١٣٨؛

حوادث ألدهور، ج ٢، ص ٢٢٠، ٢٧٠-٢٧١؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٣، ص ٢٢٩-٢٣٠.

(٧) السخاوي: الضوء، ج ١٠، ص ٢٣٣-٢٣٤.



من تعرض لأذى المالك السلطانية بسبب مرتباتهم<sup>(١)</sup>، فقد عزل وصودرت أملاكه أكثر من مرة<sup>(٢)</sup>.

وعانى الديوان المفرد في بعض الفترات من العجز عن صرف مرتبات المالك السلطانية ففي سنة ٨٢٨هـ/ ١٤٢٤م توقفت أحوال هذا الديوان، ووصل عجزه إلى حوالي مائة وعشرون ألف دينار، فتشدد الاستادار في تحصيل الأموال اللازمة لسد العجز من مختلف الأقاليم<sup>(٣)</sup>، وفي سنة ٨٣٢هـ/ ١٤٢٨م عجز الديوان المفرد عن توفير عليق خيول المالك السلطانية، فأمر السلطان برسباي بتحصيل الشعير من الناس<sup>(٤)</sup>، كما لجأ برسباي في رمضان سنة ٨٣٧هـ/ ١٤٣٣م إلى قطع رواتب من أرباب البيوتات والضعفاء والفقراء والمستحقين للجامكية من هذا الديوان، بخلاف ما كان يتم قبل ذلك من التوسعة عليهم في مثل هذا الشهر<sup>(٥)</sup>.

وفي عهد السلطان قايتباي أثرت مشكلة عجز الديوان المفرد، خاصة بعد أن ارتفعت مقادير جامكيات ومرتبات المالك السلطانية عما هو مقرر سابقاً، وخاصة سنة ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م، وكان سبب تعطل هذا الديوان في ذلك الوقت خروج مساحات كبيرة من أراضي المرصدة له إلى كثير من المالك السلطانية، وبالأذات الخاصكية عند تولية بعض السلاطين الحكم<sup>(٦)</sup>، وأمام هذه المشكلة أمر

(١) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٠٦، ج ١٥، ص ٤٣٣-٤٣٤؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٢١؛ السخاوي: التبر المسبوك، ص ١٤٦؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٧٧، ٢٧٠-٢٧١، ٢٨٩.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٧٠، ٨٣، ٢٩٢؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٣٧-٣٨، ج ٢، ص ١٦٥، ١٧٧؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٣٣، ٣٦٢، ٣٨٤، ٤٠٢، ٤٢١، ٤٢٤، ٤٣٥، ٤٣٧، ٤٤٢-٤٤٨.

(٣) المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ٢، ص ٦٨٨.

(٤) الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٣، ص ١٥٤.

(٥) الصيرفي: نزهة النفوس، ج ٣، ص ٢٥٨؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٥٦.

(٦) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٣٣-٣٤، ومن الأمثلة على خروج هذه البلاد ما وزعه السلطان خشدقدم من إقطاعات ثقيلة من هذا الديوان على المالك السلطانية عندما تسلطن في رمضان سنة ٨٦٥هـ/ ١٤٦٠م؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٥٨-٢٥٩؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٨٣.

السلطان قايتباي بقطع المخصصات الزائدة لهؤلاء المماليك حتى أرجعها إلى سابق عهدها<sup>(١)</sup>.

وفي عهد السلطان الغوري استمر الديوان المفرد يتعرض للعجز والتعطيل، وأصبح الاستادار عاجزاً عن تسديد المبالغ المطلوبة<sup>(٢)</sup>، وقد ساعد ظهور العجز في هذا الديوان وغيره من الدواوين ما استجده السلطان الغوري من العسكر (الطبقة الخامسة)، وما رافقه من زيادة في مرتبات الجامكية وغيرها، إضافة إلى كثرة طوائف العسكر التي تجمعت في عهده<sup>(٣)</sup>.

ولظاهرة تعطل موارد الديوان المفرد وغيره من الدواوين في النصف الثاني من دولة المماليك الثانية أسبابها، إذ أدى تعرض الفرنجة المستمر لسواحل الإسكندرية والبرتغاليين لسواحل جدة في سنة ٩٢٠هـ/ ١٥١٤م، إضافة إلى ثورات العربان في إقليم البحيرة، إلى تعطل تلك الموارد وقلة مدخولاتها مما كان له أثره الواضح على مدى توفير المخصصات للمماليك السلطانية<sup>(٤)</sup>.

### ج- ديوان الوزارة:

تمثل الوزارة في التاريخ الإسلامي أكبر منصب في الدولة بعد الخليفة أو السلطان، ثم تراجعت في عصر المماليك أمام نيابة السلطنة، وفي دولة المماليك الثانية تراجعت أيضاً منذ أن أسس الظاهر برقوق الديوان المفرد فأصبحت مكانة الاستادار تفوق الوزير الذي أصبح يشاركه في مهام الوزارة ثلاثة موظفين هم: كاتب السر، الاستادار، ناظر الخاص<sup>(٥)</sup>، وأصبحت مهمة ديوان الوزارة - ويسمى ديوان الدولة - في هذه الفترة، تتلخص في تأمين صرف اللحوم المرتبة للمماليك، كما

(١) انظر الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٨٢، ١٨٥.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٦٨-٣٧٠.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٥٩.

(٥) المقرئزي: المواعظ والأعتبار، ج ٢، ص ٢٢٣-٢٢٤؛ السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٤؛

Ayalon: The system, P. 286.

أشرف الوزير ونائبه - ناظر الدولة -<sup>(١)</sup>، على تأمين هذه اللحوم من مصادرها للماليك والمطبخ السلطاني<sup>(٢)</sup>، ومتابعة صيارف ومعاملي اللحم الذين يقومون بشراء الأغنام من الأسواق، وتأمين وصول اللحم للطباق<sup>(٣)</sup>.

وقد أصبح بقاء الوزير في منصبه مرتبطاً بمدى توفيره لنفقات اللحوم المترتبة للماليك السلطانية<sup>(٤)</sup>، لذا، فقد كثرت ثورات المالك الجلبان ضد الوزراء الذين عطلوا أو أخروا مرتبات اللحوم عن صرفها لعجز هؤلاء الوزراء عن تأمين اللحوم، إما لقلة موارد اللحوم وإما لغلاء الأسعار<sup>(٥)</sup>.

واستمر تنصب الوزير في التراجع في هذه الفترة، ففي ذي الحجة سنة ٨٦٧هـ/ ١٤٦٢م تولى الشمسي محمد البباوي<sup>(٦)</sup>، أحد معاملي اللحم نظر الدولة<sup>(٧)</sup>، ثم أصبح وزيراً في ربيع الأول من العام التالي، فعادت هذه التولية من أقبح الحوادث في حق الوزارة<sup>(٨)</sup>، وفي جمادى الآخر سنة ٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م، تولى قاسم شغيته<sup>(٩)</sup>

(١) انظر أمثلة على ناظر الدولة في: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ٩٦، ج ١٥، ص ٥٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٢، ١٧٩، ٢٣٥، ج ٥، ص ٥، ص ١٣.

(٢) المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٣-٢٢٤.

(٣) المقرئزي: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٣٩-٤٠، ج ٤، ق ٢، ص ٧٣٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢،

ص ٤٣٦؛ Ayalon: The system, P. 281.

(٤) ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ٢، ص ٢٢٥-٢٢٦، ٣٣٠.

(٥) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٣، ص ١٠٦٧، ج ٤، ق ٢، ص ٧٠٩-٧١٠، ٨٠٢، ٩٠٩، ٩٣٠-

٩٣١، ١٠١٨؛ ابن حجر: أنباء الغمر، ج ٤، ص ٢١١، ج ٥، ص ١٣٢، ج ٨، ص ١٧٠، ١٧٩؛

ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٢٧، ج ١٥، ص ٥٠-٥١، ٨٣-٨٤، ج ١٦،

ص ٨٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢، ص ٦٣١، ٦٨٠، ج ٢، ص ١٢٤، ١٧٦-١٧٧.

(٦) محمد البباوي: من بلدة ببا بالوجه القبلي في مصر، كان أمياً خدماً طباًخاً في البداية ثم صبياً عند

أحد معاملي اللحوم، ثم أصبح معاملاً للحم؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦،

ص ٣٤٠-٣٤١.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٧٨.

(٨) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٤٠-٣٤١.

(٩) قاسم شغيته: ولي نظر الدولة والوزارة أكثر من مرة، مات تحت التعذيب في سنة ٩٠٠هـ/

١٤٩٤م؛ ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٣٠٧.

أحد صيارف اللحم الوزارة فضاعت هيبتها<sup>(١)</sup>.

وفي ربيع الأول سنة ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م عاد لمنصب الوزير بعض هيئته، عندما عين السلطان قايتباي أحد كبار الأمراء في عهده، وهو الأمير يشبك الظاهري الدوادار - منصب الوزارة، في محاولة منه لإصلاح الوزارة، وسد عجز ديوانها عن صرف اللحوم المرتبة، وقام الأمير يشبك بقطع مرتبات الفقهاء والمتعممين وأولاد الناس من اللحوم، وتخفيض مرتبات المالك السلطانية من اللحوم وإعادة إلى سابق عهدها<sup>(٢)</sup>.

وكغيره من الدواوين وللأسباب نفسها، أصاب ديوان الوزارة العجز والتعطيل أيام السلطان الغوري<sup>(٣)</sup> نتج عنه تأخر مرتبات المالك من اللحوم عن موعد صرفها، ففي جمادى الأولى سنة ٩٠٧هـ/ ١٥٠١م، شكوا ناظر الدولة للسلطان تعطل الديوان عن صرف اللحوم، فأمر بقطع مرتبات الفقهاء وأولاد الناس<sup>(٤)</sup>.

كما تعرض الديوان للعجز في سنة ٩١٧هـ/ ١٥١١م، فلجأ السلطان الغوري إلى اعتقال معاملي اللحم ومصادرتهم<sup>(٥)</sup>، وعلى رأسهم المعلم علي الصغير<sup>(٦)</sup>، وأدى اعتقال هؤلاء المعاملين إلى توقف صرف اللحوم، حتى إذا جاء محرم سنة ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م، تجمّد للعسكر من اللحوم المرتبة في هذا الديوان أكثر من أربعين ألف دينار<sup>(٧)</sup> مما دفع السلطان إلى صرف خمسة عشر ألف دينار لشراء الأغنام لسد العجز في هذا الديوان<sup>(٨)</sup>.

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٣٦.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٢-٢٣؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٢٠٥.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٥٩.

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٢.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٧٠، ١٧٧، ٢٣٠.

(٦) علي الصغير: أحد كبار معاملي اللحم في عهد السلطان الغوري، توفي في رمضان سنة ٩١٩هـ/

١٥١٣م؛ ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣٣٩.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٨.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٣.

## د- دواوين أخرى:

ومن الدواوين التي أشرفت على مرتبات الممالك السلطانية وخاصة فيما يتعلق بالكسوة، ديوان الخاص<sup>(١)</sup>، الذي يرأسه «ناظر الخاص» أو «ناظر الخواص الشريفة»<sup>(٢)</sup>، ومن مهام هذا الديوان، تقديم الكسوة المتنوعة للأدُر الشريفة والممالك السلطانية وأرباب الدولة من قضاة وسادة ونواب وأمراء، وما يتصل بها من خلُع وتشاريك ومهام أخرى<sup>(٣)</sup>، وقد استمر ناظر الخاص في تأدية مهمته بالنسبة إلى كسوة الممالك السلطانية في دولة الممالك الثانية<sup>(٤)</sup>.

وأشرف ديوان «المرتجع» أو «المرتجعات» على الإقطاعات الشاغرة التي انتقلت عن أصحابها لسبب ما ولم تقطع بعد، وتسمى أيضاً «المحلولات» أو «المرتجعات» ويتولى هذا الديوان إعادة إقطاعها من جديد، وأمر هذا الديوان راجع إلى «مستوفي ديوان المرتجع»<sup>(٥)</sup>.

ومن الدواوين المتعلقة بالإقطاع أيضاً «ديوان الذخيرة» الذي أشرف على الإقطاعات المنقولة عن أصحابها إلى أن ينعم السلطان بها على مقطع آخر<sup>(٦)</sup>، ومن هذا الديوان وزع بعض السلاطين الإقطاعات على الممالك السلطانية في بعض المناسبات<sup>(٧)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى «ديوان الممالك»<sup>(٨)</sup>، الذي كان - فيما يبدو - تسجل فيه

(١) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٨.

(٢) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٨؛ السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٤.

(٣) ابن شاهين: زبدة، ص ١٠٨-١٠٩.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٣٥، ج ١٦، ص ٢٦٠.

(٥) طرخان: النظم، ص ٢٨٤؛ وانظر ابن شاهين: زبدة، ص ١١٠.

(٦) بولياك: الإقطاعية، ص ٧١؛ وانظر ابن شاهين: زبدة، ص ١١٠.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٨٣.

(٨) المقرئزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٥٥٣؛ الصيرفي: نزهة النفوس، ج ١، ص ١٣٤؛ السخاوي:

الضوء، ج ٥، ص ٤، ج ٨، ص ٥٤.

أسماء المماليك الذين يشاركون في بعض المعارك<sup>(١)</sup>، حيث يقوم «كاتب المماليك» بقراءة أسماء المماليك المجهزين للقتال، أو عند استلام النفقات حين إقامة العرض<sup>(٢)</sup>.

ومن الدواوين القائمة على خدمة الجيش فيما يتعلق بالخيول السلطانية «ديوان الاصطبلات» وله ناظر مهمته الإشراف على الإصطبلات والمناخات (للجمال)، وعليها وأرزاقها وما يستعمل لها ويبتاع لها ومنها<sup>(٣)</sup>، يشرف عليه أحد مقدمي الألف وهو أمير آخور<sup>(٤)</sup>.

وتجدر الإشارة فيما يتعلق بالدواوين إلى، اختفاء ديوان الأسطول في عصر المماليك، والذي عرف عند الفاطميين والأيوبيين<sup>(٥)</sup>، رغم اهتمام المماليك بالأسطول وتقويته، وتخصيصهم جزءاً من ميزانيتهم للاتفاق عليه، والمعارك التي خاضها جيش المماليك ضد جزيرتي قبرص ورودس، والنشاط البحري ضد البرتغاليين أيام السلطان الغوري<sup>(٦)</sup>.

## ٢- إدارة الفرق العسكرية:

أشرف على إدارة الفرق العسكرية في عصر المماليك مجموعة من الوظائف الخاصة بكل فرقة.

(١) المعيني: عقد الجمان [٨٢٤-٨٥٠هـ]، ص ٥٨١.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ١، ص ٣٤٩؛ وانظر أمثلة في ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٧٠؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٨٧، ج ١٥، ص ٤٣٥؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٦-٧، ١١٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٥١، ج ٤، ص ٣٥٣-٣٥٤، ٤١٣، ٤٤٨، ج ٥، ص ٢٧.

(٣) العمري: مسالك، ص ٦٢.

(٤) انظر عنه الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٥) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ١٩٤-١٩٥.

(٦) ماجد: نظم، ص ١٨٨-١٩٢؛ وانظر ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٥٤-٣٥٥، ٣٦١-٣٦٢، ج ٤، ص ١٨٥، ٢٠١، ٣١٠-٣١١، ٣٦٥-٣٦٦.

#### أ- إدارة فرقة المماليك السلطانية:

ارتبطت فئة المماليك السلطانية بالسلطان من خلال إقامتها في الطباق بقلعة الجبل بالقاهرة مركز الحكم، وإشراف السلطان على إدارتها، ومنذ بداية تكوين أفراد هذه الفرقة، قامت الطواشي (الخصيان) خدام القلعة بالإشراف على مراحل تعليم المماليك في الطباق (المماليك الكتائية)، وعلى مراقبة عدم اختلاط الكبار بالصغار منهم<sup>(١)</sup>.

وبلغ عدد الطواشي في زمن لم يحدده ابن شاهين الظاهري (ت ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م) حوالي ستمائة طواشي، وحدد وظائفهم بـ «سواقون» و «بوابون» و «كنانية»<sup>(٢)</sup>، وقسم على باب الستارة<sup>(٣)</sup>، ومقدمو الطباق<sup>(٤)</sup>.

يشرف مقدمو الطباق على ما يقوم به الطواشي من خدمات في طباق القلعة، وكان لكل مقدم إشرافه الخاص على الطبقة التي تخصه، وبعضهم نسبت إليه الطبقة التي أشرف عليها، كطبقة الصندلية التي نسبت إلى الطواشي صندل بن عبد الله الرومي (ت ٨٠١هـ/ ١٣٩٨م) وهو من أبرز الطواشي أيام الظاهر برقوق<sup>(٥)</sup>.

كما راقب المماليك في مراحل تربيتهم الأولى أزمة<sup>(٦)</sup> من الخدام، ورؤوس النوب<sup>(٧)</sup>، مهمتهم فحص أحوال المماليك فحصاً دقيقاً، ومعاقبة المخالف منهم لأي

(١) العريني: المماليك، ص ١١٦-١١٧؛ الفارس المملوكي، ص ٥٥.

(٢) ذكر ابن شاهين أن الكنانة قسم من الطواشي يساعدون زمام الأدر الشريفة في القلعة

ويتصرفون في الأشغال المختلفة؛ ابن شاهين: زبدة، ص ١٢٢.

(٣) ابن شاهين: زبدة، ص ١٢٢.

(٤) انظر أمثلة عليهم في: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٥٠، ج ١٣، ص ٩؛

السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ١٧٣، ج ١٠، ص ١٥٣.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ٩.

(٦) الأزمة: جمع زمام وهو طواشي سمي بذلك لأن تعلق جميع الأدر الشريفة بيده وهو من أعيان

أمرأء الطبلخانات؛ ابن شاهين: زبدة، ص ١٢٢.

(٧) رؤوس النوب - جمع رأس نوبة، وهو المشرف على المماليك السلطانية يحكم بينهم ويعاقب

المخالف منهم، انظر عنه فيما بعد.

أدب من آداب التعليم<sup>(١)</sup>، وقام الفقهاء والقراء ممن علموا القرآن الكريم للمماليك في الطباق<sup>(٢)</sup> بمعاينة من يقترب ذنباً أو يترك أدباً من آداب الدين أو الدنيا كل على قدر جرمه<sup>(٣)</sup>.

كما قام آغوات الطباق<sup>(٤)</sup> بالإشراف على المماليك ومراقبتهم في الطباق، فالأغا أشبه بمؤدب للآني (الملوك الصغير) يشمله بعطفه ورعايته ويساعده في محتته<sup>(٥)</sup>، وقد ظل آغوات الطباق في دولة المماليك الثانية مسؤولين عن كثير من الثورات التي قام بها المماليك في الطباق، وتعرضوا بسبب ذلك للتوبيخ أو الضرب أحياناً من قبل السلطان<sup>(٦)</sup>.

ويرأس جهاز الطواشية المشرفين على تربية المماليك، طواشياً من بينهم يطلق عليه «مقدم المماليك السلطانية»، وتتلخص وظيفته بـ«التحدث على المماليك السلطانية والحكم فيهم»<sup>(٧)</sup>، ومرتبته من إمرة طبلخاناه، يساعده نائب من الطواشية أيضاً من إمرة عشرة يسمى «نائب مقدم المماليك السلطانية»<sup>(٨)</sup>.

يبدأ مقدم المماليك حياته في العادة خادماً صغيراً في البيوت السلطانية، ثم مريباً (لالا) لأبناء السلطان، أو يقيم خادماً في الحريم السلطاني، ثم ينتقل في الوظائف المتعلقة بالطباق حتى يصل إلى وظيفة مقدم المماليك<sup>(٩)</sup>.

(١) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤.

(٢) انظر أمثلة عليهم في: السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ١٤٨، ج ٧، ص ٨٧، ج ٨، ص ٧٥، ١٦٩-١٦٨.

(٣) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٤.

(٤) عن الآغا والآني: انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٥) العربي: المماليك، ص ٢١٦-٢١٧.

(٦) انظر مثلاً: ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٤٥-٢٤٦، ج ٤، ص ٤١-٤٢، ج ٥، ص ٧، ص ٨٢؛ عبد الباسط: نبيل الأمل، ج ٢، ص ٣٤٨ ب، ٣٧٠ ب.

(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١؛ وانظر ج ٥، ص ٤٥٦، ج ١١، ص ١٧٣.

(٨) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١؛ وانظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

(٩) العربي: المماليك، ص ١١٨.



ويشرف مقدم الممالك السلطانية على الموظفين جميعهم من الطواشية القائمين على خدمة وتعليم الممالك الكتابية وتقضي هذه الوظيفة على أن يحسن المقدم للممالك، ويُعلمهم أنه واحد منهم لكنه مقدم عليهم، ويفرق بهم مع إقامة المهابة التي توحى أنه بينهم ودائماً معهم، وعليه أن يُلزم مقدم كل طبقة بتقسيم صدقات السلطان الجارية، وترتيب الطباق وإيصال إحسان السلطان للممالك، وعليه أن يتفقد أمور السواقين، ويستطلع أخبار الممالك وأن لا يخفى عليه شيئاً منها، ويُلزم المقدمين والسواقين بما عليهم من الخدمة، وأن يعدل في التفرقة والعرض والنفقة، وأن يوزع الكساوي المرتبة للممالك، وأن ينظر في أمر الصغار والكبار أصحاب الطبقات العالية، وإلزامهم بالركوب في الأيام المعتادة، والدخول إلى مكان الخدمة الشريفة والخروج منها، إضافة إلى تفقد ركوبهم ووقوفهم أيام الأسفار والحروب حول الدهليز السلطاني، ومراقبة من يدخل إليهم، وتفقد طعامهم وشرابهم<sup>(١)</sup>.

ولم يقتصر دور مقدم الممالك على الإشراف على الطواشية وتعليم الممالك الكتابية، بل كان نظره في الوظيفة عاماً على الممالك السلطانية، فقد كان بعضهم مسؤولاً عن الثورات التي قام بها الممالك الجلبان<sup>(٢)</sup>، واشترك بعضهم في عرض العسكر، وتوزيع الجامكية في غيبة السلطان<sup>(٣)</sup>.

تراجع دور شخصية مقدم الممالك في دولة الممالك الثانية عما كانت عليه في دولة الممالك الأولى، فاقصرت حرمتهم ومهابتهم على قلة منهم، كما تراجعت رتبة المقدم إلى إمرة عشرة مما كان له أثره على مستوى تعليم الممالك في الطباق<sup>(٤)</sup>.

وتولى مقدمة الممالك في دولة الممالك الثانية - العديد من الطواشية، من

---

(١) من وصية مقدم الممالك، انظر العمري: التعريف، ص ١٣٠-١٣١؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١١، ص ١٧٣؛ وانظر ملحق رقم (٤) من هذه الدراسة.

(٢) انظر: ابن تغري بردي: حوادث الدهور، ج ١، ص ٤-٥، ج ٢، ص ٢٣١، ٢٧٨؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ١٢٥٢.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٤١٦، ج ٥، ص ٢٠.

(٤) انظر الفصل الثالث من هذه الدراسة.

أبرزهم زين الدين بهادر بن عبد الله الشهابي (ت ٨٠٢هـ/ ١٣٩٩م) الذي تولاهما سنة ٧٨٥هـ/ ١٣٨٢م، وكان من ذوي الكلمة النافذة في الدولة<sup>(١)</sup>، والأمير ياقوت الارغنشاوي الحبشي (ت ٨٣٣هـ/ ١٤٢٩م). الذي وصف بحسن سيرته وتواضعه<sup>(٢)</sup> والأمير خشقدم الشبكي الرومي (ت ٨٥٦هـ/ ١٤٥٦م) الذي تولاهما سنة ٨٣٣هـ/ ١٤٢٩م<sup>(٣)</sup>، والأمير عبد اللطيف الرومي المنجكي (ت ٨٦١هـ/ ١٤٥٦م) الذي تولاهما سنة ٨٤٢هـ/ ١٤٣٨م<sup>(٤)</sup> والأمير مرجان العادلي (ت ٨٦٥هـ/ ١٤٦٠م)، الذي تولاهما سنة ٨٥٥هـ/ ١٤٥١م<sup>(٥)</sup>، وجوهر النوروزي (ت ٨٨٢هـ/ ١٤٧٧م)، تولاهما سنة ٨٥٢هـ/ ١٤٤٨م<sup>(٦)</sup>، ومثقال الحبشي (ت ٨٨٤هـ/ ١٤٧٩م) تولاهما سنة ٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م<sup>(٧)</sup> وخالص التكروري (ت ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م) تولاهما سنة ٨٨٥هـ/ ١٤٨٠م<sup>(٨)</sup>، وعنبر التكروري (ت ٩١٥هـ/ ١٥٠٩م)، تولاهما سنة ٩٠٥هـ/ ١٤٩٩م<sup>(٩)</sup>، وسنبيل العثماني (ت بعد

(١) ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ج ٣، ص ٤٣٦؛ وانظر ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٣٣؛

المقريزي: السلوك، ج ٣، ق ٢، ص ٨٩؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٦٣.

(٢) السخاوي: الضوء، ج ١٠، ص ٢١٣؛ وانظر ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ١٦٤-١٦٥.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٤٤، ج ١٥، ص ١٦٥، ج ١٦، ص ٢٠-٢١؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٣٤؛ السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ١٧٤، ج ٤، ص ٣٤٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٣٣، ٢٩٧.

(٤) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٤٨، ٣٨١، ج ١٦، ص ١٨٥؛ السخاوي: الضوء، ج ٤، ص ٣٤٠؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٣٨.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٤٢، ج ١٦، ص ٧٩، ٣١٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٨٧، ٣١٣، ٣٤٥، ٣٧٢.

(٦) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٤٢، ج ١٦، ص ١٨٥، ٢٢٥، ٢٩٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٨٧، ٣٧٢، ٤٣٥، ج ٣، ص ١٢٧.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٢٩٢؛ السخاوي: الضوء، ج ٦، ص ٢٣٩؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٣٥، ج ٣، ص ١٥٩، ١٦٤.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ١٦٤، ٣٦٠؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٠٣.

(٩) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٤٢٥، ج ٤، ص ١٦٤، ٦٥.

٩٢٣هـ/١٥١٧م)، تولاها سنة ٩١٥هـ/١٥٠٩م<sup>(١)</sup>.

إضافة إلى وظيفة مقدم الماليك، أشرفت وظيفة «رأس النوبة» على إدارة هذه الفرقة أيضاً، ويلخص القلقشندي مهمة هذه الوظيفة بـ«الحكم على الماليك السلطانية والأخذ على أيديهم»<sup>(٢)</sup>، أي مراقبة الماليك ومعاينة المخالف منهم، وقد قام بهذه الوظيفة أحد مقدمي الألوف تبعه ثلاثة من أمراء الطبلخانات<sup>(٣)</sup>.

ولم تقتصر إدارة الماليك السلطانية على فئة الكتابية منهم، بل أشرف العديد من الأمراء أرباب السيوف والطواشية على فئات الماليك السلطانية أرباب الوظائف الخاصة بالقصر السلطاني، إذ أشرف أمير سلاح على فئة السلاحدارية<sup>(٤)</sup>، وأشرف أمير طبر<sup>(٥)</sup> على الطبردارية<sup>(٦)</sup>، وللدوادارية كبير عليهم يدعى أمير دوادار كبير<sup>(٧)</sup>.

وأشرف على طائفة الجمذارية<sup>(٨)</sup> رأس نوبة الجمذارية<sup>(٩)</sup> وذكر ابن شاهين أن لهذه الفئة سبعة رؤوس نوب<sup>(١٠)</sup>، وأشرف على الخازندارية أمير خازندار كبير<sup>(١١)</sup>.

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٦٦.

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٨، وانظر ج ٥، ص ٤٥٥.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٨.

(٤) السلاحدار: مصطلح يتكون من مقطعين أحدهما عربي وهو السلاح والآخر فارسي (دار) بمعنى ممسك، فيصبح المعنى ممسك السلاح، يتولى حمل سلاح السلطان وإليه أمر السلاح خاناه القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٦٢.

(٥) الطبر: سلاح يشبه الفأس، انظر الحديث عن السلاح خاناه فيما بعد.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٢؛ ماير: الملابس الملوكية، ص ٥٨.

(٧) انظر عن وظيفته الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٨) الجمذار: مصطلح فارسي يتكون من مقطعين (جام) بمعنى ثوب و(دار) بمعنى ممسك، فيصبح المعنى (ممسك الثوب) يقفون في الخدمة لإمساك ما يؤمرون به؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤؛ دوزي: تكملة، ج ٢، ص ٢٦٧.

(٩) التويري: نهارة الأرب، ج ٨، ص ٢١٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ١٣٤.

(١٠) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦.

كبير<sup>(١)</sup>، ومثلها طائفة الجاندارية التي أشرف عليها أمير جاندار كبير<sup>(٢)</sup>.

وأشرف على «الزردكشية»، الزردكاش الكبير<sup>(٣)</sup>، أما السقاة<sup>(٤)</sup>، فقد أشرف عليهم طواشياً سُمي رأس نوبة السقاة<sup>(٥)</sup>.

وهناك طوائف أخرى من الممالك ذات وظائف مثل البندقارية<sup>(٦)</sup> والجمقدارية<sup>(٧)</sup>، والحرب دارية والرمح دارية<sup>(٨)</sup>، والبشقمقدارية<sup>(٩)</sup> والحراس<sup>(١٠)</sup> والأوشاقيه أو الأوجاقية<sup>(١١)</sup>، وهي وظائف ترجع إدارتها - فيما يبدو - إلى أشخاص من بينهم كمقدمين عليهم<sup>(١٢)</sup>.

ب- إدارة أجناد الحلقة:

قُسمت أجناد الحلقة من خلال العمل الذي قاموا به إلى أربعة أقسام، هي: البحرية وهي الطائفة التي جردها السلطان قلاوون، من بقايا البحرية الصالحية،

---

(١) انظر عنه الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٢) انظر عنه الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٣) انظر الحديث عن خزائن السلاح فيما يلي.

(٤) السقاة: جمع ساقى ومهمته حضور الخدمة عند قدوم الطعام والشراب للسلطان وفراش ما يحتاج إلى فرشته؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٣، ص ٢٠٠، ٣٨٦، ٤٢٢، ج ٤، ص ١٦٦.

(٦) جمع بندقدار: وهو الذي يحمل جراوة البندق للسلطان في خروجه للصيد.

الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٩ ب.

(٧) جمع جمقدار: وهو الذي يحمل الدبوس في الاحتفالات قريباً من السلطان؛ دوزي: تكملة، ج ٢، ص ٢٨٣.

(٨) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٤، ٢٢٧، ويبدو أن هاتين الطائفتين لهما صلة بخزائن السلاح كفتة السلاحدارية.

(٩) جمع بشقمقدار: وهو الذي يحمل نعل السلطان أو الأمير؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٥٩.

(١٠) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٥.

(١١) جمع أوشاقي أو أوجاقي، وقد سبق التعريف به، انظر الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(١٢) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٤-٢٠٥.

ورتبها بالقلعة ومهمتها حراسة السلطان<sup>(١)</sup>، وممالك المهات الشريفة، الذين يرسلهم السلطان في بعض السفارات المختلفة، وممالك الغيبة الذين يعينهم السلطان في مراكز معينة في مصر أثناء غيبته، وفئة تخدم بيوت الأمراء<sup>(٢)</sup>، ويرادف لفظة البحرية مصطلح «المفاردة» الذي أطلق في بعض الأحيان على أجناد الحلقة<sup>(٣)</sup>، وهو يعني أفراد الجيش من غير الممالك<sup>(٤)</sup>، وأوكلت إليهم مهمة الإقامة في القاهرة بعد خروج العسكر إلى الحرب<sup>(٥)</sup>.

وأشرف على قيادة أجناد الحلقة وإدارتهم في عصر الممالك مقدمون وأمراء ونقباء، إذ يقود كل أربعين جندياً من أجناد الحلقة مقدم يسمى «مقدم الحلقة» ليس له سلطة عليهم إلا وقت الحرب<sup>(٦)</sup>، فتكون «مواقف الأربعين مع مقدمهم، وترتبهم في موقفهم إليه»<sup>(٧)</sup>، وذكر الخالدي أن مقامي الحلقة في عهده كانوا أربعين مقدماً لهم سمو حال وقدم حجرة ورأي مسدد ووجاهة في العسكر، ويحضرون باستمرار المراكب السلطانية في الإيوان ويشرفون على من يسافر من الحلقة في المهات الشريفة<sup>(٨)</sup>.

ويضاف كل ألف من أجناد الحلقة إلى أمير من مقامي الألوف لقيادتهم وقت الحرب ولهذا سُمي كل من هؤلاء الأمراء «أمير مائة مقدم ألف»<sup>(٩)</sup>. ولكل مائة من هؤلاء الألف، نقيب أوباش، تكون مهمته النظر في أمورهم، ويقع على

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٦.

(٢) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦؛ الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤؛ طرخان: مصر، ص ٢٢٥.

(٣) ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر، ١٨٩، ٢١٣؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ١١١.

(٤) ابن واصل: مفرج الكروب، ج ٣، ص ٩٣-٩٤ (هامش ٥).

(٥) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٦٣، ١٦٦.

(٦) العمري: مسالك، ص ٢٨؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦؛ الخالدي: المقصد،

ورقة ١٢٤؛ بولياك: الإقطاعية، ص ١٨-١٩.

(٧) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٦.

(٨) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٤.

(٩) ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٧٠.

عاقته تبليغهم عند إقامة العرض للخروج للحرب، ويكون النقيب مُلماً بمساكن هؤلاء الأجناد ليسهل تبليغهم عند إقامة العرض<sup>(١)</sup>.

أما عرض أجناد الحلقة، فقد تولاه أحد كبار موظفي الدولة، كنائب السلطنة<sup>(٢)</sup> أو ناظر الجيش<sup>(٣)</sup> أو حاجب الحجاب<sup>(٤)</sup> أو مقدم الممالك<sup>(٥)</sup> أو نقيب الجيش<sup>(٦)</sup> أو رأس نوبة<sup>(٧)</sup>.

### ج- إدارة ممالك الأمراء:

ترجع فرقة ممالك الأمراء في قيادتها وإدارتها وإقامتها والإنفاق عليها<sup>(٨)</sup> إلى الأمراء مباشرة، ويعد كبار الأمراء صورة مصغرة للسلطان، إذ يعد كل أمير من مقدمي الألوف والطلبخانات «سلطان مختصر في أغلب أحواله» على حد تعبير القلقشندي<sup>(٩)</sup>.

ويقوم الممالك مع أمرائهم، ويقوم الأمير بتسجيل ممالكه في ديوانه الخاص به، ومنه ترسل نسخة إلى ديوان الجيش لتحديد عبء (مقدار) إقطاع الأمير<sup>(١٠)</sup>.

ويشرف الأمير على تعليم ممالكه وتدريبهم عسكرياً، فهناك أمراء اقتنوا ممالك كتابية، على غرار الكتابية من الممالك السلطانية، كالأمير سودون البلاطي

---

(١) التوبري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٠٣؛ ابن شاهين: زبدة، ص ١١٦؛ وانظر ابن الفرات: تاريخ، ج ٩،

ق ١، ص ٨٠، ١٥٥، ١٦٦، ج ٩، ق ٢، ص ٣٦٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٧٩.

(٢) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٨٠، ج ٩، ق ٢، ص ٣٦٢-٣٦٣.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٧٧.

(٤) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٨٠، ١٥٥.

(٥) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ٢، ص ٣٧٤.

(٦) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٥٥؛ المقرئ: السلوك، ج ٤، ق ١، ص ٤٦٠.

(٧) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٦٣، ج ٩، ق ٢، ص ٣٧٤؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢،

ص ٨٠٧.

(٨) عن الإنفاق على ممالك الأمراء، انظر الفصل الرابع من هذه الدراسة.

(٩) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦٠.

(١٠) انظر الحديث عن ديوان الجيش فيما سبق.

الأعرج أحد مقدمي الألو في زمن برسبای (ت ٨٤٢هـ / ١٤٣٨م) <sup>(١)</sup>.

ولتكبار الأمراء بيوت خدمة كبيوت السلطان، تسمى «البيوت الكريمة»، وهي تقابل «البيوت الشريفة» التي تخص السلطان، ولهم اصطبلات لخيولهم ومناخات لجهالهم وشون لغلاهم <sup>(٢)</sup>. ويقوم الأمير بتعيين بعض مماليكه في وظائف تقوم على خدمته وخدمة مماليكه، مثل: استادار، رأس نوبة، دوادار، أمير مجلس، جمدارية، أمير آخور، استادار صحبة، مشرف <sup>(٣)</sup>.

ويركب المماليك في خدمة أميرهم أيام الموالب، خاصة أرباب الوظائف منهم، كرأس نوبة والدوادار وأمير مجلس، كل حسب مكانته عند الأمير، وتكون الجمدارية من مماليكه الصغار خلفه وخلف هؤلاء جميعاً يقف أمير آخور ومعه الجنائب <sup>(٤)</sup> والأوشاقية <sup>(٥)</sup>.

وبلغ من ارتباط مماليك الأمراء بأمرائهم، أن الأمير كان لا يتناول طعامه إلا مع أجناده من المماليك <sup>(٦)</sup>.

### ٣- العرض العسكري:

جرت العادة في عصر المماليك أن يتم استعراض الجيش قبل خروجه إلى القتال، وقد أشرف على عملية العرض «نقيب الجيش» <sup>(٧)</sup>، وصاحب هذه الوظيفة، كأحد الحجاب الصغار، يتولى عدة مهام منها حراسة السلطان في سفره أو خروجه

---

(١) ويقال له خجا سودون، انظر ترجمته في السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٧٧-٢٧٨؛ العريني: المماليك، ص ٩٢-٩٣.

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦٠.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦٠؛ Ayalon: Studies (2), p.462.

(٤) الجنائب: هي الخيول المدرجة المعدة للركوب - العريني: المماليك، ص ٢٢٥.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦١؛ وانظر السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٧٨.

(٦) السخاوي: الضوء، ج ٣، ص ٢٧٨.

(٧) يعرف في نيايات الشام باسم «نقيب النقباء»؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٥٦.

في الموكب<sup>(١)</sup>، وإحضار من يطلب من الأمراء والأجناد للسلطان أو نائبه<sup>(٢)</sup>، واعتقال بعض الأمراء<sup>(٣)</sup>، على أن أهم وظيفة لنقيب الجيش هي تنظيم وجمع وعرض الجيش، وتبليغ الأمراء والعسكر بموعد العرض وذلك بمساعدة نقيب الألواف (الحلقة)<sup>(٤)</sup>.

ويتم عرض الجيش في ميدان القلعة الفسيح<sup>(٥)</sup>، ويبدأ العرض برفع راية السلطان التي تسمى «الجاليش» أو «الشاليش» وهي راية على رأسها خصلة كبيرة من الشعر، وهي من تقاليد الترك الذين كان علمهم يزّين بخصلات من شعر ذنب الخيل<sup>(٦)</sup>، وتكون الراية عادة من الحرير الأبيض المطرز تعلوها هذه الخصلة<sup>(٧)</sup>.

ويعلق الجاليش على الطبلخاناه السلطانية<sup>(٨)</sup> قبل خروج الجيش للقتال بأربعين يوماً<sup>(٩)</sup> ويبقى الجاليش معلقاً طيلة العرض، طال أو قصر<sup>(١٠)</sup>، وعندما يتحرك الجيش يوضع الجاليش في مقدمته<sup>(١١)</sup>.

وبعد تعليق الجاليش وعرض العسكر يتم توزيع نفقة الحرب على

---

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٢؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٣.

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١-٢٢، ج ٥، ص ٤٥٦.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٣٨، ج ٣، ص ٩٦، ٣٣٧، ج ٤، ص ٩٨، ج ٥، ص ١٦.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢١؛ المقرئزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٣؛ ابن

إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٧٦، ج ٤، ص ٣٣٥، ٤٤٦، ٤٠٣، ج ٥، ص ١٩، ١٧٦.

(٥) ماجد: نظم، ج ١، ص ١٥٩.

(٦) ابن خلدون: مقدمة ابن خلدون، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت، ص ٢٦٠. سيشار

إليه: ابن خلدون: المقدمة.

(٧) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٢٦، هامش (١)، ويطلق الجاليش أيضاً على مقدمة

الجيش الذي يخرج للقتال؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٣٧٢.

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ١٤٥.

(٩) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٣.

(١٠) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٧.

(١١) ماجد: نظم، ج ١، ص ١٥٩.



العسكر<sup>(١)</sup>، ثم يركب السلطان فرسه وفي يده الطبر، ويتحرك الجيش أمامه على شكل أطلاب<sup>(٢)</sup>، ويخرج طُلب السلطان في البداية، ويتبعه أطلاب الأمراء حتى يصل إلى الرايدانية<sup>(٣)</sup>، ويصطف الناس لمشاهدة عرض الأطلاب<sup>(٤)</sup>، وقد ترك لنا ابن إياس وصفاً مسهباً لطُلب السلطان الغوري عندما خرج لملاقاة العثمانيين في مرج دابق سنة ٩٢٢هـ/١٥١٦م، حيث احتوى طلبه على الهجن والخيول المزركشة والمزينة بالملابس والسروج إضافة إلى التخوت والخزائن والطبول وركب معه أمراء عشرات ورؤوس نوب بالشاش والقماش وبعض الخدم من الطواشية، ومجموعة من الفقهاء وموظفي الدولة، كما احتوى هذا الطُلب على الصناجق<sup>(٥)</sup> وما بها من طبول<sup>(٦)</sup>.

أما طُلب كبار الأمراء فقد جرت العادة أن يحتوي طُلب كل أمير على أكثر عماليكه، تتقدمهم خزانة الأمير محمولة على جمل أو جملين، وتتقدم الخزانة عدة جنائب تُجر على أيدي عماليك ركاب خيل وهجن وركابه من العرب على هجن تتقدمهم الهجن بين أربعة إلى ثمانية، أما الجنائب فعددها مرتبط بسعة حال الأمير، ومن الجنائب من هو مسرج ملجم، ومنها من هو بعباءة فقط<sup>(٧)</sup>.

وبعد انسحاب الأطلاب يشق السلطان شوارع القاهرة في موكب متجمل

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٧.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٧، والطلب هو فرقة من العسكر خاصة ببعض الأمراء، وللسلطان طلبه الخاص به؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ٥٥، هامش (١)؛ ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٥ وما بعدها.

(٣) الريدانية: جهة قرب العباسية الحالية بالقاهرة؛ المقرئ: السلوك، ج ١، ق ١، ص ١٣٧، هامش (٦).

(٤) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٥-٣٦.

(٥) الصناجق أو السناجق، هي الرايات. ابن خلدون: المقدمة، ص ٢٦٠.

(٦) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٥-٣٦.

(٧) القلقشندي: صبح الأغشى، ج ٤، ص ٦١.

للمغاية، فالسلطان قانصوه الغوري خرج في موكب عظيم تقدمه النفير السلطاني المسمى «البرغشي»، وأفيال ثلاثة مزينة بالصناجق يردفه العسكر بالشاش والقماش، والأمراء رؤوس النوب يفسحون الناس بالعصي عن الموكب، ثم تبعهم الأمراء والطبلخانات والعشرات وأرباب الوظائف، وخلفه مقدم الممالك والسهلدارية، وعدد كبير من الخاصكية والحمدارية حتى وصل إلى مخيمه بالريدانية<sup>(١)</sup>.

ويساق في هذا العرض أعداد كبيرة من الخيول، قد تصل إلى ثلاثة آلاف فرس، كما حصل في العرض الذي أقامه السلطان فرج، عندما خرج إلى بلاد الشام لقتال الثائرين بها في أواخر عام ٨١٤هـ/ ١٤١١م، وساق في العرض أعداد كبيرة من العربات التي تجرها الأبقار عليها آلات الحصار والنفوط والمدافع والصناجق تردفها الزردخاناه<sup>(٢)</sup>، محملة على أكثر من ألف جمل تحمل كميات كبيرة من الأسلحة<sup>(٣)</sup>.

ويصحب الجيش أثناء العرض والخروج، فرقة موسيقية هي الطبلخاناه وهي «طبول متعددة معها أبواق وزمر تختلف أصواتها على إيقاع مخصوص»<sup>(٤)</sup>، وتتكون من أربعين حملاً من الكوسات<sup>(٥)</sup>، وأربعة طبول دهل وأربعة زمور وعشرين نفيراً<sup>(٦)</sup>.

كما يصحب العسكر كبار فقهاء الدولة وقضاها وأرباب الوظائف فيها<sup>(٧)</sup>،

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٤٠-٤١.

(٢) الزردخاناه: تعني خزائن السلاح انظر الحديث عنها فيما يلي.

(٣) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٣، ص ١٣٣-١٣٤.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٨-٩.

(٥) الكوسات هي صنوجات دائرية نحاسية تدق بعضها ببعض أثناء قرع الطبول [ ].

(٦) ابن شاهين: زبدة، ص ١٢٥.

(٧) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٥.

والقراء والوعاظ والمؤذنين<sup>(١)</sup>، والأطباء والكحاليين والجواسيس<sup>(٢)</sup>، والغلمان  
والفراشين وغللمان الزردخاناه والبنائين والحجارين والنجارين والطبالين والزمارين  
والمغنيين ونحوهم<sup>(٣)</sup>.

ويقود الجيش المتوجه للقتال في حالة عدم خروج السلطان أحد كبار مقدمي  
الألوف كالأتابك وغيره، ويطلق عليه «باش العسكر»<sup>(٤)</sup> أو «مقدم العسكر»<sup>(٥)</sup>.

#### ٤ - خزائن السلاح:

عرفت المؤسسات القائمة على حفظ وتخزين الأسلحة في فترة سابقة للماليك  
تحت اسم «خزائن السلاح» أيام الفاطميين<sup>(٦)</sup>، ثم عرفت عند الأيوبيين، ومن  
بعدهم الماليك تحت اسم «السلاح خاناه» أو «الزردخاناه»<sup>(٧)</sup>، و«خاناه» لفظة  
فارسية تعني «البيت» فيصبح المعنى «بيت السلاح» أو «بيت الزرد»<sup>(٨)</sup>.

وجدت الزردخاناه مع الدواوين والبيوت الشريفة في قلعة الجبل  
بالقاهرة<sup>(٩)</sup>، كما وجدت زردخانات في الثغور والقلاع<sup>(١٠)</sup>، إضافة إلى ما امتلكه كبار

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٤-٣٥.

(٢) ماجد: نظم، ج ١، ص ١٦١.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٤-٣٥.

(٤) الصيرفي: أنباء المصير، ص ٢٢٥، ٣٤٤؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٤٢، ٣٨٤، ٣٨٩، ٤٠٢،

٤٠٤، ٤١٧، ٤٣٠، ٤٣٦، ج ٣، ص ٢٦، ٢٩، ٥٤، ٢٠٦، ٢٢٠، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٥٠، ٢٦٥،

٤٠٨، ٤٣٢، ٤٤٩، ج ٤، ص ٧٣، ١٠١، ١٨٤، ٣٠٨، ٣٨٢، ٤٠٨، ٤٦٦، ج ٥، ص ١٠٧، ١٣٦.

(٥) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ٩، ج ١٤، ص ٢٨٠.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٧٣؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٤١٧-٤١٨.

(٧) مجهول: خزنة السلاح، تحقيق نبيل محمد عبد العزيز، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٨،

ص ٥ (مقدمة المحقق). سيشار إليه فيما بعد: مجهول: خزنة السلاح.

(٨) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١١؛ مجهول: خزنة السلاح، ص ٥-٦، والزرد درع

مزودة بحلقات متداخلة في بعضها؛ مجهول: خزنة السلاح، ص ٦، هامش (٥).

(٩) العمري: مسالك، ص ٨٣؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٠٥.

(١٠) ابن شاهين: زبدة، ص ٤٠؛ مجهول: خزنة السلاح، ص ٦.

الأمراء من زردخانات خاصة بهم<sup>(١)</sup>، كما وجدت زردخانات متنقلة تصحب الجيش في خروجه للقتال، تحتوي على الأسلحة اللازمة للقتال في المعركة<sup>(٢)</sup>.

احتوت الزردخانات في عصر المماليك على أنواع الأسلحة المختلفة<sup>(٣)</sup> كالسيوف بأنواعها وأجناسها المختلفة<sup>(٤)</sup>، والرماح بمختلف أحجامها وألوانها<sup>(٥)</sup>، والسهام وما يتصل بها من جعاب وریش ونصول<sup>(٦)</sup>، وقسي اليد والرجل بشداتها وأوتارها المتنوعة<sup>(٧)</sup> والنشاب<sup>(٨)</sup> والسكاكين والتمجاوات<sup>(٩)</sup> والدبابيس واللت والعمدة<sup>(١٠)</sup> والأطبار

(١) مجهول: خزانة السلاح، ص ٦.

(٢) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣٣٩، ج ٥، ص ٤٢، ٧٠، ١٣٤.

(٣) الهروي، علي بن أبي بكر (ت ٦١١ هـ / ١٢١٤ م): التذكرة الهروية في الحيل الحربية، تحقيق تومنين سورديل، نشر في مجلة: Bulletin D'etudes orientales, Tom XVII, Annees, 1961-1962, P. 242-266، ص ١٣.

سيشار إليه: الهروي: التذكرة؛ مجهول: خزانة السلاح، ص ٦-٧ (مقدمة المحقق).

(٤) الطرسوسي، مرضي بن علي (ت ٥٨٩ هـ / ١١٩٣ م): تبصرة أرباب الألباب في كيفية النجاة في الحروب من الأسواء ونشر أعلام الأعلام والعدد والآلات المعينة على لقاء الأعداء، تحقيق كلود كاهن، نشر في مجلة: Bulletin D'etudes orientales, Tom XVII, Annees, 1947-1948, P. 106-126، ص ٤-٦، سيشار إليه: الطرسوسي: تبصرة؛

النويري: نهاية الأرب، ج ٦، ص ٢٠٢-٢١٤؛ العمري: التعريف، ص ٢٩٥-٢٩٦؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٣٩-١٤٠.

(٥) الطرسوسي: تبصرة، ص ١٠-١٣؛ النويري: نهاية الأرب، ج ٦، ص ٢١٤-٢٢٢؛ العمري: التعريف، ص ٢٩٦؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٠، ١٤١.

(٦) النويري: نهاية الأرب، ج ٦، ص ٢٣٠-٢٣٩؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٤.

(٧) الطرسوسي: تبصرة، ص ٦-١٠؛ النويري: نهاية الأرب، ج ٦، ص ٢٢٢-٢٣٠؛ العمري: التعريف، ص ٢٩٧-٢٩٨؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤١-١٤٢.

(٨) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٢.

(٩) العمري: التعريف، ص ٢٩٧؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤١. النجمية: سكين عوجاء الشكل؛ مجهول: خزانة السلاح، ص ٨٦، هامش (١٥).

(١٠) الدبوس: عامود مضلع من الحديد يستعمل لقتال لابس الخوذة، ويشابهه في الشكل والعمل العامود واللت.

الطرسوسي: تبصرة، ص ١٥؛ العمري: التعريف، ص ٣٠٠-٣٠١؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٢.

والبلط<sup>(١)</sup>، والبيض (الخوذ)<sup>(٢)</sup>، والتراكيش<sup>(٣)</sup>، والخراب<sup>(٤)</sup>، والمزاريق<sup>(٥)</sup>، والدروع والجواشن<sup>(٦)</sup>، والتروس بأنواعها وأشكالها المختلفة<sup>(٧)</sup>.

كما احتوت الزردخاناه على آلات الحصار وما يتصل بها من أسلحة مثل الجروخ<sup>(٨)</sup>، والكلاليب (الخطاطيف)<sup>(٩)</sup>، والمكاحل والبارود، والنفوط وآلاتها<sup>(١٠)</sup>، والقذور وحوائجها المختلفة<sup>(١١)</sup> وآلات نقب الأسوار<sup>(١٢)</sup> وأخشاب المنجنيقات<sup>(١٣)</sup>.

(١) الطبر والبلط بمعنى الفأس. القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤١؛ مجهول: خزانة السلاح، ص ٨٦، هامش (٢١).

(٢) وهي من الزرد توضع على الرأس للوقاية من الضرب، ويشبهها «المغفر» الذي يسدل خلف الرأس والأذنين، القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٢.

(٣) التراكيش هي الجعاب التي توضع فيها السهام. ماجد: نظم، ج ١، ص ١٦٨.

(٤) الهروي: التذكرة، ص ١٣.

(٥) المزاريق: جمع مزارق وهو عود مجوف يحتوي على ماء يهلك بصر من يوجه إليه ذلك الماء. مجهول: خزانة السلاح، ص ٨٦، هامش (١٤).

(٦) الدروع والجواشن لها أسماء مختلفة، وتسمى الزرديات ومنها جاء تسمية الزردخاناه بهذا الاسم. ماجد: نظم، ج ١، ص ١٧٠. وعن الدروع والجواشن: انظر الطرسوسي: تبصرة، ص ١٤.

(٧) من أنواع التروس، الطوارق والجنويات، الطرسوسي: تبصرة، ص ١٢-١٣.

(٨) الجرخ: قوس يستعملها المغاربة والفرنجة، ترمى منها السهام والحجارة وقذور النفط في حصار الحصون والقلاع. مجهول: خزانة السلاح، ص ٨٦، هامش (١٦).

(٩) مجهول: خزانة السلاح، ص ٦ (مقدمة المحقق).

(١٠) العمري: التعريف، ص ٣٠٦؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٤-١٤٥. ماجد: نظم، ج ١، ص ١٧٢-١٧٣. ويتم تحضير البارود في الزردخاناه، وهناك حادثة احترق فيها بعض

الصناع الذين قاموا بسحق البارود فيها في ربيع الآخر سنة ٩١٩هـ/١٥١٣م؛ ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٣١٤؛ الطرسوسي: تبصرة، ص ٢٠-٢٣.

(١١) وتسمى قواير النفط وهي قدور يرمى بها النفط على الحصون والقلاع لإحراقها؛ العمري: التعريف، ص ٣٠٧؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٥.

(١٢) الهروي: التذكرة، ص ١٣.

(١٣) عن المنجنيقات، انظر: الطرسوسي: تبصرة، ص ١٦-١٨؛ العمري: التعريف، ص ٣٠٣-٣٠٥؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ١٤٣-١٤٤.

الزردكاش، أرنبغا (ت ٨٦٧هـ/١٤٦٢م)؛ الأنيق في المناجنيق، تحقيق نبيل محمد عبد العزيز، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٨٠، حيث سيجد القارئ شرحاً لأشكال المنجنيقات وأنواعها مدعماً بالرسوم.

وحبال القنب والمسامير وصناديق الحجارة الكبار، والكفيات (المقاليغ) الصفار، والزفت والقار والكلس، وجلود الجواميس والجمال والأبقار والأوعال والقطاعات والزانات الحديد<sup>(١)</sup> والستائر<sup>(٢)</sup>، إضافة إلى التجافيف أو البركستوانات<sup>(٣)</sup>، والعصي المتعلقة ببعض الألعاب المختلفة، وعلى القبة والطير - وهما من شعار السلطنة<sup>(٤)</sup>.

وقام على إدارة «السلاح خاناه» في عصر المماليك مجموعة من الوظائف يقوم على رأسها اثنين من مقدمي الألوف، وهما «أمير السلاح» الذي يتولى حمل السلاح للسلطان في القتال ويوم النحر، ويشرف على السلاح خاناه فيما يقدم إليها ويستعمل لها، ويكون مقدماً على فئة السلاح دارية<sup>(٥)</sup> من المماليك السلطانية<sup>(٦)</sup>، وأمير جاندار الذي يتسلم السلاح خاناه التي يعتقل فيها كبار الأمراء<sup>(٧)</sup>.

وقام على خدمة الأسلحة صناعة وتجديداً جماعة من الصناع الذين أطلق

---

(١) مجهول: خزانة السلاح، ص ٦ (مقدمة المحقق).

(٢) عن الستائر المتعلقة بالدبابات وحصار الأبراج. انظر الطرسوسي: تبصرة، ص ١٨-١٩، وبالبركستوانات.

(٣) وهي الأقمشة التي توضع على الخيل، عرفت بالتجافيف في العصر الفاطمي، وبالبركستوانات في العصر المملوكي، وتصنع من الفولاذ المكفت بالذهب؛ ماجد: نظم، ج ١، ص ١٧٧-١٧٨.

(٤) مجهول: خزانة السلاح، ص ٦ (مقدمة المحقق)؛ ابن الشحنة: البدر الزاهر، ص ٧٢.

(٥) السلاح دارية: مصطلح يتكون من مقطعين أحدهما عربي (سلاح) والآخر فارسي (دار) بمعنى ممسك، فيصبح المعنى «ممسك السلاح» وظيفته حمل سلاح السلطان وتولي أمر السلاح خاناه؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٦٢.

(٦) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٨، ج ٥، ص ٤٥٦؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٢؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٨٦، ج ٩، ص ٢٨٧؛ السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٤، ٩٥.

(٧) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٠؛ السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٥.

عليهم «الزردكاشية»<sup>(١)</sup>، والزردكاش مصطلح يعني صانع الزرد<sup>(٢)</sup>، ويعرف كبيرهم بـ«الزردكاش الكبير»<sup>(٣)</sup>، الذي يتولى الإشراف عليهم؛ وعرض خزائن السلاح وتوزيع الأسلحة على المماليك السلطانية، والخروج بالزردخاناه الحربية أثناء القتال<sup>(٤)</sup>.

وقامت وظيفة «نظر خزائن السلاح» بالإشراف على كل ما يستعمل ويبيع من أنواع الأسلحة التي تحمل للزردخاناه السلطانية، إذ يجمع سنوياً، ويعرض على السلطان على رؤوس الجمالين إلى الخزائن حتى إذا تم ذلك، خلع السلطان على الناظر ومن معه<sup>(٥)</sup>.

وكلّف «المباشر في السلاح خاناه» بحفظ ما يدخل ويخرج منها، وما يتم تسليمه للسلحدارية والزردكاشية والحرب دارية، والرمح دارية من الأسلحة واستعادتها منهم، ومراقبة ما يصل إلى السلاح خاناه من خزائن السلاح، واستعادة سيوف الأمراء الذين يتم اعتقالهم ومصادرة أسلحة من يتوفى من الأمراء، ومراقبة إصلاح الأسلحة وتنبيه أمير السلاح لذلك<sup>(٦)</sup>.

كما وجدت وظيفة «شاد السلاح خاناه» الذي يقوم بالإشراف على استعمال آلات الحرب وجلب أصناف الأسلحة من مصر والشام، والإشراف على الصنّاع والبارودية ونحوه يساعده موظف لضبط الوارد والصادر<sup>(٧)</sup>.

ومن الوظائف التي أشرفت على السلاح خاناه أيضاً وظيفة «مشارفة خزائن

---

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٢؛ مجهول: خزانة السلاح، ص ١٦ (مقدمة المحقق)؛ ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٦٧، ٣١٤.

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٢.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٣١١، ٤٠٠، ٤٧٠، ج ٣، ص ٥٤، ١٥٩، ١٧٩، ١٨٣، ١٩١، ٣١٤-٣١٥، ٣١٧.

(٤) مجهول: خزانة السلاح، ص ١٧ (مقدمة المحقق).

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٢، وانظر ج ١١، ص ٣٤٥-٣٤٨.

(٦) النويري: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٢٧-٢٢٨.

(٧) الخالدي: المقصد، ورقة ١٢٨ب، وانظر: القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٢، ص ٣٠٩-٣١٠.

السلاح» وتتلخص مهمة صاحبها في ضبط السلاح وزيادته، وضبط ما يصل ويحمل إلى الخزائن<sup>(١)</sup>.

كما وجد موظفون آخرون للزردخانه كالمستوفيين والمستخدمين الذين يستدعون ما يحتاج إليه من خشب وحديد وعقب وسلوخ وأصباغ وآلات يعملون فيها ما يؤمرون به من آلات السلاح على اختلاف أوصافها وتباين أصنافها<sup>(٢)</sup>، وهناك كتاب الزردخانهات<sup>(٣)</sup>، والغلمان والفراشين<sup>(٤)</sup>، وعتالين الزردخانه<sup>(٥)</sup>.

واهتم السلاطين الجراكسة بخزائن السلاح سواء أكان في القاهرة أم خارجها، إذ عُرف عن السلطان برقوق أنه «جدد خزائن السلاح بثغر الإسكندرية»<sup>(٦)</sup>، وأن السلطان قايتباي أوقف وقفاً على قاعة السلاح بثغر دمياط، وعين بها زردكاشاً وبواباً للإشراف على الأسلحة الموجودة فيها<sup>(٧)</sup>.

وعُرف عن السلطان الغوري اهتمامه البالغ بالزردخانه، ففي شعبان سنة ٩١٤هـ/ ١٥٠٨م عرض الأسلحة الموجودة في الزردخانه من قديم الزمان، فوجد كثيراً منها قد أصابها التلف من الصدأ نتيجة الإهمال، فاستدعى ناظر الزردخانه ووبخه بالكلام، وهمّ بشنقه على باب الزردخانه، وكلفه بإصلاح ما فسد من الأسلحة<sup>(٨)</sup>، كما عكف الغوري على عادة تزيين باب الزردخانه بأنواع الأسلحة المختلفة عند حضور سفراء بعض الدول المجاورة لدولة المماليك<sup>(٩)</sup>. وفي شوال سنة

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ١٢، ص ٤٠٢.

(٢) ابن ممتي: قوانين الدواوين، ص ٣٥٤، وانظر: ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٤٧، ج ٥، ص ٧٩.

(٣) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٥، ٤٠.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٢؛ ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ٣٥.

(٥) ابن إياس: بدائع، ج ٥، ص ١٠.

(٦) ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ٨٦؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٩١.

ج ١٢، ص ١١٣؛ المنهل الصافي، ج ٣، ص ٣٤١.

(٧) مجهول: خزنة السلاح، ص ٨، ١٠ (مقدمة المحقق).

(٨) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٤١-١٤٢.

(٩) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ١٥٤، ٢١٩، ٢٥٥، ٢٦٥-٢٦٦، ٣٨٣.



٩١٦هـ/ ١٥١٠م وصلته زردخاناه حافلة بأنواع الأسلحة، والمواد اللازمة لصناعة السفن من السلطان العثماني بناء على طلبه<sup>(١)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن الزردخاناه الموجودة في قلعة الجبل بالقاهرة، قد تعرضت في دولة المماليك الثانية للنهب والإقتحام أيام الفتن والثورات للحصول على الأسلحة للقتال الذي نشب كثيراً بين الفئات المتصارعة من أمراء ومماليك سلطانية<sup>(٢)</sup>.

كما استخدمت هذه الزردخاناه في هذه الفترة كسجن مؤقت لكبار الأمراء<sup>(٣)</sup>، وهي أرفع الاعتقالات قدراً، حيث لا يبقى فيها المعتقل فترة طويلة، فإما أن يقتل وإما أن يخلى سبيله<sup>(٤)</sup>.

#### ٥- القضاء العسكري:

قام على خدمة الجيش في عصر المماليك فيما يتعلق بالأمور القضائية وظيفتان هما: «قضاء العسكر» و«الحجابه».

وعرف قضاء العسكر زمن صلاح الدين الأيوبي<sup>(٥)</sup>، وفي عصر المماليك كان يشغل هذه الوظيفة في مصر ثلاثة قضاة يمثلون المذاهب: الشافعي والحنفي والمالكي

(١) ابن إياس: بدائع، ج ٤، ص ٢٠١.

(٢) انظر مثلاً: العيني: عقد الجمان (٨٢٤-٨٥٠هـ)، ص ٥٧٨؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١٥،

ص ٣٥٢؛ حوادث الدهور، ج ١، ص ٤؛ ابن الشحنة: البلر الزاهر، ص ٧٢، ٨٩، ١٢٣؛ ابن إياس:

بدائع، ج ٢، ص ٤٦٤، ج ٣، ص ٣٤٣، ٤٥٦؛ عبد الباسط: نيل الأمل، ج ٢، ورقة ٣٢١ ب.

(٣) المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٢؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٠؛

مجهول: خزانة السلاح، ص ١٨ (مقدمة المحقق)؛ دوزي: تكملة، ج ٥، ص ٢٠٣.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٠؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٢٢؛ وانظر

أمثلة في: ابن الفرات: تاريخ، ج ٩، ق ١، ص ١٠٠، ١٠٢، ١٣٣؛ المقرئ: السلوك، ج ٣، ق ٢،

ص ٩٠٥؛ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٣٢٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ١، ق ٢،

ص ٦٦٩.

(٥) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٦.

فقط يجلسون في دار العدل دون القضاة الأربعة<sup>(١)</sup>، وتتلخص مهمة قضاة العسكر في الفصل في القضايا القائمة بين الأجناد<sup>(٢)</sup>، كما يصحب قاضي العسكر السلطان في أسفاره<sup>(٣)</sup>.

وفي بلاد الشام وجدت هذه الوظيفة، ولكن اقتصر على قاضيين يمثلان المذهب الشافعي والحنفي فقط، وكان يصدر بتعيينهما توقيع شريف من السلطان<sup>(٤)</sup>، وقد بقيت هذه الوظيفة قائمة في سلطنة المماليك إلى أن دخلت مصر تحت الحكم العثماني، فكان قاضي العسكر هو القاضي التركي الذي جاء مع الجيش العثماني<sup>(٥)</sup>.

وأما «الحجابه» فقد كان من ضمن اختصاصها الفصل في القضايا القائمة بين الأجناد أيضاً، فالحاجب «ينصف بين الأمراء والجند تارة بنفسه، وتارة بمشاورة السلطان، وتارة بمشاورة النائب إن كان<sup>(٦)</sup>»، ويذكر المقريري أن حكم الحاجب كان «لا يتعدى النظر في مخاصمات الأجناد واختلافهم في أمور الإقطاعات ونحوها»<sup>(٧)</sup>.

## ٦ - الخاتمة:

لقد قام على إدارة الشؤون المالية والإقطاعية للجيش دواوين هامة في عصر دولة المماليك الثانية أهمها ديوان الجيش الذي ظل يشكل في عصر المماليك المسؤول الأول عن إدارة الإقطاعات وتوزيعها وإصدار الوثائق الخاصة بها.

---

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٦؛ عرنوس: محمد: تاريخ القضاء في الإسلام، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، د.ت، ص ١٠٠، سيشار إليه: عرنوس: تاريخ القضاء.

(٢) عرنوس: تاريخ القضاء، ص ١٠٠.

(٣) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٦.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٩٢.

(٥) عرنوس: تاريخ القضاء، ص ١٠٠.

(٦) العمري: مسالك، ص ٥٦؛ وانظر القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٩-٢٠؛ السيوطي:

حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٤.

(٧) المقريري: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢١٩.

وأما إدارة النفقات النقدية والعينية الأخرى فقد أنشأ لها دواوين، مثل: ديوان المفرد الذي أنشأ في عصر السلطان برقوق لإدارة جامكيات الممالك السلطانية وتوفير الأموال اللازمة لذلك، كما أشرف ديوان الوزارة على صرف اللحوم المرتبة وغيرها، وديوان الخاص الذي خصص جانباً من أعماله لصرف كسوة الممالك السلطانية ودواوين أخرى.

وقد تأثر عمل هذه الدواوين بعوامل كثيرة أدت إلى تعطل صرف مرتبات أفراد الجيش كالغلاء وثورات العربان وخراب البلاد القائمة على توفير الأموال اللازمة لهذه الدواوين إضافة إلى عوامل خارجية كتعرض الفرنجة والبرتغاليين لسواحل السلطنة وتدني دخل البلاد من الأموال.

وأما إدارة الفرق العسكرية، فكان لكل فرقة إدارتها الخاصة بها، فالممالك السلطانية أشرف على إدارتها الطواشية وبعض الأمراء، أما أجناد الحلقة فأشرف على قيادتهم مقدمين ونقباء من بينهم إضافة إلى قيادة الأمراء المقدمين لهم في المعارك، وأما فرقة ممالك الأمراء، فكانت تحت الإشراف المباشر لكل أمير من خلال شرائهم وقيادتهم وصرف مرتباتهم.

وعرف الممالك مؤسسة هامة قامت على خدمة أسلحة الجيش وما يتعلق بها وهي: «السلاح خاناه» التي أشرف على إدارتها مجموعة من الموظفين الذين أوكل إلى كل منهم مهمة خاصة به أشرف من خلالها على بعض جوانب هذه المؤسسة.

وشكّل العرض العسكري جانباً هاماً من إدارة الجيش يتضح فيه جوانب من تشكيل الجيش سواء أكان في اللباس أم في عرض بعض مرافق الجيش ومظاهر الأبهة عند السلاطين وكبار الأمراء.

وجاء قضاء العسكر للتعبير عن دور الممالك وحرصهم على إدارة الخصومات التي تقع بين أفراد الجيش من أمراء وممالك سواء أكان في الإقطاعات أم غيرها.

## الخاتمة

اتجهت هذه الدراسة لبحث أنظمة الممالك العسكرية من حيث عناصر الجيش البشرية وتنسيقات فرقها ونظمها في الرتب والترقية والتقاعد، ونظام المرتبات الإقطاعية والنقدية والعينية، وإدارة الجيش ومؤسساته في فترة الممالك الثانية، هي محاولة لبيان أهم التطورات التي طرأت على هذه الأنظمة، وقد لوحظ من خلال الدراسة ما يلي:

- أثرت الأوضاع السياسية والعسكرية التي رافقت نشوء دولة الممالك على البنية البشرية للجيش في دولة الممالك الأولى - خاصة فيما يتعلق بالعنصر التركي والمغولي.

- شكّلت تجارة الممالك المصدر الأول بين مصادر الحصول على الممالك وهي ثمرة جهود كبار السلاطين في تنشيط هذه التجارة، ودعمها لاستمرارية تدفق العناصر البشرية إلى مصر وبلاد الشام واستخدامها في الجيش.

- ظلّ الأتراك يمثلون العنصر الهام في الجيش حتى بداية عصر السلطان برقوق ثم أصبح الجراكسة أصحاب السيادة بين عناصر الجيش الأخرى من روم وتار وغيرها.

- تراجع العنصر المغولي في جيش الممالك في الفترة الثانية بسبب انحسار الخطر المغولي وتوقف المغول عن التدفق إلى بلاد السلطنة.

- ظلّت العناصر المحلية كالعربان والتركمان والأكراد يشكّلون الجيش المساند لجيش الممالك مع تراجع الأكراد في الفترة الثانية بسبب اضمحلال الإمارات الأيوبية.

- شكّلت فرقة المماليك السلطانية، أهم فرق الجيش لارتباطها بالسلطان من حيث إنشائها وإقامتها، ودورها في الصراعات السياسية القائمة على السلطة في دولة المماليك الثانية.

- تراجعت فرقة أجناد الحلقة منذ وفاة الناصر محمد بن قلاوون - وحتى نهاية دولة المماليك الثانية، نتيجة الإجراءات التي اتخذت بحق أفراد هذه الفرقة، كالحل من إقطاعات هذه الفرقة نتيجة إعادة النظر في التوزيع الإقطاعي أكثر من مرة، ودخول فئات من العامة والحرفيين في هذه الفرقة لشرائهم إقطاعات هؤلاء الأجناد، وتحولت هذه الفرقة إلى فئة اجتماعية أكثر منها عسكرية، وتقلّص دورها العسكري تدريجياً.

- تُعد فرقة مماليك الأمراء الجيش الخاص بكل أمير، الذي يقوم على خدمته وقت السلم، وفي مؤازرته أثناء الاضطرابات السياسية والصراع على السلطة، وفي صحبته أثناء القتال.

- شهد عصر دولة المماليك الثانية تكوين فرق جديدة لمواجهة الأخطار التي أحاطت بالسلطنة منذ نهاية القرن التاسع وبداية القرن العاشر الهجري/ الخامس والسادس عشر الميلادي، كفرقة العبيد النفطية، وفرقة الطبقة الخامسة، مكونة من عناصر بشرية من غير المماليك، استخدمت سلاحاً جديداً في مواكبة ظهور الأسلحة النارية في ذلك الوقت.

- أخذ المماليك نظام الرتب العسكرية عن المغول، وقد شملت هذه الرتب جميع أمراء الجيش، وشكلت طبقة مقدمي الألوف صفوة القادة، ومنها وصل بعض الأمراء للسلطنة، ولباقي الرتب امتيازاتها ووظائفها الخاصة بها.

- ارتكز نظام الترقية في جيش المماليك على انتقال الأمير من رتبة إلى أخرى تعلوها، مدفوعة بعوامل عدة أكثرها مرتبط بسياسة السلطان وحرصه على تدعيم حكمه، أما نظام التقاعد - الذي أخذه المماليك عن المغول أيضاً - فكان شائعاً في دولة المماليك الثانية، لكثرة الثورات والفتن، وخضوع أغلب حالات التقاعد لأسباب

سياسية، إضافة إلى أسباب صحية وشخصية أخرى، كما لوحظ على نظام التقاعد في جيش المماليك في هذه الفترة أنه تقاعد دائم في الحالات المرتبطة بصحة الأمير وعمره، مؤقت في الحالات المرتبطة بالسياسة وبمزاجية السلاطين، ولذا، كثرت حالات عودة الأمراء إلى رتبهم في هذه الفترة.

- تُعد الإقطاعات أساس الإنفاق العسكري ومحوره عند المسلمين منذ فترة سابقة للمماليك، واستمرت هذه الأهمية في هذه الفترة، أما المرتبات النقدية والعينية فقد لوحظ عليها جملة من تطورات ارتبط بتدني دخل الأراضي القائمة على صرف هذه المرتبات، والأزمات المالية التي كانت تعاني منها الخزينة بين فترة وأخرى، ومطالبة أفراد الجيش باستمرار زيادة حصتهم من النفقات والمخصصات، إما لغلاء الأسعار، أو لتعطل صرف هذه المرتبات لفترات طويلة وظهور ثورات متعددة عبر فيها المماليك عن استيائهم من هذا التعطيل.

- استمر ديوان الجيش أو الإقطاع في دولة المماليك يؤدي مهمته في الإشراف على الإقطاعات، وإصدار الوثائق الخاصة بمنحها وتوزيعها، وتسجيل فرق الجيش وأفرادهم ومقادير إقطاعاتهم، كما ظهرت في دولة المماليك الثانية دواوين أخرى أشرفت على توزيع المخصصات العينية والنقدية كالديوان المفرد وديوان الوزارة، وقد تأثر عمل هذه الدواوين بعوامل أدت إلى تعطيل صرف هذه المرتبات كالغلاء وثورات العربان وخراب البلاد القائمة على توفير الأموال، إضافة إلى عوامل خارجية كتعرض الفرنجة والبرتغاليين لسواحل السلطنة.

- كان لكل فرقة من فرق جيش المماليك إدارة خاصة بها من طواشية ومقدمين ونقباء وأمراء مقدمين، وأشرفت على إدارتها وقت السلم، وقيادتها وقت الحرب.

- استمرت خزائن السلاح - التي وجدت في فترة سابقة للمماليك - تؤدي دورها في خدمة الأسلحة صناعةً وحفظاً وتخزيناً، واعتبرت من أهم مؤسسات الجيش في دولة المماليك الثانية.

- صَوَّر العرض العسكري في دولة المماليك الثانية، مظاهر الاهتمام بتسليح الجيش وتنظيمه وإعداده، واهتمام السلاطين والأمراء بإظهار ثرائهم من خلال عرض ما يتعلق بالجيش من رايات وخيول وخزائن أسلحة وألبسة وغيرها.

- أخذ المماليك القضاء العسكري عن الأيوبيين، وكان لهذه المؤسسة دورها الواضح في فض الخصومات بين الأجناد في كافة الأمور من إقطاعية وغيرها.

## الملاحق

- ١ - ملحق رقم (١): أتابكة العسكر في مصر  
في دولة المماليك الثانية.
- ٢ - ملحق رقم (٢): مراسيم طرخانيات  
أرباب السيوف في الجيش المملوكي.
- ٣ - ملحق رقم (٣): وصية ناظر الجيش.
- ٤ - ملحق رقم (٤): وصية مقدم المماليك  
السلطانية.





## ملحق (١)

أتابكة العسكر في مصر في دولة المماليك الثانية

(٧٨٤-٩٢٢هـ/١٣٨٢-١٥١٦م)

الأتابك	تاريخ توليه المنصب
١- الأمير أيتمش بن عبد الله الأسندمري البجاسي الظاهري	رمضان (٧٨٤هـ/١٣٨٢م)
٢- الأمير قرادمراس الأحمدي اليلبغاوي	جمادى الأولى (٧٩١هـ/١٣٨٨م)
٣- الأمير يلبغا الناصري	جمادى الآخر (٧٩١هـ/١٣٨٨م)
٤- الأمير تمرغا الأفضلي (منطاش)	شوال (٧٩١هـ/١٣٨٨م)
٥- الأمير سيف الدين إينال اليوسفي اليلبغاوي	صفر (٧٩٢هـ/١٣٨٩م)
٦- الأمير كمشبقا بن عبد الله الحموي اليلبغاوي	جمادى الأولى (٧٩٤هـ/١٣٩١م)
٧- الأمير أيتمش بن عبد الله الأسندمري البجاسي الظاهري (ثانية)	صفر (٨٠٠هـ/١٣٩٧م)
٨- الأمير ركن الدين بيبس بن عبد الله الدوادار	ربيع الآخر (٨٠٢هـ/١٣٩٩م)
٩- الأمير يشبك الشعباني الظاهري الدوادار	جمادى الآخر (٨٠٩هـ/١٤٠٦م)
١٠- الأمير تغري بردي بن عبد الله الرومي	جمادى الأولى (٨١٠هـ/١٤٠٧م)
١١- الأمير دمرداس بن عبد الله المحمدي الظاهري	محرم (٨١٤هـ/١٤١١م)
١٢- السلطان الملك المؤيد شيخ	ربيع الآخر (٨١٥هـ/١٤١٢م)
١٣- الأمير يلبغا الناصري أمير مجلس	شعبان (٨١٥هـ/١٤١٢م)
١٤- الأمير الطنبقا العثماني	رمضان (٨١٧هـ/١٤١٤م)
١٥- الأمير الطنبقا بن عبد الله القرشي الظاهري	جمادى الآخر (٨١٨هـ/١٤١٥م)
١٦- الأمير تاني بك ميق	ربيع الأول (٨٢٤هـ/١٤٢١م)
١٧- الأمير جانبك بن عبد الله الصوفي	جمادى الأولى (٨٢٤هـ/١٤٢١م)
١٨- الأمير طراباي الظاهري	ذي الحجة (٨٢٤هـ/١٤٢١م)

الأتابك	تاريخ توليه المنصب
١٩- الأمير بيبغا بن عبد الله المظفري	ربيع الآخر (٨٢٥هـ/ ١٤٢٢م)
٢٠- الأمير قجق بن عبد الله العيساوي الظاهري	ذي القعدة (٨٢٧هـ/ ١٤٢٣م)
٢١- الأمير يشبك بن عبد الله الساقى	رمضان (٨٢٩هـ/ ١٤٢٥م)
٢٢- الأمير جارقطلو بن عبد الله الظاهري	جمادى الآخر (٨٣١هـ/ ١٤٢٧م)
٢٣- الأمير سودون بن عبد الرحمن	رجب (٨٣٥هـ/ ١٤٣١م)
٢٤- الأمير إينال بن عبد الله الحكمي	رجب (٨٣٧هـ/ ١٤٣٣م)
٢٥- السلطان الظاهر جقمق العلاني	ربيع الأول (٨٣٩هـ/ ١٤٣٥م)
٢٦- الأمير قرقماش الشعباني	ربيع الأول (٨٤٢هـ/ ١٤٣٨م)
٢٧- الأمير آقبا التمرازي	ربيع الآخر (٨٤٢هـ/ ١٤٣٨م)
٢٨- الأمير يشبك بن عبد الله السودوني المشد	شوال (٨٤٢هـ/ ١٤٣٨م)
٢٩- السلطان إينال العلاني	شعبان (٨٤٩هـ/ ١٤٤٥م)
٣٠- الأمير تنبك بن عبد الله البردبكي الظاهري	ربيع الأول (٨٥٧هـ/ ١٤٥٣م)
٣١- السلطان المؤيد أحمد بن إينال	ذي القعدة (٨٦٢هـ/ ١٤٥٧م)
٣٢- السلطان الملك الظاهر خشقدم	جمادى الأولى (٨٦٥هـ/ ١٤٦٠م)
٣٣- الأمير جرباش كرت المحمدي	رمضان (٨٦٥هـ/ ١٤٦٠م)
٣٤- الأمير قانم من صفر خجا المؤيدي (التاجر)	رمضان (٨٦٩هـ/ ١٤٦٤م)
٣٥- السلطان الظاهر يلباي الإينالي	صفر (٨٧١هـ/ ١٤٦٦م)
٣٦- السلطان الظاهر عمرغا	ربيع الأول (٨٧٢هـ/ ١٤٦٧م)
٣٧- السلطان الأشرف قايتباي	جمادى الأولى (٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م)
٣٨- الأمير جاني بك قلقسيز	رجب (٨٧٢هـ/ ١٤٦٧م)
٣٩- الأمير أربك من ططخ	محرم (٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م)
٤٠- الأمير غراز الشمسي	صفر (٩٠١هـ/ ١٤٩٥م)
٤١- الأمير قانصوه خمسة	ذي القعدة (٩٠١هـ/ ١٤٩٥م)
٤٢- الأمير غراز الشمسي (ثانية)	جمادى الأولى (٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م)
٤٣- الأمير أربك من ططخ (ثانية)	ربيع الآخر (٩٠٣هـ/ ١٤٩٧م)

الأتابك	تاريخ توليه المنصب
٤٤- السلطان جان بلاط بن يشبك الأشرفي	صفر (٩٠٥هـ/ ١٤٩٩م)
٤٥- الأمير ثاني بك الجمالي	محرم (٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م)
٤٦- الأمير قصر وه نائب الشام	جمادى الآخرة (٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م)
٤٧- الأمير قيت الرجبي	شوال (٩٠٦هـ/ ١٥٠٠م)
٤٨- الأمير قرقياش بن أركماس ولي الدين	رجب (٩١٠هـ/ ١٥٠٤م)
٤٩- الأمير دولات بن أركماس الساقى	صفر (٩١٧هـ/ ١٥١١م)
٥٠- الأمير سودون العجمي	ربيع الأول (٩١٧هـ/ ١٥١١م)
٥١- الأمير سودون الشهابي	رمضان (٩٢٢هـ/ ١٥١٦م)

المصادر: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج ١١، ص ٢٢٦، ٢٧٢، ٣٢٠، ٣٥١، ج ١٢، ص ٦، ٣٧، ٧١، ١٩٤، ج ١٣، ص ٤٨، ٦٨، ١٢٠، ٢٠٣، ج ١٤، ص ٣، ٢٣؛ ابن إياس: بدائع، ج ٢، ص ٢٢، ٦٦، ٦٨، ٧٦-٧٧، ٨٢، ٩٣، ١٠٧، ١١٩، ١٤١، ١٥٤، ١٦٤-١٦٥، ٢٠٠، ٢٠٣، ٢١١، ٢٥١، ٣٠٨، ٣٤٩، ٣٧١، ٣٨١، ٤٢٩، ٤٤٣، ٤٥٩، ٤٦٩، ج ٣، ص ٥، ٢٠، ٣١٦، ٣٣٣، ٣٤٧، ٣٨٢، ٤٢٥، ٤٤٥، ٤٦٥، ج ٤، ص ٨، ٧٤، ٢١٣، ٢٢٠، ج ٥، ص ١٠٨.

## ملحق (٢)

### مراسيم طرخانيات أرباب السيوف في الجيش المملوكي

١- نسخة مرسوم مفتتح بـ«الحمد لله»، من صبح الأعشى في صناعة الانشا، للقلقشندي ج ١٣ ص ٤٨-٥٠.

«الحمد لله اللطيف بعباده، الرؤوف بخلقه، المانّ بفضله الغامر بجوده الجائد برزقه المتفضل على العبد في الصبا بصفحه وفي الكهولة بعفوه وفي الشيخوخة بعفته / نحمده على أن جلبنا على اصطناع الصنائع، وخصنا برفع العوائق وقطع القواطع، وألهمنا عطف النسق وإن كثرت مما سواه التوابع، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تسكن الرحمة في قلب قائلها، وترفع سطوة الغضب عن متحلها في أواخر السطوة وأوائلها، ونشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله أفضل نبي أوعد فوفّا، وأكرم رسول وعد فوفّى، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الذين سلكوا في المعروف سنته، ونهجوا في الإحسان إلى الخلف نهجه، فكان لهم رسول الله أسوة حسنة، صلاة تقيل العثرات، وتتلو بلسان قبولها «إن الحسنات يذهبن السيئات» وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد، فإن أول من رفعته المراحل الشريفة، بعين عنايتها، ولحظته العواطف المنيفة، بلحظ رعايتها<sup>(١)</sup> ما لا يفارقه ولا يباين، وأن لا يحط من قدره العالي بسبب ما اتفق إذ كل مقدر كائن، وأن يصرف اختياره في الإقامة حيث شاء من الممالك المحروسة والمدائن.

فلذلك رسم بالأمر الشريف - لا زال من شيمه السباح، ومن كرمه بلوغ النجا والنجاح، ومن نعمه الصفح عن الذنب المتاحح، حتى يحفظ عن الأنفس النفيسة الأموال، ويريح لها الأرواح، (ولا برح يولي) من قسمة المكرمات ما ينسى به الذنب، فكأنه كان برقاً أومض ولمح وراح - أن يكون المشار إليه طرخاناً يقيم حيث شاء وأين

(١) بياض في الأصل.

أراد من البلاد الإسلامية المحروسة، معاملاً بمزيد الإكرام والإحترام وأوفر العناية والرعاية حسب ما اقتضته المراسيم الشريفة في ذلك عندما شملته الصدقات العميمة والمراحم الشاملة بالعفو الشريف والحكم المنيف والإقبال والرضا، والصفح عما مضى، لما رأيناه من ترفيه خاطره وقرار قلبه برفع التكليف عنه وقره ناظره، ولما تخلقت به أخلاقنا، من التيمن الذي ألبسه أثواب الأمان وجبلت عليه طباعنا، من الرأفة والرحمة والراحون يرحمهم الرحمن، ولما مهد له عندنا اعترافه الذي هو له في الحقيقة أقوى شفاعاً، ولما تحققنا أنه لم يفعل ذلك إلا لوفور الطاعة التي أوجبت له الإرهاب، إذ هرب من الملوك طاعة وكيف لا وقد تيقن سخطنا الشريف وعلم وخشي مهابتنا الشريفة ومن خاف سلم.

فليتقلد عقود هذه المنن التي طوقت جيده بالجود، وليشكر مواقع هذا الحلم الذي سرّ وسار كالمثل السائر في الوجود، وليقابل هذا الإقبال بالدعاء لأيماننا الزاهرة وليحفظ بمواهبنا العميمة وصدقاتنا الباهرة، وليحط علماً بأن إحساننا العميم قد أعاد إليه ما ألفه من الإسعاد والإسعاد، وإن صفحننا الشريف قد أضرب عما مضى والماضي لا يعاد، فليقم حيث شاء من البلاد المحروسة، متقيئاً ظلال مواهبنا التي يغدو وسرائره بها مأنوسة، وارداً بحار عطايانا الزاخرة، ممتعاً بملابس رضانا الفاخرة طيب القلب منبسط الأمل، منشراح الصدر بما عمّه من الإنعام وشمل، مرعي الجنباب في كل مكان، معظم القدر على توالي الأزمان، مبتهجاً بغمد ما عرض من ذلك التقطيب، مستبشراً بإقبالنا الذي يلذ به عيشه ويطيب، والله تعالى يديم له عوارفنا المطلقة، وغنائم كرمنا المغدقة، مواهبنا التي انتشرت له في كل قطر فهي الأنواع العطايا مستغفرة، ومننتا التي تسير معه حيثما سار تقيم لديه أنى أقام فلا تزال عنده نخيمة في الأماكن المتفرقة، والإعتماد على الخط الشريف أعلاه إله تعالى أعلاه..».

نسخة مرسوم مفتتح بـ «أما بعد»

من كتاب صبح الأعشى في صناعة الإنشا للقلقشندي: ج ١٣ ص ٥١-٥٢.

«أما بعد حمد الله على نعمه التي أوزعتنا بالإحسان إلى عباده أداء شكرها،

والآله التي ألهمتنا بالتخفيف عن بريته اقتران محامده بذكرها، ومننه التي وفق بها دولتنا الشريفة لأن يكون العدل والإحسان أولى ما أجرته بفكرها، وأحق ما أمرته بذكرها، الصلاة والسلام على رسوله الذي أوضح سبل المعروف، وشرع سنن العدل المألوف. ووصفه الله تعالى بالرفقة والرحمة، فبه يقتدي كل رحيم وبه يأتّم كل رؤوف، وعلى آله وصحبه الذين رفعوا منار العدل لسالكه، وقربوا منار الفضل لآخذه ويبتّوا الحيف والاشتطاط لتاركة - فإن الله تعالى خض أيامنا الزاهرة بتعاهد أهل خدمتنا بالعدل والإحسان، فلا نزال ننعم النظر في أمورهم ونفيض عام إحساننا على خاصهم وجهورهم، ليناموا من عدلنا في مهاد الدعة، ويبيت ضعيفهم من مراحمنا الشريفة في أتم رأفة وفقيرهم في أوفر سعة.

ولما كان فلان ممن توفر في الخدمة الشريفة قسمه، وكبر في الطاعة سنه ووهن عظمه، وعجزت عن الركوب والنزول حركته، وذهبت مواقف حربه ولم يبق إلا أن تلتمس بركته - إقتضى حسن الرأي الشريف أن يضاعف إليه الإحسان، ويعامل بوافر البر وجزيل الإمتنان.

فلذلك رسم بالأمر الشريف - لا يزال يوالي المنن، ويولي الأولياء من المعروف كل جميل حسن - أن يستقر المذكور طرخاناً لا يطلب لخدمة في نهار ولا ليل، ولا يلزم بالقيام بنزك<sup>(١)</sup> ولا خيل، فليمض حكم هذه الطرخانية لا تتأول السنة الأقلام في نصّه، ولا تنطرق أوهام الإفهام إلى اعتراض ما ثبت من إعفائه بنقصه ولا نقصه، وسبيل كل واقف عليه اعتماد مضمونه والوقوف عند حكمه، والإنهاء إلى حده، وإتباع رسمه، إن شاء الله تعالى.».

(١) النزك: الطعن بالنزك وهو الرمح الصغير (هامش ١).

### ملحق (٣)

#### وصية ناظر الجيش

من كتاب التعريف بالمصطلح الشريف للعمري ص ١٥٩-١٦٠، ومقارنتها بصبح الأعشى للقلقشندي ج ١١ ص ٣٢٤-٣٢٥.

«ولياخذ أمر هذا الديوان بكليته، ويستحضر كل مسمى فيه إذا دعي باسمه وقوبل عليه بحليته، وليقم (فيه) <sup>(١)</sup>، قياماً بغيره لم يرض، وليقدم من يجب تقديمه في العرض، وليقف على معالم هذه المباشرة، وجرائد جنودنا وما تضحى له من الأعلام ناشره، وليقتصد في كل محاسبة، ويحررها على ما يجب أو ما قاربه وناسبه، وليستصح أمر كل ميت يأتي <sup>(٢)</sup> إليه من ديوان الموارث الحشرية ورقة وفاته أو يخبره به مقدمه أو نقيه إذ مات معه في البيكار عند موافاته، وليحرر ما تضمنه الكشف ويحقق ما يقابل من أخراج كل حال على ما هو معروف، حتى إذا سئل عن أمر كان عنه لم يخف، وإذا كشف على كشف أظهر ما هو عليه (حقيقة) <sup>(٣)</sup> ولا ينكر هذا لأهل الكشف.

وليتحرز في أمر كل مربعة، وما فيها من الجهات المقطعة، وكل منشور يكتب، ومثال عليه جميع الأمر يرتب، وما يثبت عنده، وينزل في تعلقه <sup>(٤)</sup>؟؟ فيه إلى تحقيقه.

وليعلم أن وراءه من ديوان الإستيفاء من يساوقه قي تحرير كل إقطاع، وفي كل زيادة واقطاع <sup>(٥)</sup>، وفي كل ما ينسب إليه وإن كان إنما فعله بأمرنا المطاع، فليتبصر بمن

(١) زيادة من صبح الأعشى، ١١/٣٢٤. سطر ١٣.

(٢) في صبح الأعشى (تأتي) ١١/٣٢٤. سطر ١٦.

(٣) لم ترد في صبح الأعشى.

(٤) في صبح الأعشى (تعليقه) ١١/٣٢٥. سطر ٤.

(٥) في صبح الأعشى (إقطاع) ١١/٣٢٥. سطر ٦.



وراءه، وليتوق اختلاف كل مبطل واقتراءه، وليحقق أنه هو المشار إليه دون رفقته  
الموكل به النظر والمحقق به جملة جندنا المنصور من البدو والحضر.

وإليه مدارج الأمراء فيما ينزل<sup>(١)</sup>، وأمر كل جندي لهم ممن<sup>(٢)</sup> فارق أو نزل،  
وكذلك مساوقات الحساب وأن يأخذ بتاريخ المنشور (الشريف)<sup>(٣)</sup> أو على السياقة،  
ومن هو في العساكر المنصورة في الطليعة أو في الساقة، وطوائف العرب والتركمان  
والأكراد ومن عليهم مقدمة أو «درك»<sup>(٤)</sup> بلاد ملزمة<sup>(٥)</sup>، أو غير ذلك مما لا يفوت  
إحصاءه<sup>(٦)</sup> القلم، وأقصاء أو أدناه تحت كل لواء ينشر أو علم، فلا يزال لهذا كله  
مستحضراً (وله)<sup>(٧)</sup> على خاطره محضراً، لتكون لفتات نظرنا إليه دون رفقته في السؤال  
راجعة وحافظته الحاضرة غنية عن التذكار والمراجعة».

---

(١) في صبح الأعشى (تنزل) ١١/٣٢٥. سطر ٩.

(٢) في صبح الأعشى (له) ١١/٣٢٥. سطر ٩.

(٣) لم ترد في صبح الأعشى.

(٤) في صبح الأعشى «أو يلزمهم روك بلاد» ١١/٣٢٥. سطر ١٢.

(٥) ملزمة) غير واردة في صبح الأعشى.

(٦) في صبح الأعشى (إحصاءه) ١١/٣٢٥. سطر ١٢.

(٧) لم ترد له في صبح الأعشى.

#### ملحق (٤)

##### وصية مقدم الممالك السلطانية

من كتاب التعريف بالمصطلح الشريف للعمري ص ١٣٠-١٣١ ومقارنتها بصبح الأعشى للقلقشندي ج ١١ ص ١٧٣.

«وليحسن إليهم، وليعلم أنه واحد منهم ولكنه مقدم عليهم، وليأخذ بقلوبهم مع إقامة المهابة التي يخيّل إليهم بها أنه معهم وخلفهم وبين أيديهم، وليكرم مقدم الممالك كل طبقة بما يلزمه عند تقسيم صدقاتنا الجارية عليهم من ترتيب الطباق وإجراء ساقية جارية من إحساننا إليهم، ولا ينس السواق، وليكن لأموالهم متعهداً، ولأموالهم متفقداً، وليستعلم أخبارهم حتى لا يزال معهم على بصيرة، وليعرف ما هم عليه مما لا يخفى عليه فإنهم<sup>(١)</sup> إن لم يكونوا أهلاً فإنهم جيرة، وليأمر كلا منهم ومن مقدميهم والسواقين لهم بما يلزمهم من الخدمة، وليرتبهم على حكم مكانتهم منا فإن تساوا فليقدم من له قدمة وليعدل في كل تفرقة، وليحسن في كل عرض ونفقة، وليفرق فيهم ما لهم من الكساي ويسبل عليهم رداء الشفقة، وليعد منهم لغابنا المحمي سباعاً/ تغترس العادية، وليجمل النظر في أمر الصغار منهم والكبار أصحاب الطبقات العالية، وليأخذهم بالركوب في الأيام المعتادة، والدخول إلى مكان الخدمة الشريفة والخروج على العادة، وليدرهم في أوقات البياكر<sup>(٢)</sup> والأسفار نطاقاً دائر الدهليز المنصور، وليأمرهم أمراً عاماً بأن لا يركب أحد منهم إلا بدستور، ولا ينزل إلا بدستور، وليتحرز لأمرهم من طوائف الغلمان، ولا يستخدم منهم إلا معروفاً بالخير ويقيم عليه الضمان، وليحرر على من دخل عليهم وخرج، ولا يفسح<sup>(٣)</sup> لأحد منهم إلا من علم أنه ليس في مثله

(١) في صبح الأعشى (فإنهم وإن لم يكونوا) سطر ٩.

(٢) في صبح الأعشى (البياكر) سطر ١٥.

(٣) في صبح الأعشى (بفتح) سطر ١٨.

خرج، ولا يدع للريبة بينهم مجالاً للإضطراب، وليوص مقدميهم بتفقد ما يدخل إليهم  
فإن الغش أكثره من الطعام والشراب، ولعدم مراجعتنا في أمرهم فإن بها يعرف  
الصواب، وليعمل بما نأمره به ولا يجد جوى في جواب».

## المصادر والمراجع

١- المصادر الأولية:

أ- المصادر المخطوطة.

ب- المصادر المطبوعة.

ج- المصادر الأجنبية.

٢- المراجع:

أ- المراجع العربية.

ب- المراجع الأجنبية.

٣- المقالات:

أ- المقالات العربية.

ب- المقالات الأجنبية.



## المصادر والمراجع

### ١- المصادر الأولية

#### أ- المصادر المخطوطة:

١- ابن تغري بردي: جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م). مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة. مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية رقم الشريط (١٠٠).

٢- الخالدي: محمد بن لطف الله العمري (ت ٩هـ / ١٥م). المقصد الرفيع المنشأ الهادي إلى ديوان الإنشا. مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية رقم الشريط (٤٤٣٩).

٣- السخاوي: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م). ذيل دول الإسلام، ٢ق. مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية رقم الشريط (٥٤٦).

٤- عبد الباسط: القاضي زين الدين عبد الباسط الغرسي (ت ٩٢٠هـ / ١٥١٤م). نيل الأمل في ذيل الدول. مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية شريط رقم (٦١٠، ٢٨٥).

٥- العيني: بدر الدين محمود بن أحمد (ت ٨٥٥هـ / ١٤٥١م). عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان (حوادث ٧٩٩-٨٣٠هـ). مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية رقم الشريط (١٥٤٤).

٦- مجهول: مؤلف مجهول. تاريخ الخلفاء والسلطين. مخطوط مصور ميكروفيلم،

مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية رقم الشريط (٥٦٢).

٧- المنصوري: ركن الدين بيرس المنصوري الدوادار (ت ٧٢٥هـ / ١٣٢٥م). زبدة

الفكرة في تاريخ الهجرة (حوادث ٦٢٩-٦٩٣هـ). مخطوط مصور ميكروفيلم،

مركز الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية رقم الشريط (٢٠).

٨- ابن ناظر الجيش: تقي الدين بن محب الدين عبد الرحمن بن محمد (ت ٧٨٦هـ /

١٣٨٤م). تنقيف التعريف بالمصطلح الشريف. مخطوط مصور ميكروفيلم، مركز

الوثائق والمخطوطات، مكتبة الجامعة الأردنية رقم الشريط (٤٤٣٩).

#### ب- المصادر المطبوعة:

٩- ابن الأثير: عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م). الكامل

في التاريخ (١٢ج). دار صادر - بيروت، ١٩٧٩-١٩٨٢.

١٠- الأسدي: محمد بن محمد بن خليل (ت بعد ٨٥٥هـ / ١٤٥١م). التيسير

والإعبار والتحرير والاختبار فيما يجب من حسن التدبير والتصرف والاختيار.

تحقيق عبد القادر طليبات، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٦٨م.

١١- ابن إياس: أبو الركات محمد بن أحمد الحنفي (ت ٩٣٠هـ / ١٥٢٤م). بدائع

الزهور في وقائع الدهور، ج ٥. تحقيق محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب،

القاهرة ١٩٨٢-١٩٨٤م.

١٢- ابن أيبك: أبو بكر عبد الله بن أيبك الدواداري (ت ٧٣٦هـ / ١٣٣٥م). الدر

الفاخر في سيرة الملك الناصر. تحقيق هانس رويمر، مكتبة الخانجي، مصر ١٩٦٠م.

١٣- البصروي: علاء الدين علي بن يوسف بن أحمد الدمشقي (ت ٩٠٥هـ /

١٤٩٩م). تاريخ البصروي. تحقيق أكرم العليبي، دار المأمون، دمشق ١٩٨٨م.

١٤- ابن تغري بردي: جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م).

حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور. (ج٢) (حوادث ٨٤٥-٨٦٥هـ). تحقيق  
وليم بوبر، مطبعة جامعة كاليفورنيا، ١٩٣٠-١٩٣١م.

\* المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي (ج٤). تحقيق محمد أمين وسعيد عاشور، الهيئة  
المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٤-١٩٨٦م.

\* النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (ج١٦). شارك في تحقيق أجزائه الأخيرة  
فهم شلتوت وجمال الدين الشيال وإبراهيم طرخان، دار الكتب المصرية العامة  
للكتاب، القاهرة ١٩٢٩-١٩٧٢م.

١٥- ابن حبيب: الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر (ت ٧٧٩هـ/١٣٧٧م). تذكرة  
النبية في أيام المنصور وبنيه (ج٣). تحقيق محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب،  
القاهرة ١٩٧٦-١٩٨٦م.

١٦- ابن حجر: شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٨م).  
\* أنباء الغمر بأنباء العمر في التاريخ (ج٩). دار الكتب العلمية، بيروت (عن طبعة  
الهند ١٩٦٧-١٩٧٦م).

\* الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (ج٥). تحقيق محمد جاد الحق، دار الكتب  
الحديثة، مصر، د.ت.

١٧- الحنبلي: أبي الفلاح عبد الحي بن العباد (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م). شذرات  
الذهب في أخبار من ذهب (ج٨)، دار المسيرة، بيروت ١٩٧٩م.

١٨- ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ/١٤٠٥م).  
\* العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج ٥. دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٩٥٨م.

\* المقدمة. دار إحياء التراث العربي، بيروت - د.ت.

١٩- ابن دقماق: صارم الدين إبراهيم بن محمد بن أيدير العلاني (ت ٨٠٩هـ/  
١٤٠٧م).



\* الانتصار لواسطة عقد الأمصار (ج-٤-٥). نشر Vollers ، مطبعة بولاق، ١٣١٠هـ/١٨٩٣م.

\* الجواهر الثمين في سير الملوك والسلاطين. ج٢. تحقيق محمد كمال الدين، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٥م.

٢٠- الزردكاش: أرنبغا (ت ٨٦٧هـ/ ١٤٦٢م). الأنيق في المناجيق. تحقيق نبيل محمد عبد العزيز، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٨١م.

٢١- ابن زنبيل: أحمد بن الحسن علي بن أحمد بن نور الدين الرمال المحلي (ت ١٠هـ/ ١٦م). تاريخ السلطان سليم خان بن السلطان بايزيد خان مع قانصوه الغوري سلطان مصر وأعمالها. مصر ١٢٧٨هـ.

السخاوي: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م)

\* التبر المسبوك في ذيل السلوك. مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، د.ت (عن ط. القاهرة ١٣٥٥هـ).

\* الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، ج١٢. دار مكتبة الحياة، بيروت د.ت (عن ط. القاهرة ١٣٥٥هـ).

٢٣- السيوطي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ١٩١١هـ/ ١٥٠٥م). حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، ج٢. مطبعة الموسوعات، مصر ١٣٢١هـ.

\* نظم العيقان في أعيان الأعيان، حرره فيليب حتى، المكتبة العلمية، بيروت ١٩٢٧م.

٢٤- ابن شاهين: غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري (ت ٨٧٣هـ/ ١٤٦٨م). زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك. تصحيح بولس راويس، المطبعة الجمهورية، باريس ١٨٩٤م.

٢٥- ابن الشحنة: عفيف الدين حسين بن محمد بن محمد (ت ٩١٠ أو ٩١٦هـ/ ١٥٠٤، ١٥١٠م). البدر الزاهر في نصرة الملك الناصر (محمد بن قايتباي). تحقيق عمر تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٨٤م.

٢٦- ابن شداد: عز الدين محمد بن علي بن إبراهيم. (ت ٦٨٤هـ / ١٢٨٥م). تاريخ الملك الظاهر. تحقيق أحمد حطيط، فيسبادن ١٩٨٣م.

٢٧- الشوكاني: محمد بن علي بن محمد (ت ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م). البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، ٢ ج، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، د.ت.

٢٨- ابن صصري: محمد بن محمد (ت ٨٠٠هـ / ١٣٩٧م). الدرة المضيئة في الدولة الظاهرية. تحقيق وليم بيرنر، جامعة كاليفورنيا ١٩٦٣م.

٢٩- الصفدي: صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٣م). الوفاي بالوفيات ١٥ ج. تحقيق ديدرنغ وآخرون، فيسبادن، بيروت ١٩٥٣-١٩٨٠.

٣٠- الصيرفي: علي بن داود الخطيب الجوهري (ت ٩٠٠هـ / ١٤٩٤م)

\* أنباء المصير بأنباء العصر. تحقيق حسن حبشي، دار الفكر العربي، بيروت ١٩٧٠.

\* نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان ٣ ج، حسن حبشي، مطبعة دار الكتب، القاهرة ١٩٧٠-١٩٧٣.

٣١- طافور، بيرو. رحلة طافور في عالم القرن الخامس عشر الميلادي. ترجمة حسن حبشي، دار المعارف، مصر، القاهرة ١٩٦٨م.

٣٢- الطرسوسي: مرضي بن علي (ت ٥٨٩هـ / ١١٩٣م). تبصرة أرباب الألباب في كيفية النجاة في الحروب من الأسواء ونشر أعلام الإعلام والعدد والآلات المعينة في لقاء الأعداء. نشرة كلود كاهن في مجلة:

Bulletin D'etudes orientals (Tom XIII, Anees Beyrouth, 1974-1948, P. 106-162.

٣٣- ابن طولون: شمس الدين محمد بن علي بن محمد (ت ٩٥٣هـ / ١٥٤٦م)

\* أعلام الوري بمن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الشام الكبرى. تحقيق محمد دهمان، دمشق ١٩٦٤م.

\* مفاكهة الخلان في حوادث الزمان (٢ق). تحقيق محمد مصطفى، المؤسسة المصرية

العامّة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٢-١٩٦٤ م.

٣٤- ابن عبد الظاهر: محي الدين عبد الله بن رشيد الدين (ت ٦٩٢هـ / ١٢٩٣م)،  
تشریف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور. تحقيق مراد كامل، القاهرة  
١٩٦١ م.

\* الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر. تحقيق عبد العزيز خويطر، الرياض ١٩٧٦ م.  
٣٥- العمري: شهاب الدين أحمد بن فضل الله (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م)

\* التعريف بالمصطلح الشريف. تحقيق سمير الدروبي، منشورات جامعة مؤتة،  
١٩٩٢ م.

\* مسالك الأبصار في ممالك الأمصار. تحقيق أيمن فؤاد السيد، المعهد العلمي الفرنسي  
للآثار الشرقية بالقاهرة، د.ت.

٣٦- العيني: بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى (ت ٨٥٥هـ / ١٤٥٩م)

\* الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر (ططر). تحقيق هانس ارنست، دار إحياء  
الكتب العربية، القاهرة ١٩٦٢ م.

\* السيف المهند في سيرة الملك المؤيد. تحقيق فهد شلتوت، دار الكاتب العربي للطباعة  
والنشر، القاهرة ١٩٦٧ م.

\* عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان. حوادث (٦٤٨-٦٩٨هـ) تحقيق محمد أمين، الهيئة  
المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٧-١٩٨٩ م. حوادث (٧٩٩-٨٣٠هـ) أنظر  
المخطوطات. حوادث (٨٢٤-٨٥٠هـ) تحقيق عبد الرزاق الطنطاوي، الزهراء  
للإعلام العربي، القاهرة، ط ١ ١٩٨٩ م.

٣٧- أبو الفداء: عماد الدين إسماعيل (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م)، المختصر في أخبار البشر  
(ج ٧) في ٢ مجلد. دار البحار، بيروت ١٩٦١ م.

٣٨- ابن الفرات: ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (ت ٨٠٧هـ / ١٤٠٤م)، تاريخ  
ابن الفرات، ج ٧-٩، تحقيق قسطنطين زريق ونجلاء عز الدين، المطبعة

الأميركانية، بيروت ١٩٣٩-١٩٤٢م.

٣٩- ابن قاضي شهبة: تقي الدين أبي بكر بن أحمد قاضي شهبة الأسدي (ت ٨٥١هـ/ ١٤٤٨م)، تاريخ ابن قاضي شهبة (ج ٣). تحقيق عدنان درويش، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٧٧م.

٤٠- القلقشندي: أبو العباس أحمد بن علي (ت ٨٢١هـ/ ١٤١٨م). صبح الأعشى في صناعة الانشا، ج ١٤. نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية، مصر - د. ت.

٤١- ابن قيم الجوزية: شمس الدين أبو عبد الله (ت ٧٥١هـ/ ١٣٥٠م). الفروسية. دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد ١٩٨٧م.

٤٢- مجهول: مؤلف مجهول (ت ٧٤٢هـ/ ١٣٤١م). تاريخ سلاطين المماليك (٦٩٠-٧٤١هـ). تحقيق زترستين، ليدن، بريل، ١٩١٩م.

٤٣- مجهول: مؤلف مجهول. خزانة السلاح. تحقيق نبيل محمد عبد العزيز، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٧٨م.

٤٤- المقرئ: تقي الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ/ ١٤٤١م)

\* إغاثة الأمة بكشف الغمة. تحقيق محمد زيادة وجمال الدين الشيال، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٤٠م.

\* السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ٤ في ١١م. تحقيق محمد مصطفى زيادة وسعيد عاشور، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٥٧-١٩٧٢م.

\* المقفى الكبير. تحقيق محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، سنة ١٩٩٠.

\* المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ج ٢. مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة ١٩٨٧م (عن طبعة بولاق ١٢٧٠هـ).

٤٥- ابن ممتي: شرف الدين أبو المكارم الأسعد بن مليح (ت ٦٠٦هـ/ ١٢٠٩م). قوانين الدواوين. جمعه ونشره عزيز عطية، الجمعية الزراعية الملكية، مصر ١٩٤٣م.

٤٦- المنصوري: ركن الدين بيبرس المنصوري الدوادار (ت ٧٢٥هـ/ ١٣٢٥م).

التحفة الملوكية في الدولة التركية (٦٤٨-٧١١هـ). تحقيق عبد المجيد حمدان، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة ١٩٨٧م.

٤٧- النهروالي: قطب الدين المكي الحنفي (ت ٩٩٠هـ/ ١٥٨٥م). الإعلام بأعلام بيت الله الحرام. نشرة وستنفلد، مكتبة خياط، بيروت ١٩٦٤م.

٤٨- النويري: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٢هـ/ ١٣٣١م). نهاية الأرب في فنون الأدب (ج ٦، ٨). طبعة مصورة عن دار الكتب، القاهرة، د.ت.

٤٩- الهروي: علي بن أبي بكر (ت ٦١١هـ/ ١٢١٤م). التذكرة الهروية في الحيل الحربية. تحقيق تومنين سورديل في مجلة:

Bulletin D'etudes orientals (Tom XVII, Anees 1961-1962, P. 242-266.

٥٠- الهمداني: رشيد الدين فضل الله (ت ٧١٨هـ/ ١٣١٨م). جامع التواريخ ج ٢. ترجمة محمد صادق نشأت وآخرون، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ١٩٦٠م.

٥١- ابن واصل: جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧هـ/ ١٢٩٨م). مفرج الكروب في أخبار بني أيوب. ج ٣. تحقيق جمال الدين الشيال، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، القاهرة ١٩٦٠م. ج ٥. تحقيق حسنين ربيع وزميله، القاهرة ١٩٧٧م.

٥٢- ابن الوردي: سراج الدين عمر بن محمد (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م). تممة المختصر في أخبار البشر. ج ٢. تحقيق أحمد البدرأوي، دار المعرفة، بيروت ١٩٧٠م.

٥٣- اليونيني: قطب الدين موسى بن محمد اليونيني (ت ٧٢٦هـ/ ١٣٢٦م). ذيل مرآة الزمان ج ٤. مطبعة مجلس دار المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن الهند ١٩٥٤-١٩٦١م.

### ج- المصادر الأجنبية:

٥٤- Mignanelli, De: Ascensus Barcoch (Latin Biography of the Mamluk Sultan Barquq of Egypt Written in 1416, rendered into English By walter J. Fischel (ARABICA, Tom VI, Brill 1959, P. 57-74, 152-172.

## ٢- المراجع

### أ- المراجع العربية

- ٥٥- أشتور، الياهو، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق الأوسط في العصور الوسطى. ترجمة عبد الهادي عبلة، دار قتيبة للطباعة والنشر، دمشق ١٩٨٥م.
- ٥٦- بارتولد، فاسيلي فلاديمروفيج. تاريخ الترك في آسيا الوسطى. ترجمة أحمد سليمان، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٥٨م.
- ٥٧- الباشا، حسن. الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار. مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ١٩٥٧م.
- ٥٨- بولياك، أ. ن. الإقطاعية في مصر وسوريا وفلسطين ولبنان. ترجمة عاطف كرم، دار المكشوف، بيروت ١٩٤٨م.
- ٥٩- تيمور أحمد، الرتب والألقاب المصرية لرجال الجيش والهيئات العلمية والقلمية. دار الكتاب العربي، القاهرة ١٩٥٠م.
- ٦٠- جب، هاملتون. جيوش صلاح الدين في (دراسات في حضارة الإسلام). ترجمة إحسان عباس وآخرون، دار العلم للملايين، بيروت ١٩٦٤م.
- ٦١- حسن، علي إبراهيم. تاريخ المماليك البحرية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ١٩٦٧م.
- ٦٢- حسين، محسن. الجيش الأيوبي في عهد صلاح الدين. مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٦م.
- ٦٣- الحيارى، مصطفى. الإمارة الطائفة في بلاد الشام، عمان ١٩٧٧م.
- ٦٤- الخادم، سمير. السلاح الناري وأثره في الشرق في القرنين السادس عشر والسابع عشر. دار النهار للنشر، بيروت ١٩٨٠م.
- ٦٥- دوزي، عبد الرحمن. تكملة المعاجم العربية ج ٥. ترجمة محمد النعيمي، دار

الرشيد للنشر، بغداد ١٩٨٠-١٩٨٢ م.

٦٦- زكي، عبد الرحمن. الجيش المصري في العصر الإسلامي، ٢ ج. القاهرة ١٩٧٠ م.

٦٧- الشدياق، طنوس (ت ١٨٥٩ م). أخبار الأعيان في جبل لبنان، ٢ ج. تحقيق فؤاد البستاني، الجامعة اللبنانية، بيروت ١٩٧٠ م.

٦٨- ضومط، أنطون. الدولة المملوكية، دار الحداثة، بيروت ١٩٨٠ م.

٦٩- طرخان، إبراهيم

\* مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة. مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ١٩٦٠ م.

\* النظم الإقطاعية في الشرق الأوسط في العصور الوسطى. دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٦٨ م.

٧٠- عاشور، سعيد. مصر والشام في عصر الأيوبيين والمماليك. دار النهضة العربية، بيروت ١٩٨٢ م.

٧١- العبادي، أحمد مختار. قيام دولة المماليك الأولى في مصر والشام. دار النهضة العربية، بيروت ١٩٦٩ م.

٧٢- عبد الرزاق، أحمد. البذل والبرطلة زمن سلاطين المماليك. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٩ م.

٧٣- عبد السيد، حكيم أمين. قيام دولة المماليك الثانية. الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٦٦ م.

٧٤- عرنوس، محمود. تاريخ القضاء في الإسلام. مكتبة الكليات الأزهرية، مطبعة الحلبي، مصر د.ت.

٧٥- العريني، السيد الباز

\* المغول. دار النهضة العربية، بيروت ١٩٦٧ م.

\* المماليك. دار النهضة العربية، بيروت ١٩٦٨ م.

- ٧٦- عزت، يوسف. تاريخ القوقاز. دار صوت النارتين للنشر، د.ت.
- ٧٧- ماجد، عبد المنعم. نظم دولة سلاطين المماليك ورسومهم في مصر، ج ١. مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٧٩ م.
- ٧٨- ماير.ل.أ. الملابس المملوكية. ترجمة صالح الشيتي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٢ م.
- ٧٩- هنتس، فالتر: المكايل والأوزان الإسلامية، وما يقابلها في النظام المترى. ترجمة كامل العسلي، منشورات الجامعة الأردنية، عمان ط ٢، ١٩٨٢ م.

#### ب- المراجع الأجنبية:

- ٨٠- Ayalon, David, The Mamluk Military Society, London, 1979.
- ٨١- Glubb, Sir John, Soldier of Fortune (the Story of the Mamlukes), New Yourk, 1973.
- ٨٢- Lann- Poole, Stanley, Mohammaden Dynnasties, Paris 1925.
- ٨٣- Ziadeh, Nicola, Urban Life in Syria Under the early Mamluk Period, Beirut 1970.



### ٣ - المقالات

#### أ- المقالات العربية

٨٤- بارتولد، فاسيلي فلاديمروفيچ

\* (ترك)، دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية، ج ٥، ص ٣٢-٥٧.

٨٥- در. (جرکس)، دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية، ج ٦، ص ٣٣٧-٣٤٥.

٨٦- العريني، السيد الباز. الفارس المملوكي. المجلة التاريخية المصرية، م ٥٦، ١٩٥٦م، ص ٤٧-٧٢.

#### ب- المقالات الأجنبية:

Ayalon: D

-٨٧

- Amir Kabir, EI<sub>2</sub> (Vol 1) P. 444

- Atabak, EI<sub>2</sub> Vol (1) P. 732

- Bahriyya, EI<sub>2</sub> Vol (1) P. 944-945

- Barud, EI<sub>2</sub> Vol (1) P. 1058-1061

- Burdjiya, EI<sub>2</sub> Vol (1) P. 1324-1325

- Halka, EI<sub>2</sub> Vol (3) P. 99

- Khasskiyya, EI<sub>2</sub> Vol (4) P. 1100

- Mamluk, EI<sub>2</sub> Vol (6) P. 314-321

- Studies on the Structure of the Mamluk Army, B.S.O.A.S, Vol.XV,

1953. P. 203-228, 448-476, Vol.XVI, 1954, P. 57-90.

- The Plague and its effects upon the Mamluk Army, (J.R.A.S, 1946) P. 67-73.
- The system of payment in the Mamluk Military society, (J.E.S.H.O) Vol (1) Lieden, 1958, P. 38-65, 257-296.
- The Wafidiya in the Mamluk Kingdom (Islamic Cluture), Vol XXV, Heyderabad, 1951, P. 89-104.
- Gottschaik, H.L, Diwan, EI<sub>2</sub> Vol (2) P. 327-331 - 88
- Kister, M.j, Hadjib, EI<sub>2</sub> Vol (3) P. 47-49 - 89
- Mones, Hussain, Djamakiyya, EI<sub>2</sub> Vol (2) P. 413-414 - 90
- Poliak, A.N - Some notes on the feudal system of the Mamlukes - 91  
(J.R.A.S, 1937) P. 97-107.
- The Influence of Chigizkhan's Yasa- Upon The General organization of the Mamluk state. (B.S.O.A.S) Vol X 1939-1942, P. 862-876.
- Triton, A.S., The Tribes of Syria in the fourteenth and fifteenth centuries, (B.S.O.A.S) 1948 Vol XII P. 567-573. - 92

**إختصارات الدوريات الواردة في القائمة:**

**B.S.O.A.S:** Bulletin of the school of oriental and African studies  
(university of London).

**El<sub>2</sub>:** The Encyclopaedia of Islam (New edition) Leiden, London.

**J.E.SH.O:** Journal of the economic and social history of the orient,  
Lieden.

**J.R.A.S:** Journal of the Royal Asiatic society (of great Britain and  
Ireland).